
MEJORAMIENTO DE LA CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA DEL COLEGIO SANTA LUIA DE MARILLAC. CALI

Improvement of the concentration of the fourth grade primary students
of the Santa Luisa de Marillac de Cali school

Alfonso Lucas Rojas Muñoz

© <https://orcid.org/0000-0002-2746-3465>

Universidad Libre de Colombia, Seccional Cali

Resumen. En este artículo se presenta una revisión teórica relacionada con el manejo del tiempo libre y el empleo de la lúdica como estrategia educativa, además de un trabajo de campo enfocado en fortalecer las competencias cognitivas, interpretativas, narrativas y por lo tanto mejorar la calidad de vida de los niños/as estudiantes de cuarto grado de primaria del colegio Santa Luisa de Marillac de Cali. Esto gracias a que se potencializa la atención, concentración y el rendimiento académico, en aras de fomentar un vínculo de confianza, identificar la condición socioeducativa de los mismos y realizar un análisis del Proyecto Educativo Institucional (PEI). Por último proponer una guía de apoyo de estrategias, relacionadas con el objeto de esta investigación; el abordaje metodológico es exploratorio, el método aplicado es el de análisis o analítico y la estrategia pedagógica

Cita este capítulo

Rojas Muñoz, L. A. (2022). Mejoramiento de la concentración de los estudiantes de cuarto grado de primaria del colegio Santa Luisa de Marillac. Cali. En: Olaya Garcerá, J. E.; Rojas Muñoz, A. L. y Caro Ruiz, F. A. (eds. científicos). *Proyección e Innovación Social. Volumen III.* (pp. 87-144). Cali, Colombia: Editorial Universidad Santiago de Cali.

denominada “Puro Cuento. Con ello se espera mejorar el rendimiento en el aprendizaje y la sana convivencia entre los actores educativos, familiares y sociales.

Palabras Claves: atención, concentración, rendimiento académico, competencias, estrategias lúdicas.

Abstract. This article presents a theoretical review related to the management of free time and the use of play as an educational strategy, in addition to a fieldwork focused on strengthening cognitive, interpretative, narrative skills, thus improving the quality of life of children / as students of fourth grade of primary school Santa Luisa de Marillac of Cali, because it enhances the attention, concentration and academic performance, in order to promote a bond of trust, to identify their socio-educational condition, to make an analysis of the Institutional Educational Project (PEI) and finally to propose a support guide of strategies, which is the object of this research, whose methodological approach is exploratory, the method applied is that of analysis or analytical and the pedagogical strategy called “Puro Cuento”, with this it is expected to improve the performance in learning and healthy coexistence among educational, family and social actors.

Keywords: attention, concentration, academic performance, competences, lúdic strategies.

INTRODUCCIÓN

Según conversaciones y reuniones con las directivas y docentes de la Institución estos han evidenciado algunos inconvenientes en cuanto al rendimiento académico de los niños – niñas por distintos factores; uno de los más relevantes es la falta de concentración debido a las diferentes situaciones que viven los educandos en sus hogares, entorno social y familiar. Sin embargo, es preciso determinar que, si bien es cierto que los factores exógenos y endógenos inciden en el desempe-

ño académico, no se ve aplicada una política o estrategia que mejore la atención y concentración, para con ello potencializar las competencias de los estudiantes.

De continuar así, los estudiantes, con base en el actual nivel académico, no van a tener las oportunidades y condiciones necesarias para ser promocionados a los cursos siguientes y en el peor de los casos los porcentajes de deserción serían más elevados. Esto acarrearía un problema social representado en el aumento de la deserción estudiantil, un mayor índice de analfabetismo en los niños y jóvenes del sector y baja calidad académica dentro de la comuna 7; esta problemática afecta a los niños y jóvenes, lo que conlleva a que ellos busquen otro tipo de actividades (tales como: trabajo a temprana edad, consumo de sustancias psicoactivas) que pueden aumentar el índice de delincuencia; además estas acciones no son las adecuadas para sus edades, y afectan su calidad de vida.

La política pública de ampliación de cobertura aplicada en Colombia, busca fortalecer y mejorar el nivel educativo de los colombianos; en este aspecto se tomó como estrategia incrementar la oferta académica (cupos educativos) administrada por las secretarías de Educación de los municipios certificados y departamentales (Educación, 2014, pp. 1-13). En la comuna 7 se encuentra el colegio Santa Luisa de Marillac, satélite del colegio Santa Isabel de Hungría, ubicado en el barrio Alfonso López, tercera etapa, que tiene el servicio de transición y básica primaria con alrededor de 130 estudiantes.

Las instituciones educativas –por su objetivo social– son parte del sector social de un país en el cual existen diferentes manifestaciones en este campo que requieren de acciones que coadyuven a la solución de distintas problemáticas de la realidad social emergentes de la población habitante en ella.

El sistema educativo es un contexto donde los conflictos sociales relacionados con las necesidades de sus habitantes, sin excepción alguna, convierten a una localidad en objeto de investigación e intervención, además del estudio profundo de sus carencias sociales. El quehacer

en la educación se convierte en un proceso continuo, permanente, enfocado al fortalecimiento de la calidad educativa el cual debe responder a las expectativas e intereses de los estudiantes facilitando el desarrollo en los procesos cognitivos, de creación de valores personales y actitudinales del ser humano.

Teniendo en cuenta que los niños en cualquier país del mundo son vistos como el eje fundamental de la familia por lo que su educación y desarrollo personal son fundamentales. Por lo tanto, es importante tener claridad de cuál es la ley o leyes que protegen los derechos inalienables de la población infantil. (Colombia, 1989).

Las políticas educativas en Colombia, basadas en la protección de los derechos del niño, se basan en una atención integral enfocada a la disminución de la desigualdad social, en aras de mejorar el desarrollo del ser humano, fortaleciendo su permanencia en el sistema educativo –que por ende se disminuye la deserción escolar–, generando procesos sociales y culturales que impactan a la sociedad, debido que este proceso es permanente, continuo en el que las interacciones y relaciones sociales potencializan las competencias de los niños hacia un desarrollo pleno como seres humanos (MEN, 2009, pp. 86-97).

FORMAR VÍNCULO DE CONFIANZA CON LOS ESTUDIANTES

En respuesta a lo planteado anteriormente, se propone fortalecer la calidad de vida a través del mejoramiento de la atención y concentración de los niños - niñas, usando como estrategia el programa denominado “Puro Cuento”, estrategia pedagógica basada en proponer actividades lúdicas, lecturas y ejercicios de concentración que coadyuven al modelo pedagógico existente y sean acorde a las necesidades identificadas en el colegio y las presentadas por los docentes y directivos.

El establecimiento de un vínculo de confianza incitó a la realización de una revisión bibliografía que permitió identificar factores tanto

internos como externos que afectan el comportamiento, incidiendo en la atención y concentración en las distintas actividades a realizar.

La lúdica-recreativa propende mejorar el nivel de atención, y la concentración de los estudiantes por medio de actividades que potencialicen sus competencias cognitivas, lectoras y de escritura que ayuden a su desarrollo académico y personal.

El fortalecimiento de las competencias será relevante en el logro de sus objetivos académicos, y así reducir el impacto negativo que podría acarrear tener niños – niñas y adolescentes sin la educación básica primaria. Esto servirá de referente para el desarrollo de programas y métodos, reduciendo con ello los problemas internos en las aulas de clase, fortaleciendo la implantación de estrategias para el mejoramiento de la atención, concentración en el aprendizaje y, por último, con base a estas, apoyar el modelo de trabajo de fortalecimiento personal integrado (alumno, profesor, padre de familia).

Este proyecto tiene su origen en el Proyecto Semillas de Paz, que comenzó en el año 2017, en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y se le denominó “Responsabilidad Social – Responsabilidad de Todos”, teniendo en cuenta las funciones misionales de la Institución, y el proyecto Transformación y Buen Gobierno como ejes fundamentales, donde se propende por el cambio y desarrollo social. Para el desarrollo del proyecto es necesario atender varias experiencias y teorías, que servirán como referente y base para el cumplimiento de los objetivos primarios.

