

# PRÓLOGO

## Foreword

Este libro titulado *Pensamientos y Saberes Contemporáneos en Educación y Pedagogía* es el último producto del III Congreso Nacional e Internacional de Estudios Educativos (CIEE) denominado “Reformas, enfoques innovadores y educación comparada” que se desarrolló en octubre de 2021 como una actividad interinstitucional, entre la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali y universidades nacionales e internacionales. El objeto de estudio de este libro es la sociedad contemporánea, analizada desde diferentes perspectivas, enfoques y metodologías, la conjunción de estas miradas construye la idea de contemporaneidad y de sociedad. Por contemporaneidad se entiende el pensamiento sobre el presente y las puertas hacia el futuro, sin desconocer el pasado. Por sociedad se logra ver en estos pensamientos un concepto distinto al usado en las Ciencias y en las Ciencias Sociales que es el de aparatos del Estado, instituciones y políticas públicas. Nos encontramos con un concepto distinto de sociedad, que es la relación con grupos, diversidades, poblaciones, redes, teorías y metodologías, que Bruno Latour llamaría reconstrucción de lo social.

Este tipo de pensamientos que vemos en este libro están situados en dos campos: investigación y saberes. En el campo de la investigación nos encontramos con diferentes enfoques de investigación: histórica, política, comparada, empírica, científica y cuantitativa. Este campo investigativo se ubica en relación a la pregunta por el presente, pues las diferentes miradas se inquietan sobre cómo construirlo en la actual sociedad, que no es el tiempo y tampoco un espacio pasivo. El presente es una serie de problemáticas que vienen de muchos lados, entre ellos: lo internacional, lo regional y lo nacional (en sus dos versiones: regional y local). Investigar el presente es uno de los grandes proyectos que encontramos en la investigación actual y que en los capítulos que se ofrecen este libro son una muestra relevante. En el campo de los saberes no se refiere exactamente a los conocimientos,

representaciones o políticas sociales, sino a construcciones colectivas que se vinculan con las relaciones de poder y subjetividad. En el campo de los saberes no se ubica en lo que conoce un sujeto, es aquello por lo cual se indaga la sociedad y la cultura; en el pasado se centraba en la ciencia y en el arte, en la actualidad traspasan estas dos categorías y buscan relacionarse con otras fuerzas, conocimientos y experiencias. Si pudiéramos agregar una definición de saberes sería aquella que se pregunta por las experiencias de la sociedad actual, de allí las preguntas que encontramos en el libro sobre: infancia, internacionalización de la educación superior, pedagogía, evaluación, enseñanza y aprendizaje, nuevos objetos como la realidad virtual y aumentada, inclusión, diversidad social y educativa, así como las experiencias desde el campo de la educación ambiental.

Nos queda por dar cuenta de dos categorías fundamentales: educación y pedagogía, que no solamente hacen parte de este libro, sino de otros libros publicados. El CIEE entre sus inquietudes se centró en el análisis de estos dos campos en la actualidad y su relación con las experiencias, de allí la forma cómo se pensaron sus experiencias, con una particularidad especial: su ubicación no solo está en las instituciones educativas, sino en la sociedad actual. La pregunta que ronda por todos los capítulos que aquí presentamos es ¿Cuál es el tipo de educación y pedagogía que existe actualmente? Y la respuesta que los distintos investigadores apuntan es que no solo obedece al saber de los expertos, profesionales o especialistas en educación y pedagogía, al contrario, está hacia afuera de estos saberes: en los actores sociales, políticos y culturales, entre ellos, y muy especialmente, los investigadores, los intelectuales, los maestros y los que pueden atreverse a relatar experiencias contemporáneas.

El libro contiene once textos, si los agrupamos están respondiendo a los seis campos de análisis que se abordaron en el III CIEE y a las metodologías usadas: 1. Infancia y primera infancia; 2. Estudios en

perspectiva comparada e internacionalización; 3. Pedagogía y evaluación; 4. Didáctica y tecnología; 5. Diversidad y educación para la paz; 6. Educación ambiental. Queremos destacar en cada uno de los capítulos la descripción de las temáticas de análisis y haremos referencia en particular a las metodologías de investigación, si bien los textos se pueden agrupar en series temáticas, es también importante hacer una sistematización de los aportes metodológicos que cada uno de ellos ha planteado. El esquema de análisis es el siguiente, en primer lugar, la descripción del capítulo; en segundo lugar, los aportes metodológicos; y en tercer lugar, la conexión entre la metodología y la serie temática.

