

El volumen Centros de escritura y aulas de clase: experiencias, retos y estrategias durante la pandemia está conformado por 13 capítulos organizados en dos partes, una que agrupa los que reportan investigaciones -en distintas etapas-, y otra que recoge experiencias. Las propuestas brindan reflexiones, describen implementaciones y recuperan prácticas para referir aprendizajes desarrollados por estudiantes, docentes, centros de escritura e instituciones, a partir del confinamiento al que obligó la pandemia por COVID-19.

El análisis y recuento de esas experiencias resulta relevante porque proporciona estrategias para integrar tecnologías, ajustar propuestas didácticas, acercarnos a modalidades alternativas de enseñanza, compartir experiencias y desarrollar nuevas miradas para los procesos de enseñanza-aprendizaje de la escritura que es el tema central, y sobre otros asuntos importantes como las emociones, la inclusión o la instrucción matemática.

VIGILADA  
MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN  
**USC**  
UNIVERSIDAD  
SANTIAGO  
DE CALI  
EDITORIAL



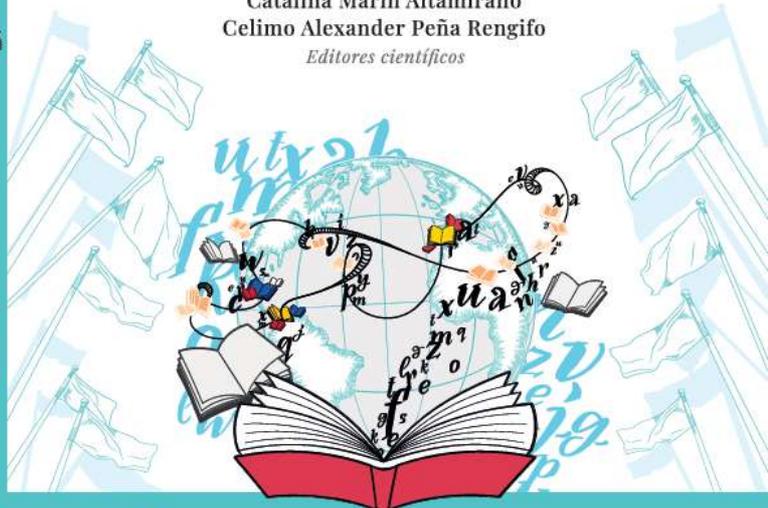
9 786287 1604537



*Centros de escritura y aulas de clase*  
Investigación y experiencias en pandemia

**USC**  
UNIVERSIDAD  
SANTIAGO  
DE CALI  
EDITORIAL

Catalina Marín Altamirano  
Celimo Alexander Peña Rengifo  
*Editores científicos*



# *Centros de escritura y aulas de clase*

Investigación y experiencias  
en pandemia

**USC**  
UNIVERSIDAD  
SANTIAGO  
DE CALI  
EDITORIAL