El proyecto titulado “Déficit de atención y concentración en el desarrollo de las actividades escolares” realizado por Bernal Pico, indica que; de acuerdo con los objetivos planteados, se puede señalar que la lúdica es un elemento trascendental en los diferentes escenarios escolares, teniendo en cuenta que ésta es innata en los niños, y su implementación permite que el aprendizaje se convierta en algo divertido y natural; que las actividades que se desarrollen entorno a los aprendizajes esperados sean agradables, relajantes, interesantes y motivadoras, de tal manera que lo que se busca es facilitar a los estudiantes

la interacción permanente con ambientes de aprendizaje lúdicos a través del uso pedagógico (Bernal Pico & Bernal Pico, 2017, p. 26).

El proyecto denominado “Educación inclusiva y las comunidades de aprendizaje como alternativa a la escuela tradicional” realizado por Pérez, indica que entre los retos de la escuela del siglo XXI está el atender a la diversidad y pluralidad del alumnado, y para ello es necesario apoyarse en las condiciones de participación y democracia, dando un giro a la intervención educativa, transformando las aulas en centros inclusivos donde todos, sin excepción, tengan derecho a disfrutar de una educación de calidad a lo largo de la vida. (Perez Edo, 2011, p. 2).

En el artículo ¿Por qué los docentes no pueden desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje de calidad en contextos sociales vulnerables? de Román (2003), la hipótesis que guía esta reflexión, sostiene que la práctica pedagógica de los docentes de escuelas vulnerables está fuertemente asociada a los modelos e imágenes que ellos construyen y reproducen sobre las potencialidades de sus alumnos y alumnas, generándose formas estables e inefectivas en el proceso de enseñanza aprendizaje, reflejado principalmente en la dinámica que se establece en el aula escolar. (Román, 2003, p. 114).

Otro de los referentes significativos para abordar el tema en discusión fue el artículo Las Estrategias Didácticas en la Formación de Docentes de Educación Primaria, de Gonzaga Martínez (2005); en el estudio se analizaron y se confrontaron programas académicos, considerando las estrategias didácticas que se aplican para su desarrollo, según el criterio de docentes y alumnos. En este análisis se describe la coherencia entre estos dos aspectos, las tendencias pedagógicas que subyacen en las estrategias didácticas y las innovaciones que se desarrollan como parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Gonzaga Martínez, 2005, pp. 1-23).

También es necesario consultar documentos que hagan referencia al trabajo de campo como estrategia metodológica para el conocer el comportamiento de la población objeto de estudio; como lo dicen Ramírez, Gouveia & Lozada (2011), la estrategia de campo es un ejercicio

motivador entre los docentes, estudiantes y comunidad, quienes experimentan el “campo” como un laboratorio nutrido por las vivencias cotidianas, que despierta inquietudes y descubre las huellas impresas en el paisaje natural y cultural. (Ramírez, Gouveia, & Lozada, 2011, p. 9).

En Aroca & Delgadillo (2014), la lúdica es una estrategia para mejorar los procesos de atención en los niños donde la observación es prioritaria en los estudiantes de grados de primaria, debido a que permite detectar problemas en la falta de atención, por lo que las estrategias lúdicas permiten el mejoramiento de los procesos atencionales. (Aroca Barrios & Delgadillo Parra, 2014).

En lo relacionado con la educación de los niños, el nivel de concentración para el cumplimiento de sus deberes escolares, puede presentar trastornos de atención, los cuales suelen ser ocasionados por la hiperactividad o la ausencia de ésta. En este aspecto Cubero (2006)), parte de que el déficit de atención tiene múltiples propuestas, por lo que la aborda desde diversos aspectos importantes, la comprensión del trastorno de la atención desde el entorno educativo que lo rodea o en el que se encuentre. (Cubero Vanegas, 2006, pp. 1-46).

El proceso de aprendizaje de los niños tiene diferentes facetas (Duran, 2010), que comprenden su conducta y contexto de desempeño; hay que tener en cuenta que el ser humano aprende de manera natural y a medida que lo hace se motiva a seguir haciéndolo con estilo propio. (Duran Vela, 2010, pp. 1-7).

La sociedad, en la actualidad, exige que los seres humanos vivan en sana convivencia; en este sentido según Tedesco (2011), aprender a vivir juntos implica preguntarse ¿Por qué es necesario insistir hoy en la necesidad de aprender a vivir juntos?, donde la solidaridad requiere que la sociedad sea más reflexiva y consciente que hay que reforzar el vínculo entre la educación y la cohesión con base en estrategias educativas enfocadas al desarrollo de las personas en aras de mejorar su calidad de vida. (Tedesco, 2011, p. 38).

La infancia de los seres humanos puede ser caracterizada; y esta caracterización conlleva a la determinación de atributos peculiares y particulares de cada uno que lo diferencia de los demás, como también a establecer las características de una población en lo concerniente a las condiciones sociodemográficas, estrato, edad, género y nivel educativo, entre otros. (Cano Díaz, Pulido Álvarez, & Giraldo Huertas, 2015, pp. 279-293).

La calidad de vida es hoy día uno de los puntos centrales en la aplicación de las políticas públicas en lo concerniente a los derechos de los niños, por lo que es importante conocer la vida de estos a partir de su propia concepción y perspectiva: esto permitiría la formulación de proyectos y programas que respondan a sus necesidades y expectativas lo que conllevaría a mejorar las condiciones de vida y a un desarrollo integral. Por tanto este es un punto de partida o ruta que llevará a la construcción de una mejor calidad de vida, contrarrestando la violencia familiar, la falta al derecho de la educación, la recreación y la interacción social. (Mieles & Acosta, 2012, pp. 207-210).

La construcción de espacios en el aula es un ambiente preparado (Dattari, 2017), donde cada elemento presente tiene la intención de responder ante una necesidad educativa. Por este, lo que se busca con la preparación es crear un ambiente dinámico que responda a la creatividad individual y colectiva de un grupo de personas (niños, niñas, adolescentes), en el que se desenvuelvan a su antojo para el desarrollo de actividades lúdicas y educativas que permitan su desarrollo personal. (Dattari, 2017, pp. 1-12).

El trabajo cooperativo es una forma de potencializar las habilidades y destrezas, lo cual conlleva a la interacción en la comunicación, la crítica y la reflexión sobre las actividades dadas en el aprendizaje de los individuos; el diálogo y la socialización de ideas son fundamentales en el comportamiento del ser humano, por lo que la inclusión educativa es una vía esencial para potenciar el desarrollo de espacios de socialización y dialogo. (Aguinaga Doig, Rimari Arias, & Velázquez Tejada, 2018, pp. 1-18).

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, propone una forma distinta de la metodología de la educación (Sánchez Aquino, 2015), basada en encuentros pedagógicos y uso de textos escolares por algo más dinámico, debido que el individuo no posee una sola inteligencia sino múltiples, dejando de lado el concepto tradicional de inteligencia, por lo que el hombre puede conocer su entorno y el mundo desde ocho modos diferentes. La diferencia está dada por la forma de acceder a ellos y su combinación hacia la solución de problemas en aras del desarrollo de competencias cognitivas y asociativas de los individuos, por lo que la innovación en la educación propendería por el desarrollo del ser humano y una mejor calidad de vida. (Sánchez Aquino, 2015, pp. 1-14).

La investigación social es hoy por hoy un campo de la investigación continua, debido a que se busca el conocimiento y la caracterización de una población objeto de estudio, por esto, la investigación educativa, por ser una investigación social, está inmersa en la finalidad de esta. (Canales Cerón, 2006, pp. 185-192).

En la actualidad el conocimiento de las ciencias sociales contempla la educación, la cual está dada por lo educativo. Las ciencias de la educación son parte del saber científico universal. Abero et al. (2015), refieren específicamente a los distintos posibles enfoques que se plantean en la disciplina investigación en tanto ciencia de la educación. En este artículo se presentan de forma sintética algunas de las cualidades principales de cada uno de ellos: el primer enfoque es el positivista (también llamado cuantitativo, empírico-analítico, racionalista), el segundo el enfoque interpretativo (también llamado cualitativo, naturalista, fenomenológico, humanista, etnográfico), y el tercero el enfoque crítico (también llamado sociocrítico) (Capocasale Bruno, 2015, p. 43).