Los dos primeros capítulos se ubican en el análisis de lo nacional y lo internacional. El Capítulo I “Fin de la infancia”, Humberto Quiceno de la Universidad del Valle (Colombia) presenta la diferencia entre infancia y primera infancia. Analiza cómo la primera infancia se instala en las prácticas, las instituciones y los principios de la infancia, hasta cubrir la totalidad de las representaciones que la sociedad tenía de la infancia, la familia, la escuela, hasta el Estado, con esto se consigue hacer desaparecer la infancia como instancia histórico-transcendental del hombre. Estos resultados son conseguidos a partir de análisis de conceptos, análisis de políticas públicas educativas y análisis de instituciones. Es así que la diferencia entre primera infancia e infancia es señalada como punto de referencia para demostrar que la experiencia de ser niño es un estado del pensar, en tal virtud, ambos conceptos no tienen el mismo objeto dado que la infancia se convierte en un objeto de la pedagogía, la primera infancia también es apropiada por el campo educativo y pedagógico. El texto “Pensar la internacionalización de la educación superior en clave Latinoamericana: desafíos para la educación comparada” Capítulo II de esta obra, la autora Mónica Marquina de la Universidad Nacional de Tres de Febrero y la Universidad de Buenos Aires (Argentina) ubica la internacionalización de la educación superior como un fenómeno mundial

que se desarrolla en las últimas dos décadas y se manifiesta en acciones nacionales, institucionales e individuales, como una respuesta a los procesos de globalización. A partir de la definición de conceptos claves como globalización, educación superior e internalización de la educación, la autora expone una serie de opciones pertinentes que América Latina deberá asumir debido a las relaciones planteadas en las lógicas de la internalización en las que cae la educación superior, dando como opción una postura proactiva en donde se asume este nuevo contexto, y decidir de qué manera y en qué medida formar parte de los procesos de internacionalización de la educación superior o una reacción reactiva en donde se deja que estos procesos sucedan, sin tomar control de ellos. Cada postura tiene sus consecuencias las cuales son identificadas a partir del uso de la perspectiva comparada de la educación para identificar los conceptos que hacen parte de este campo de conocimiento. De esa forma, el texto aporta al análisis de lo nacional y lo internacional, una lectura en donde se expone e interpretan las lógicas en que las dos instancias proponen a la educación superior.

Los tres textos siguientes hacen parte de la relación entre la evaluación y la pedagogía. Lautaro Steimbregger de la Universidad Nacional del Comahue (Argentina) en el Capítulo III “Examen y menosprecio en la universidad: el asunto de la mirada” presenta evidencia empírica parcial sobre los vínculos pedagógicos en una universidad pública de la Norpatagonia argentina. Busca la relación entre el discurso estudiantil (relación docente-estudiante) y la autoridad docente, a partir del análisis del examen como una instancia de la educación universitaria donde se produce un encuentro entre los dos actores. La investigación tiene como enfoque lo cualitativo, exploratorio y descriptivo de lo microsocioal. Con base en la Teoría Fundamentada se aplican estrategias propias de la misma, tales como el muestreo teórico, la saturación teórica y la comparación constante. También