Continuando con este aspecto se tiene la problemática que enfrenta el docente - investigador en la toma de decisiones en lo concerniente a la metodología; se deben tomar las más adecuadas desde el punto de vista epistémico, entonces ¿cuándo es el momento adecuado dentro del proceso de la investigación científica, en el que se elige realizar una investigación dentro del enfoque metodológico cuantitativo o cualitativo?,

por lo que se debe partir de dos opciones: a posteriori y a priori; la decisión por un enfoque metodológico de investigación puede ser de carácter instrumental (a) o puede ser de tipo esencial (b). Quizás se pueda argumentar que ambas opciones pueden surgir de forma combinada, pero siempre una es la que predomina (Capocasale Bruno, 2015, p. 120).

La investigación – acción posee unos rasgos específicos, salvando las diferencias de cada momento histórico, donde se da: 1.- La integración del conocimiento. 2.- La modalidad. 3.- Los medios de la I-A. 4.- Involucra prácticas y entendimientos con la problemática. 5.- Es una investigación de tipo colaborativo. 6.- El objetivo de la investigación. 7.- Transformar o mejorar la práctica. 8.- Es una metodología cualitativa, que admite una perspectiva acerca del cambio social (Abero, 2015, pp. 138-140).

Según Berardi (2015), la investigación social se ha visto enriquecida con la aplicación de multimétodos. Esto ha permitido un aporte conjunto de variadas lecturas e interpretaciones, la conjugación de diferentes estilos de investigación y en consecuencia se han producido distintas alternativas de explicación e interpretación sobre el mismo objeto de estudio, al obtener distintas informaciones. Lo que se busca fundamentalmente es la utilización de varios métodos que permitan la argumentación de modo sencillo, sin ambigüedades, debido a que los aportes no son excluyentes en una investigación social (Berardi, 2015, p. 159).

La socialización permitió empezar una relación de confianza y actitud positiva con la población objeto de estudio. En la realización de esta actividad hicieron presencia, las directivas, profesores, padres de familia y los estudiantes de cuarto grado, la cual fue aceptada generando expectativas en lo relacionado al beneficio que obtendrían los estudiantes de este curso.

CONOCER LA CONDICIÓN SOCIOEDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES

El conocimiento de la condición socioeducativa de los estudiantes llevó a establecer factores que afectan el desarrollo académico, con base en encuestas, conduciendo al desarrollo de estrategias y a la implementación de “puro cuento”, articulándola con el Proyecto Educativo (PEI) de la institución.

Los integrantes son los alumnos del cuarto grado de primaria del colegio Santa Luisa de Marillac de Santiago de Cali (CSLM), en su totalidad –es decir el 100%–. El curso consta de 26 estudiantes, cuyas edades están entre los 8 y 14 años, el 58% de la población objeto de estudio son niñas y el 42% son niños. Se determinaron las relaciones socioafectivas con sus compañeros, profesores, y la familia, cuyo soporte está dado en la teoría de Murray Bowen; sus representaciones gráficas permiten un conocimiento más personalizado del niño –niña, como se presenta en la tabla 1.

Tabla 6. Universo Poblacional curso Cuarto Grado.

ESTUDIANTES				
Grado	Niñas	Niños	Total	% Total
Cuarto	15	11	26	100
%	57,7%	42,3%		100
Total	15	11	26	100

Fuente: Rojas (2019).

Con relativa frecuencia se puede observar que las dificultades en clase se presentan en el momento de la explicación de un tema, debido que la mayoría está hablando o está ocupada en otra actividad diferente (jugando con los útiles de estudio, molestando al compañero), esto genera que los llamados de atención se den permanentemente, por lo que la interrupción de la clase y el desarrollo de las actividades

de esta, impiden que se cumplan los tiempos estipulados para su realización, ocasionando que el tiempo planeado por el profesor resulte insuficiente en la realización de un taller o de las actividades programadas en aras de potencializar las competencias de los niños – niñas. Estos antecedentes permiten identificar las falencias existentes en los estudiantes del curso objeto de estudio los cuales obstaculizan sus procesos de aprendizaje incidiendo en el rendimiento académico.

Lo anterior conlleva a la reflexión sobre las circunstancias, eventos, causas, efectos, consecuencias que se presenten o se presentan en los estudiantes respecto del proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que se pueden plantear los siguientes interrogantes –pertinentes y dados en las prácticas educativas de los profesores de una institución educativa en básica primaria–: ¿Dónde se presenta la falta de interés en los procesos de aprendizaje? ¿Los docentes utilizan estrategias pedagógicas, didácticas en los procesos de enseñanza-aprendizaje al momento de realizar actividades en el salón de clases? ¿Desarrollan las clases con actividades lúdicas en aras de mejorar la atención y concentración de los estudiantes? ¿Cuál es el impacto de las actividades lúdicas en los procesos de aprendizaje en el salón de clases?

Con base en lo anterior, es necesario establecer ambientes de aprendizajes que se gesten desde la lúdica, con base en elementos proporcionados por actividades lúdicas empleadas en el aula de clases; estas son un mecanismo o herramienta pedagógica que involucra a los niños con toda su creatividad e innovación, potencializando sus competencias cognitivas y generando aprendizajes significativos que mejoran su calidad de vida , los cuales son motivo de satisfacción y creación de sentido de pertinencia.

Según Jiménez Vélez (2014), los procesos lúdicos, y en especial los juegos, son senderos abiertos a la creatividad y al conocimiento. De ahí que la lúdica, en términos metodológicos, sea un universo de posibilidades abiertas a la creatividad y a la cultura. En este sentido la actividad lúdica hace referencia a un conjunto de actividades de expansión de lo simbólico y lo imaginativo, en los cuales el juego actúa

como mecanismo mediador de todos los procesos creativos encargados de gestar cultura (Jiménez Vélez, 2014, pp. 38-58).

Según Jiménez Vélez (2014), la lúdica de la escritura basada en los cartones de texto, es una herramienta que produce ambientes de aprendizajes divertidos, para que el niño pueda desarrollar toda su creatividad a través de un acto escritural. Esta actividad lúdica permite el desarrollo del individuo con base en el estímulo de la creatividad, motricidad, generación de nuevos juegos de palabras y la interacción con diversos materiales. El uso del computador y el manejo de las Tics potencializa sus fantasías hacia el pensamiento y organización de ideas, la relajación, y aplicación de sus ideas fortaleciendo sus competencias cognitivas, interpretativas y comportamentales (Jiménez Vélez, 2014, pp. 106 - 109).

Si se analiza el uso del término “atención” en el lenguaje cotidiano, se puede observar que se trata de un concepto ambiguo que posee más de un significado, siendo este diferente cuando se les indica a los alumnos que “presten atención en la realización de un ejercicio complicado”, por consiguiente “prestar atención” se convierte en un concepto que implica esfuerzo activo y concentración por parte del alumnado. Según la teoría atencional de Posner, se pueden distinguir tres funciones atencionales, orientación espacial, alerta y control cognitivo. Como medida de alerta, se encontraron menores tiempos de reacción en presencia de un tono que en ausencia de él. Como medida de orientación espacial se observa una mejor ejecución en presencia de señales espaciales válidas vs. inválidas; por último, se obtiene un efecto de congruencia como medida de control que además se veía incrementado en condiciones de alerta y reducido en condiciones de orientación (Funes & Lupiáñez, 2003, p. 260).

La caracterización del Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), se da en la psicopatología infantil, donde su conceptualización no es siempre lo que piensan los padres y los maestros de los educandos, debido que estos los califican de “traviesos, malcriados, incorregibles”. Este aspecto lo tratan autores citados por (González Acosta, 2006, pp. 17-54).

El juego resulta de una actividad creativa natural, sin aprendizaje anticipado, que proviene de la vida misma. Tanto para el ser humano como para el animal, el juego es una función necesaria y vital. El juego natural tolera todo el rango de habilidades de movimiento, las normas o reglas son autodefinidas, la actividad es espontánea e individual. Es en parte un reflejo del entorno que rodea al individuo, una actividad necesaria, que contribuye al desarrollo integral del infante. Diversos autores, emiten sus criterios acerca del juego (Meneses Montero & Monge Alvarado, 2001, pp. 113-124).

Según Pedrosa Torres (2011), es imprescindible destacar la importancia del juego como actividad propia de la etapa infantil y juvenil. En el juego se presentan el carácter motivador y las importantes posibilidades para que el niño y la niña establezcan relaciones significativas y los maestros/as organicen contenidos diversos siempre con carácter global, evitando la dicotomía que se presenta entre el juego y el trabajo escolar.

La acción educativa mediante el juego dramático con perspectiva expresiva y creativa tienen inmersas las finalidades del juego: a.- Descarga de energía. b.- La Imitación. c.- Impulsa la liberación de tensiones (Pedrosa Torres, 2011, p. 1).

En este sentido son importantes las relaciones dadas entre los niños y niñas en edad escolar debido a que tanto sus padres como sus maestros son agentes impulsores de la motivación, lo cual genera un mayor y rápido aprendizaje; por consiguiente, la planeación del juego debe ser basada en situaciones acordes al entorno, dado que las emociones son un componente afectivo de la motivación.

Partiendo de Montessori (1986), lo primero a destacar es la afirmación de la existencia de una mente absorbente en el niño. Este principio establece que el niño tiene inmersa en él la capacidad de aprender y absorber el conocimiento de todo lo que le rodea por sí mismo. De esta manera la educación pasa a entenderse como un proceso material que se desarrolla espontáneamente en el ser humano (Rodríguez Lázaro, 2016, pp. 12 - 28).

Según un documento de la Unesco (2011), en el mundo entero, el número de personas que hoy reciben educación es el más alto de toda la historia. Desde Asia, África, hasta los países en desarrollo, el acceso a la educación se amplía sin cesar en todos los niveles, los programas innovadores de alfabetización y educación están transformando la vida de los más desfavorecidos. (Unesco, 2011).

En Colombia, la documentación cuyo tema central es la gestión educativa está en proceso de afianzamiento teórico, esto se debe a que la mayoría de los documentos encontrados asumen la gestión educativa como un concepto que se encuentra anclado a la mirada técnica e instrumental de corte administrativo, junto a otras concepciones como las políticas educativas sobre estándares, competencias y calidad empresarial, arraigadas a las políticas del capitalismo y neoliberalismo global que buscan el consumo de un bien y la satisfacción de los clientes respecto a éste. Sin embargo, visiones divergentes desde los intelectuales de las ciencias humanas y sociales de América Latina, están confrontando esta tendencia técnica y la están orientando hacia una concepción social con miras al mejoramiento de la educación (Mallama Martínez, 2014).

La didáctica se consolida en contacto con los entornos y los valores de las comunidades cercanas, los mundos en evolución y la necesidad de considerar a las personas como ciudadanos de un planeta abierto a otros mundos, generadores de saberes y sentimientos innovadores, a la vez que defensores de su raíz, en solidaridad sincera con otras comunidades, valorando los significados de la “glocalización”, estimando el reto de un mundo, aldea de todas las personas y un saber indagador, que da respuesta a los más intensos sentimientos, a las nuevas formas de relación entre los seres humanos y a la necesaria respuesta de los demás en un entorno siempre en evolución (Medina Rivilla & Mata, 2009, p. 12).

En esta línea la didáctica, al volverse un interrogante, los salones de clases utilizados para el encuentro pedagógico, ya sean presenciales o virtuales, son parte de la respuesta de la demanda de la localidad en lo concerniente a un aprendizaje contextualizado satisfaciendo las expectativas de los educandos y de la comunidad.

Todos estos conocimientos y capacidades, muestran la necesidad de un considerable dominio de los contenidos del programa escolar o plan de curso, centrado en las estructuras conceptuales, en el uso experto de los correspondientes sistemas de representación y en el manejo de los diversos contextos y situaciones en los que tales contenidos tienen un uso social convenido, así como en la aplicación de diversas estrategias para la resolución de problemas, por lo que el profesor requiere de la comprensión en distintas disciplinas, para utilizarlas en distintos contextos y situaciones propias de su rol como educador (Lupiáñez, 2010, pp. 2-19).

En este sentido el desarrollo de las habilidades de un estudiante de básica primaria es fortalecido por la educación obtenida por el docente, debido a la trasmisión de los conocimientos, experiencia y sinergia que se den en el momento de la enseñanza - aprendizaje, situación que se vislumbra en la realización de sus actividades escolares, progresos y logros académicos.

En el proceso de enseñanza - aprendizaje, un niño pone en marcha diferentes modalidades de atención, por lo que éste selecciona la información que considera selecta y deja de lado la que considera no relevante. En este aspecto las principales habilidades perceptivas y atencionales empleadas en la evaluación de tareas atencionales son: percepción de diferencias, discriminación visual, integración visual y rapidez perceptiva. Estas tareas pueden ser caracterizadas como sencillas, sin embargo, incluyen una gran cantidad de pruebas, lo que exige un período de tiempo relativamente amplio para ser realizadas. En el ámbito educativo, las conductas problemas y los desórdenes atencionales son factores de riesgo que afectan el rendimiento académico y social del niño, y es donde los procesos de aprendizaje generan la necesidad de evaluar las habilidades atencionales de los niños en el ámbito educativo, con instrumentos válidos, confiables y adaptados a la población escolar (Monteoliva, Ison, & Pattini, 2014, p. 215).

En las aulas de clase de las escuelas se debe propender por el cambio en lo concerniente al tiempo escolar y al tiempo libre de los educandos, para que estos tengan un valor educativo y no se vean simplemente

como actividades extraescolares inscritas como objetivos educativos relacionados con la cultura, deporte, música y otras actividades que deseen realizar.

En esta línea la práctica de actividades físicas, recreativas, deportivas y culturales, deben tener una orientación pedagógica donde los padres tienen injerencia para que no se conviertan exclusivamente en objetivos meramente teóricos, teniendo en cuenta que el deporte escolar es voluntario y abarca todas las actividades físico – deportivas con objetivos formativos (Nuviala Nuviala, Ruiz Juan, & García Montes, 2003, p.14).

Un estudio reciente encontró que los niños de estrato socioeconómico bajo presentan, al ingresar a la educación primaria, un desempeño inferior al esperado. Por tal motivo, se considera de gran importancia su evaluación en poblaciones escolares y más aún en aquellas que estén en situación de vulnerabilidad social, por lo que se tiene como propósito presentar el diseño de estrategias de intervención y su implementación a través de su integración al currículo escolar, para fortalecer recursos cognitivos y lingüísticos en niños que se encuentran en situación de riesgo por pobreza extrema. (Ghiglioni, Arán Filippetti, Manucci, & Apaz, 2011, pp.20-21).

Según Valle et al, las estrategias de aprendizaje son un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos que los estudiantes hacen funcionar cuando se enfrentan a un proceso de enseñanza – aprendizaje, que está dado por distintos factores exógenos y endógenos relacionados con la motivación personal, la toma de decisiones y las metas de los estudiantes; esto debido a que disponen de una serie de estrategias para mejorar su aprendizaje, por consiguiente hay que desarrollar métodos donde se combinen las diferentes estrategias que potencien las competencias de los estudiantes. (Valle, González Cabanach, Cuevas González, & Fernández Suárez, 1998, pp.55-58).

La lectura en el entorno educativo según Cuevas & Marzal, es un elemento fundamental en la enseñanza; igual sentido se da en el estudio de un libro de texto y de consulta para la realización de trabajos escola-

res, asociado al estudio crítico de documentos que son requisito de los planes de curso de los programas educativos. Unida a la lectura está la escritura, la cual en la actualidad ha experimentado cambios con la aparición de los documentos digitales, los cuales poseen características propias en su discurso, gramática, código textual, íconos, audios entre otros, presentándose una línea divisoria junto a la dicotomía de la oralidad, escritura ahora en la virtualidad. (Cuevas Cerveró & Marzal García-Quismondo, 2007, pp. 51-53).