se hace uso del paradigma constructivista de la ciencia y asume la perspectiva del interaccionismo simbólico, cuya disciplina matriz es la Psicología Social. Con lo anterior, los aportes que se hacen a la relación entre la evaluación y la pedagogía son la posibilidad de concebir el examen como un vehículo de interacción mediada por la autoridad del docente frente a un estudiante que reacciona al encuentro cara a cara con manifestaciones emotivas, además de la identificación de componentes cognoscitivos que se hallan en juego en las relaciones de autoridad entre docentes y estudiantes en el contexto universitario. El Capítulo IV planteado por Luis Ospina y Fanny López de la Universidad Libre (Colombia) se titula “Fundamentos pedagógicos para evaluar la calidad de la educación”. Los autores analizan el concepto de evaluación y su articulación con los fundamentos pedagógicos para el logro de una calidad educativa, a partir de una investigación cualitativa, documental, hermenéutica y descriptiva. Aquí se aporta a la relación entre evaluación y pedagogía al poner en discusión los cambios sustanciales en las instituciones educativas, que buscan la excelencia a través de planes estratégicos, y es en esta conexión en donde la pedagogía junto con la investigación, pueden ser la base evaluativa para la calidad de la educación, tomando en cuenta la construcción conceptual, ontológica, epistemológica, teológica, con un proceso dinámico, sistémico y metodológico. Diana Varela de la Universidad de Economía en Bratislava (Eslovaquia) en el Capítulo V se enfoca en la relación entre evaluación, enseñanza y aprendizaje a partir del texto denominado “La evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje”. Considera que la evaluación es uno de los factores que influye en el proceso educativo y se constituye como una parte integral. A partir de un análisis teórico sobre las definiciones de evaluación y los análisis sobre la clasificación de sus técnicas e instrumentos más utilizadas para valorar la consecución de objetivos y competencias en el proceso de aprendizaje, hace una notable diferencia entre la evaluación del aprendizaje y la evaluación para el aprendizaje. Los

resultados obtenidos con la evaluación son un indicador del proceso enseñanza-aprendizaje, y aporta una mirada sobre la pertinencia en la elección de la forma de evaluación.

El texto que continúa se ubica en otro campo de análisis, la conexión entre didáctica y tecnología. Los autores Ana Galindo y José Castillo de la Universidad Americana de Europa, en el Capítulo VI estudian la “Comprensión lectora a través de Realidad Virtual (RV) y Realidad Aumentada (RA)” y abordan categorías como: textos digitales, comprensión lectora, TIC y la diferencia entre realidad virtual y realidad Aumentada. Buscan determinar la influencia que tienen las tecnologías que se han instalado en las dos realidades, en particular en la comprensión lectora. Con un análisis documental estudian los conceptos de los fenómenos de la realidad para poder comprender y lograr una reconstrucción epistemológica que se acerque al tiempo presente y generar productos que satisfagan las necesidades actuales. Esta investigación cualitativa se centra en referencias sobre el uso de la RV y RA como mediación pedagógica para mejorar la comprensión lectora. Los resultados presentados se dirigen a aportar al campo del análisis de la didáctica y la tecnología, una lectura de cómo incide la tecnología positivamente en la comprensión lectora, debido a que en ella se encuentra la posibilidad de una visión integradora del mundo, siempre y cuando haya un componente reflexivo y crítico del uso.

Los tres capítulos que siguen hacen parte del campo de la diversidad y la educación para la paz. En el primero, autores que integran la Red de Docentes Investigadores (REDDI, Colombia): Adolfo Rojas, Yorlenny Mosquera, Julia Ramírez y Sandra Cárdenas plantean el texto “Las competencias parentales y el papel de la escuela en la inclusión social”, como Capítulo VII. Esta investigación descriptiva, desde el enfoque del construccionismo social, tiene como propósito analizar las competencias parentales de un grupo de representantes legales de adolescentes escolarizados de la ciudad de Bogotá, víctimas del con-