Sousa (2002), habla de los sentidos y la parte sensorial, tomando como base los sentidos y su importancia en relación con la época, los entornos y las organizaciones sociales. En este aspecto toma la vista y el oído como sentidos indispensables en el desarrollo de una vida activa y cotidiana del ser humano en la actualidad, porque parte de los mecanismos que el hombre utiliza como son: periódico, la TV, el internet, el teléfono móvil y otros medios tecnológicos (Sousa, 2002, pp. 41-42).

Otro de los aspectos a tener en cuenta es el internet y el ocio digital, donde el internet es un espacio emergente en el que se transformará cada una de las tecnologías del ocio actuales. La televisión multiplicará las opciones de canales a través de videos streaming (transmisión on-line), y permitirá su interactividad con el usuario. (Bustamante Donas, 2005, pp. 41-46).

Bowlby (1977) citado por Gago, dice que las relaciones del hombre se basan en las interacciones, donde éstas forman vínculos afectivos de gran fortaleza, en los cuales se manifiestan las emociones que de una manera u otra reflejan la conducta de este en los distintos sitios que conforman su habitat. (Gago, 2016, pp. 1-11).

El modelo propuesto por Bowlby citado por Oliva Delgado (2004), se basa prioritariamente en los cuatro sistemas de conducta del ser humano que se encuentran relacionados entre sí: 1.- el sistema de conductas de apego, 2.- el sistema de exploración, 3.- el sistema de miedo a los extraños y 4.- el sistema afiliativo. En este sentido, los sistemas terminan conformando las conductas de apego que conforman e identifican al hombre (Oliva Delgado, 2004, pp. 65-68).

Con base en lo anterior se puede afirmar que el internet se ha convertido en un medio de aprovechamiento del tiempo libre, y generador de creatividad en los niños – niñas por el manejo de la tecnología actual.

El desarrollo de este objetivo está basado en modelo intergeneracional de Bowen citado por Rodríguez González & Kerr (2011) en el artículo “Introducción a las aplicaciones de la teoría familiar sistémica de Murray Bowen a la Terapia Familiar y de Pareja”, debido que Bowen animó a sus alumnos a trabajar sobre sus familias utilizando diagramas, en vez de genogramas, –ambos términos pueden ser utilizados como sinónimos–, por lo que tomó como criterio no crear palabras nuevas si existían otras documentando las relaciones entre las personas que integran la familia (Rodríguez González & Kerr, 2011, pp. 7-16).

Con base en lo anterior se estableció el “árbol genealógico”, en aras de identificar cómo son las relaciones personales del estudiante de cuarto grado del CSLM con sus familiares o con las personas que conforman su grupo familiar, ya sean tíos, abuelos, padrastro, madrastra, papá, mamá y hermanos, o primos –de ambos géneros–, basados en la diferenciación del “Si” (Self) (Vargas Flores, Ibáñez Reyes, & Mares Martínez, 2016, pp. 135-136).

La realización de ejercicios de concentración, lectura, de dinámica de grupos entre otros. (Newstrom & Scannell, 1998, pp.83-198). (Salette Pereira, 1996, pp.30-99). En este sentido los libros de cuentos y lectura, utilizados para la realización de la estrategia “puro cuento” en el horario de tiempo libre y de clases, ayudan a la concentración con base en la lúdica, el arte y el teatro entre otras actividades escolares.

Para esta actividad se realiza lo siguiente:

1. Se hace el árbol con dibujos, aprovechando la creatividad de los niños en su coloreado.
2. En el árbol los frutos son los niños, las raíces son los padres y los abuelos.
3. Las ramas son los tíos.

El genograma es una representación Gráfico (en forma de árbol genealógico) de la información básica de, al menos, tres generaciones de una familia. Incluye información sobre su estructura, los datos demográficos de los miembros y las relaciones que mantienen entre ellos. De esta forma, proporciona a “golpe de vista” una gran cantidad de información, lo que permite no sólo conocer a la familia, sino realizar hipótesis acerca de la relación entre el problema y el contexto familiar, la evolución del problema a lo largo del tiempo, su relación con el ciclo vital de la familia (Compañ, Feixas, Muñoz, & Montesano, 2012, pp. 1-6).

Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 7. Relación Familiar - Niños.

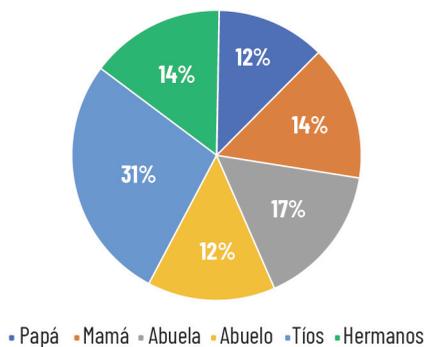
RELACIÓN FAMILIAR	NIÑOS					
	PAPÁ	MAMÁ	ABUELA	ABUELO	TÍOS	HNOS
Relación muy estrecha	6	7	8	6	15	7
Relación cercana	1	1	2	4	7	11
Conflictiva					1	5
Estrecha y conflictiva			1			4
Distante						
Cercana y distante	1		1	1	2	2

Fuente: Rojas (2019).

Al realizar la actividad del árbol genealógico y el genograma a los 11 niños integrantes del cuarto grado de primaria, con base en los resultados se puede decir: en su mayoría tienen una relación muy estrecha con los tíos, equivalente al 31%, las abuelas en un 17%. El 14% representan la relación dada con la madre y los hermanos, mientras que el 12% corresponden a los padres y los abuelos. Gráfico 4.

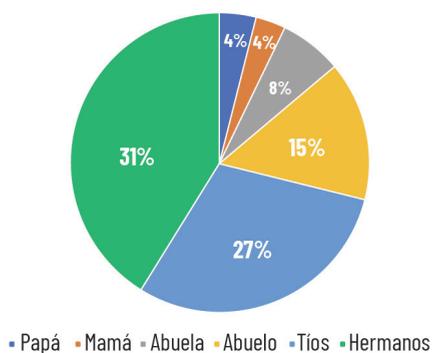
En lo concerniente a las relaciones cercanas, la relación con los hermanos tiene el primer lugar con un 42%, en su orden le siguen el 27% los tíos, el 15% corresponde a los abuelos, el 8% a la abuela y el 4% a los padres (papá – mamá) respectivamente en este caso. Gráfico 5.

Gráfico 4. Relación Muy Estrecha.



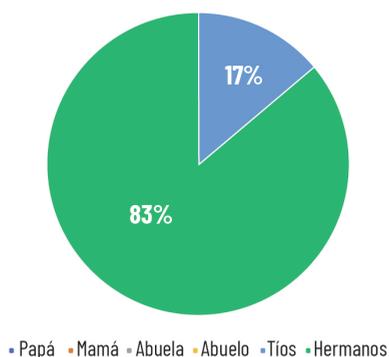
Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 5. Relación Cercana.



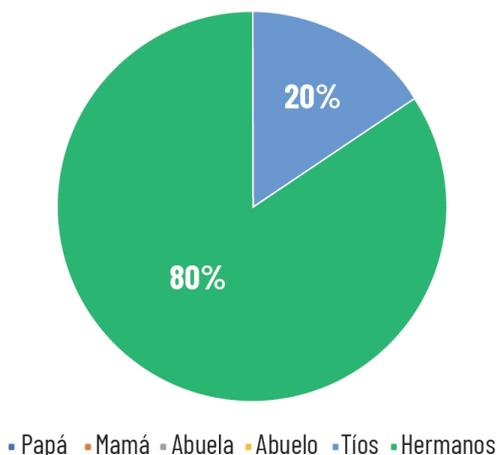
Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 6. Relación Conflictiva.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 7. Relación Estrecha y Conflictiva.



Fuente: Rojas (2019).

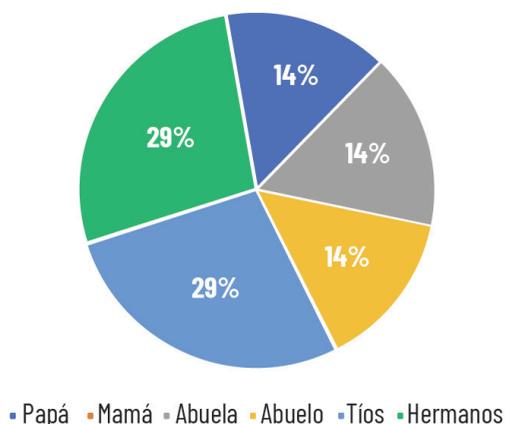
La relación familiar conflictiva y estrecha-conflictiva representada en las gráficas 3 – 4, muestra lo siguiente: en lo concerniente a las relaciones familiares conflictivas se presenta en mayor porcentaje con los hermanos 83%, y con los tíos en un 17%, la cual no ocurre con el padre, la madre y los abuelos. Gráfico 6.

Los resultados obtenidos en la relación familiar estrecha y conflictiva, permiten inferir, que en un 80% se presenta en la relación de hermano y en un 20% con la abuela ya sea materna o paterna. Gráfico 7.

En lo referente a las relaciones familiares distantes los niños consideraron que sus relaciones intrafamiliares e interfamiliares no son distantes.

Es de conocimiento que la familia es el primer contacto que tiene el niño – niña en lo concerniente a la socialización, donde participa y se desarrolla su personalidad, establece valores, y es donde se decide en un momento dado que puede interactuar en otro entorno o contexto como es la escuela, confiando la complementación de su educación a su profesor.

Gráfico 8. Relación Cercana y Distante.



Fuente: Rojas (2019).

Con base en las respuestas dadas por los niños en esta variable, consideran que se presentan relaciones cercanas y distantes con los hermanos y tíos en un 29% respectivamente, y con el 14% el padre, la madre y abuelos. Gráfico 8.

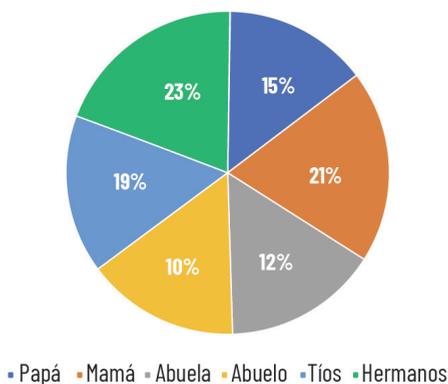
Tabla 8. Relación Familiar - Niñas.

NIÑAS						
RELACIÓN FAMILIAR	PAPÁ	MAMÁ	ABUELA	ABUELO	TIOS	HNOS
Relación Muy Estrecha	7	10	6	5	9	11
Relación Cercana	2	3	7	9	4	8
Conflictiva					1	2
Estrecha y conflictiva				1	2	4
Distante					3	2
Cercana y Distante	2		1	1	3	5
Sin Relación						7

Fuente: Rojas (2019).

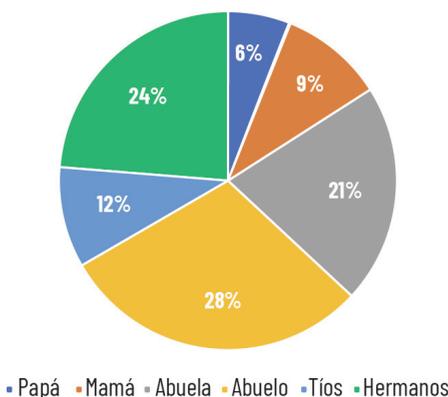
En la aplicación del genograma a las 15 niñas de cuarto grado objeto de esta investigación se obtuvieron los siguientes resultados:

Gráfico 9. Relación Muy Estrecha.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 10. Relaciones Cercanas.



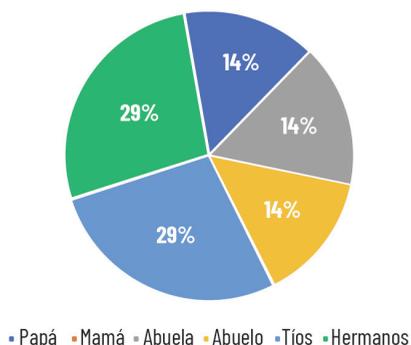
Fuente: Rojas (2019).

Sobre los resultados de la primera variable, se puede decir: el 23% tiene una relación muy estrecha con sus hermanos, con la mamá el 21%, los tíos con el 19%, el padre el 15%, el 12% y el 10% corresponden a la abuela/ abuelo respectivamente, ya sean maternos y paternos. Gráfico 9.

En la variable relaciones cercanas, esta relación con los abuelos, es de 28%, con los hermanos del 24%, las abuelas con un 21%, los tíos en esta situación representan el 12%, seguidamente la madre con el 9% y finalmente 6% el padre. Gráfico 10.

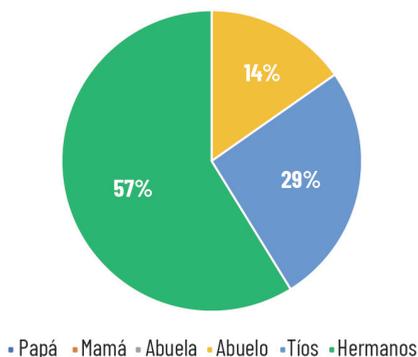
En las relaciones conflictivas los resultados obtenidos, muestran que el 67% se da con los hermanos, situación que es muy normal entre estos, ya sean del mismo sexo o de sexo contrario, en la relación con los tíos es del 33%. Gráfico 11.

Gráfico 11. Relación Conflictiva.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 12. Relación Estrecha y Conflictiva.



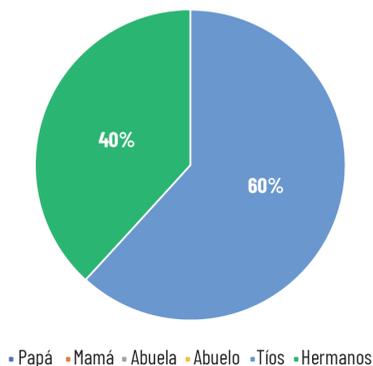
Fuente: Rojas (2019).

En la variable relación estrecha y conflictiva, se tiene: con los hermanos esta relación, –por el lugar que ocupa en la estructura familiar, es del 57%, en segunda instancia están los tíos con el 29% y los abuelos el 14%. Gráfico 12.

Las relaciones distantes, en el grupo familiar de las niñas integrantes de cuarto grado, conllevan a determinar que: con los tíos ya sean

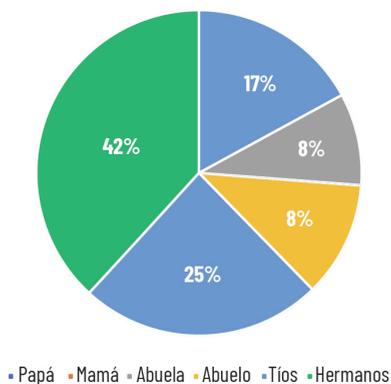
maternos o paternos es del 60%, situación ocasionada dada por la interacción temporal entre ellos, con los hermanos es del 40% en este contexto se puede decir que son ocasionadas por la cotidianidad, los juegos y la realización de labores académicas entre otras labores en casa. Gráfico 13.

Gráfico 13. Relación Distante.



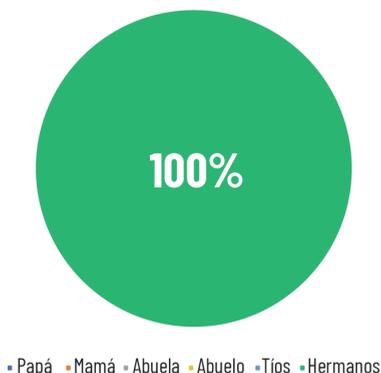
Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 14. Relación Cercana y Distante.



Fuente: Rojas (2019).

Con base en los resultados obtenidos en esta variable, se puede inferir que en la relación cercana y distante es así: con los hermanos representa el 42%, los tíos el 25%, el padre con el 17% y abuelos con el 8% cada uno respectivamente. Gráfico 14.