flicto armado, y despliegan en el ejercicio de la parentalidad social dos nodos: emergencias parentales y resiliencia parental. Aportan con sus análisis al reclamo por obtener una continuidad de estudios en pro de ofrecer a los padres representantes legales o cuidadores-as herramientas para el ejercicio de la parentalidad en condiciones de vulnerabilidad, dado que esto potencia la real inclusión, vista no solo desde la mirada escolar, sino también desde una perspectiva social. El Capítulo VIII “Formación de mediadores para la paz en un aula diversa”, Gladis Coronel de la Corporación Universitaria Rafael Núñez (Colombia) investiga la diversidad en el aula como un espacio pacífico donde docentes y estudiantes puedan convivir; aporta en el desarrollo de estrategias lúdicas en el marco de un programa de formación de mediadores para la paz en un aula diversa en el grado primero de una institución educativa oficial de Cartagena. Con una metodología cualitativa de tipo acción, y con técnicas como la observación y la entrevista semiestructurada, la autora desarrolla un texto en el que resalta la necesidad de implementar formaciones con mediadores que faciliten a los estudiantes el conocimiento de normas y acuerdos. Esto para favorecer al comportamiento y las actitudes en los estudiantes, en la perspectiva de la comunicación, la interacción, la paz y el respeto por la diversidad en el aula. El autor Oscar Vargas de la Universidad del Valle y la Normal Superior Santiago de Cali (Colombia) en el Capítulo IX se enfoca en el estudio de la “Educación y transformación social”. Reflexiona sobre la realidad, a partir de una revisión teórica de la obra Democracia y Educación del pedagogo John Dewey y el análisis e interpretación de categorías como práctica educativa, experiencia y el ambiente para proponer procesos de transformación social ajustados a las necesidades del contexto colombiano. El autor nos lleva a pensar que la realidad requiere del esfuerzo educativo y común para proponer un ambiente social formativo, y resalta la importancia de la experiencia desde la perspectiva de la renovación y la transformación constante.

Los últimos dos capítulos se ubican en el campo de la educación ambiental y usan métodos de investigación mixtos que dan cuenta de la aplicación, la experimentación, la exploración, la descripción y la interpretación, aplicados en instituciones educativas de la ciudad de Bogotá. El Capítulo X “Una experiencia de acuaponía educativa para el desarrollo de competencias STEAM”, Carolina Manrique, Juana Martín, Paulo García, Alexi Mono, Bernardo Garibello de la Universidad Santo Tomás (Colombia) y Julio Franco de la Fundación Universitaria Agraria de Colombia estudian la implementación del modelo acuapónico educativo que permitió incentivar la creatividad, el trabajo colaborativo, la cultura del prototipado, la capacidad de percibir y comprender la ciencia como respuesta a problemas socio ambientales y de seguridad alimentaria. Esto a partir del análisis de fenómenos como cambios alimentarios, nutrición, desigualdad, pobreza y efectos de la pandemia, que se articula con el campo educativo en la reflexión de la formación y la evaluación de los estudiantes. Con el uso de un método mixto pre experimental y cualitativo llegan a proponer un proyecto integrador en diferentes fases que incorpora una guía para el diseño mecánico y semiautomatizado de un prototipo de producción acuapónica que potencie competencias STEAM, de sostenibilidad y de ciudadanía. El contexto de aplicación es la Institución Educativa Gabriel Betancourt Mejía con estudiantes de grado décimo. Otro de los aportes fundamentales es la definición de un protocolo bioético necesario para el manejo de especies animales y vegetales. Dolly Gómez de la Universidad Pedagógica Nacional (Colombia) plantea una “Propuesta educativa: uso de animales en el laboratorio de Ciencias Naturales”, en el Capítulo XI de este libro, a partir de un estudio de campo aplicado, exploratorio, cualitativo y el análisis de categorías como: bioética, estilos de pensamiento científico, experimentación, maltrato. Su objetivo es brindar alternativas al uso de animales no humanos en las prácticas de laboratorio escolares, con el fin de aprender sobre la anatomía y fisiología del sistema

digestivo, sin causar maltrato a las otras especies, problematizando lo experimental en los procesos de enseñanza y aprendizaje del área Ciencias Naturales. La autora propone varias alternativas para el uso de animales en el laboratorio escolar que son interesantes para analizar y usar. Los participantes de esta propuesta pedagógica son estudiantes de grado sexto, con edades de 10 a 14 años, del colegio La Victoria IED en la ciudad de Bogotá.

Invitamos a los lectores a conocer y analizar cada capítulo para explorar sus pensamientos, saberes, reflexiones, metodologías, propuestas sobre aquellos objetos de investigación que hacen parte del campo de la educación y la pedagogía.

Mónica Gabriela Portilla Portilla<sup>1</sup>  
**Editora científica**

---

<sup>1</sup> Doctora en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Cuyo (Argentina). Profesora Facultad de Educación, Universidad Santiago de Cali (USC) y Facultad de Educación y Pedagogía, Universidad del Valle (Univalle). Investigadora Grupo de Investigación Ciencias de la Educación, Educación Superior y Conceptos (CIEDUS, USC).