Gráfico 15. Sin Relación.

Fuente: Rojas (2019).

Este resultado hace referencia a la carencia de relación con los hermanos que se tienen ya sea por parte del padre o de la madre en la conformación de un nuevo núcleo familiar, lo cual afecta las relaciones personales, comportamiento a nivel social, caso contrario se presenta con los hermanos nacidos de la nueva relación de los padres. Gráfico 15.

La concentración y la atención de los estudiantes permiten mejorar su nivel académico y sus resultados como futuros profesionales; es importante que al momento de adquirir un conocimiento, puedan desarrollar sus competencias y poner en práctica una habilidad o destreza, por lo que se hace necesario hacer notar que ellos se consideran buenos y lo importante que es el acompañamiento de la familia, especialmente de los padres, debido que los profesores son unos facilitadores en la educación de los niños – niñas, quienes potencializan la capacidad de concentración y atención, en la realización de las actividades pedagógicas.

En el entorno del salón de clases se busca que el docente incorpore a su quehacer académico procesos didácticos que potencialicen el desarrollo de habilidades cognitivas, promueva actitudes y valores, de manera que tengan sentido educativo; así mismo busquen la disminución de la atención dispersa, lo que conlleva a un mejoramiento de la concentración y atención, mejorando el nivel académico.

En la actualidad son muy variadas las estrategias, técnicas, mecanismos que conlleven a fortalecer las habilidades en el desarrollo de actividades escolares; se propende que la lectura, la escritura y los juegos lúdicos, entre otros, estimulen la innovación, creatividad y concentración de los niños y las niñas.

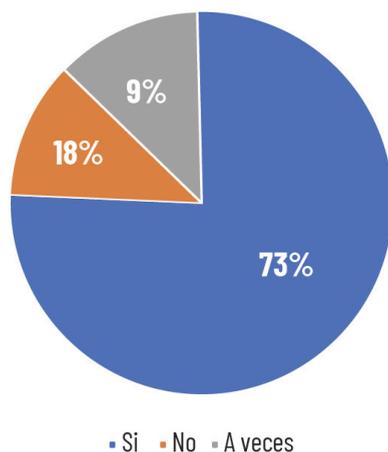
En la identificación socioeducativa se obtuvieron los siguientes resultados basándose en la cantidad de estudiantes diferenciándolos en el género:

Tabla 9. Participación de los Padres en las Actividades Escolares.

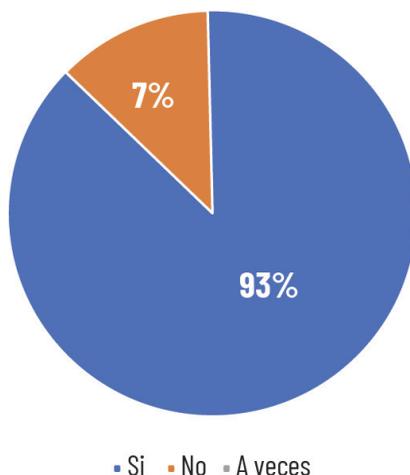
PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES		
	NIÑOS	NIÑAS
SI	8	14
NO	2	1
A VECES	1	
TOTAL	11	15

Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 16. Participación de los Padres en las en las actividades Escolares. Niños.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 17. Participación de los Padres Actividades Escolares. Niñas.

Fuente: Rojas (2019).

La participación de los padres es muy importante en el desarrollo de las actividades escolares; en este acompañamiento a los niños – niñas se obtuvieron los siguientes resultados; SI: representa que el 73% y 93% de los padres ayudan a los niños, NO: el 18% y 7%, A VECES le corresponde el 9% y solamente se presenta en el género masculino; el padre o la madre están pendiente de las actividades académicas de los niños - niñas, lo que da a entender en términos generales que hay un seguimiento y acompañamiento por parte de los padres en estas actividades. Gráficos 16 - 17.

Es importante que los padres de familia, constantemente, hagan compañía y seguimiento de las labores académicas de sus hijos, debido que la responsabilidad del aprendizaje y la adquisición de conocimiento no es responsabilidad exclusiva de los educadores; por consiguiente deben comprobar y verificar que los niños y niñas realizan las actividades que les han sido asignadas para la casa, con el atenuante de ayudar a corregírselas, lo que conlleva a la verificación del aprendizaje. En esta etapa académica el acompañamiento escolar debe ser una labor continua a través del tiempo.

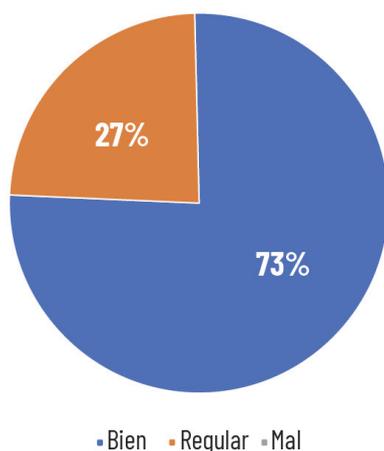
Tabla 10. Trato con los Profesores.

TRATO CON LOS PROFESORES		
	NIÑOS	NIÑAS
BIEN	8	13
REGULAR	3	
MAL		2
TOTAL	11	15

Fuente: Rojas (2019).

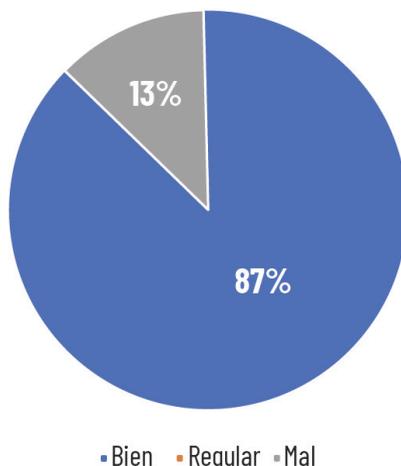
Para la pregunta establecida a los niños – niñas, en lo correspondiente al trato con sus profesores, se obtuvo un buen trato en un 73% - 87%, en los niños solo 27% respondieron que regular, y en las niñas una mala relación en un 13%; por consiguiente, se puede deducir que el clima de las relaciones es de empatía con los profesores, no solamente en desarrollo de las actividades académicas sino también en las relaciones profesor – alumno, lo que muestra un buen trato, estrechando el vínculo entre estos y fortaleciendo las relaciones personales y académicas de manera permanente. Gráficos 18 – 19.

Gráfico 18. Trato con los Profesores. Niños.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 19. Trato con los Profesores. Niñas.



Fuente: Rojas (2019).

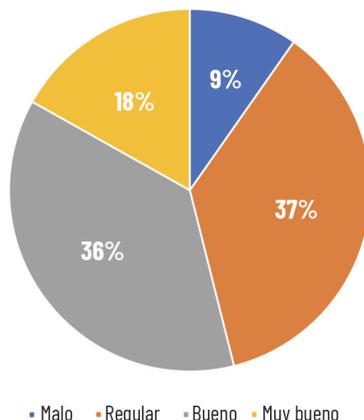
En las relaciones interpersonales, el respeto por sus educadores es fundamental, los padres de familia en este aspecto son el eje principal, donde las relaciones en el hogar se ven reflejadas en el comportamiento del niño - niña, las cuales pueden ser generadoras de una buena relación afectiva o llegar a ser conflictiva.

Tabla 11. ¿Qué tan bueno eres en la lectura?

¿QUÉ TAN BUENO ERES EN LA LECTURA?		
	NIÑOS	NIÑAS
MALO	1	
REGULAR	4	3
BUENO	4	7
MUY BUENO	2	5
TOTAL	11	15

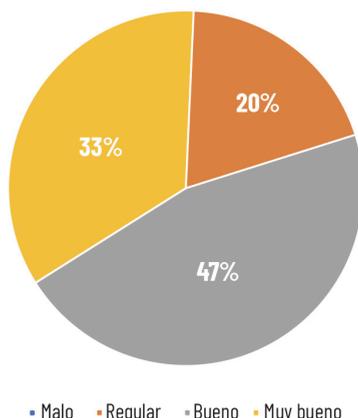
Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 20. ¿Qué tan Bueno eres para la Lectura? Niños.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 21. ¿Qué tan Bueno eres para la lectura? Niñas.



Fuente: Rojas (2019).

Los resultados obtenidos en esta variable ¿Qué tan bueno eres para la lectura?, dados por los niños - niñas, muestran que el 37% y el 20% consideran que leen de forma regular, el 36% y el 33% manifiestan que leen bien, el 18% y el 47% dicen leer muy bien y solo el 9% consideran que leen mal –caso de los niños–. Por consiguiente, se deben formular estrategias para que mejore el nivel de lectura de los estudiantes que integran el cuarto grado de educación básica primaria. Gráficos 20 - 21.

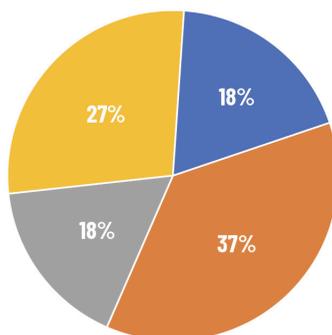
En este aspecto, la atención, concentración, análisis de los niños - niñas al momento de leer es bastante regular, por no decir “deficiente”; se nota que la mayoría necesita leer más de una vez el texto asignado para poder interpretar e interiorizar lo que acaban de leer y responder las preguntas que les realicen. Esta actitud repetitiva de la lectura en aras de su comprensión pone de manifiesto la falta de atención y de concentración. El trabajo creativo de los niños, en general, parte de la interpretación, el desarrollo del imaginario y la interrelación que sostiene con su grupo de amigos; la práctica de la lectura en la escuela y en casa, mejora su atención ostensiblemente, como también sus periodos de concentración; por lo tanto, los padres de familia deben procurar que sus hijos tomen la lectura como una costumbre cotidiana y una fuente conocimiento y cultura.

Tabla 12. ¿Qué tan Bueno eres en la Escritura?

¿QUÉ TAN BUENO ERES EN LA ESCRITURA?		
	NIÑOS	NIÑAS
MALA	2	
REGULAR	4	8
BUENA	2	5
MUY BUENA	3	2
TOTAL	11	15

Fuente: Rojas (2019).

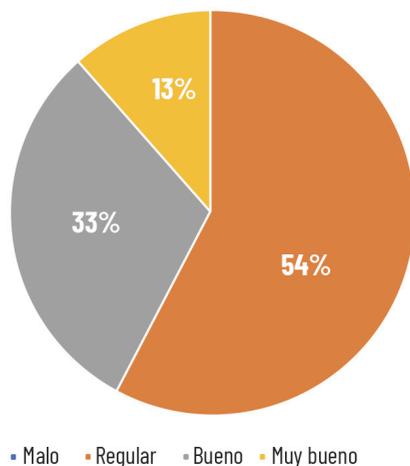
Gráfico 22. ¿Qué tan bueno eres para la Escritura? Niños.



• Malo • Regular • Bueno • Muy bueno

Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 23. ¿Qué tan bueno eres para la Escritura? Niñas.



Fuente: Rojas (2019).

En esta variable, las respuestas dadas por los niños y niñas objeto de esta investigación consideran que su forma de escribir con base en lo que leen es regular en un 37% y 54%, muy buena, un 27% y 13%, y en el aspecto buena y mala el 18% en los niños, y 33% mala escritura en las niñas. Gráficos 22 - 23.

En la actualidad los niños y niñas, al fallar en la lectura, fallan en la interpretación de esta y por ende en su redacción (escritura), lo que afecta el desempeño académico. Es fundamental que los padres de familia fomenten y estimulen la lectura y la escritura en sus hijos para así mejorar sus habilidades escriturales y su desempeño académico.

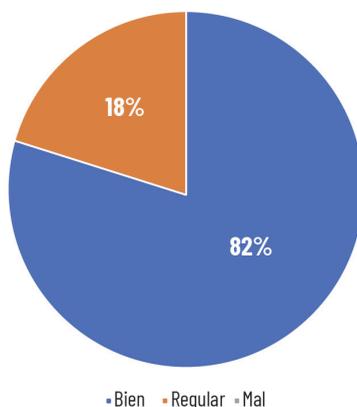
La atención y la concentración de los niños y las niñas, ayudan a desarrollar la creatividad, donde la escritura es una estrategia que diariamente el profesor debe utilizar mediante la realización de ejercicios y actividades de esta. La lectura es un influenciador importante, los docentes en su labor cotidiana deben incluir esta actividad a fin de ayudarle a sus estudiantes a mejorar en este aspecto, y conseguir así óptimos resultados en los diversos procesos académicos que se llevan a cabo en el aula de clases.

Tabla 13. Trato con los Compañeros.

TRATO CON LOS COMPAÑEROS		
	NIÑOS	NIÑAS
BIEN	9	11
REGULAR	2	4
MAL		
TOTAL	11	15

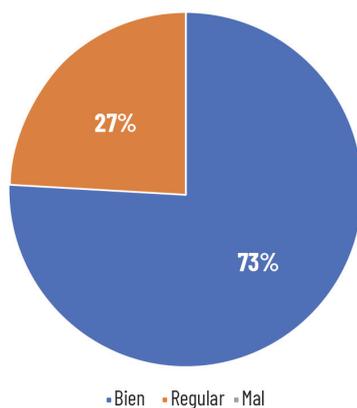
Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 24. Trato con los Compañeros. Niños.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 25. Trato con los Compañeros. Niñas.



Fuente: Rojas (2019).

En el trato con los compañeros, variable que permite visualizar el comportamiento con los integrantes del curso; manifiestan que el trato es bueno un 82% y 73% entre los compañeros de ambos géneros respectivamente, regular en un 18% y 27% en los niños y niñas respectivamente; por lo tanto se muestra que no se presenta un mal trato, al contrario, manejan el respeto y empatía. Gráficos 24 – 25.

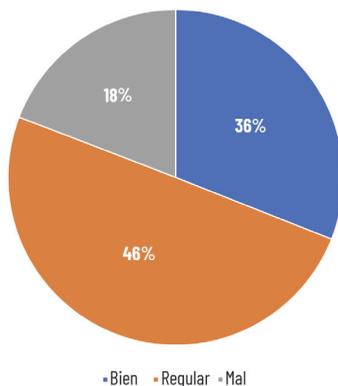
Por lo general son diferentes entre sí, en sus gustos, competencias, habilidades, comportamiento y se refleja en el ambiente dentro del aula, en el desarrollo de sus actividades académicas, donde el respeto es prioritario y son apoyados por el profesor quien vela por un buen comportamiento y compañerismo.

Tabla 14. Comportamiento en el Colegio.

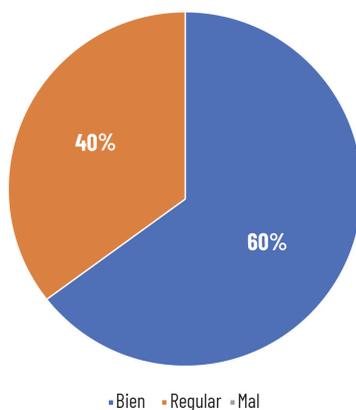
COMPORTAMIENTO EN EL COLEGIO		
	NIÑOS	NIÑAS
BUENO	4	9
REGULAR	5	6
MALO	2	
TOTAL	11	15

Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 26. Comportamiento en el Colegio. Niños.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 27. Comportamiento en el Colegio. Niñas.

Fuente: Rojas (2019).

Los resultados obtenidos en este aspecto están relacionados con la disciplina; el respeto es importante para el desarrollo personal, la respuesta dada por el profesor: el comportamiento de los niños y niñas es regular en el 46% y 40% respectivamente, el 36% y el 60% es bueno; la disciplina en las niñas es más representativa, en los niños el mal comportamiento representa el 18%, en tanto que en las niñas no se presenta este hecho. Gráficos 26 – 27.

La disciplina en las instituciones educativas es un acto en la educación de niños y niñas adolescentes que ha preocupado a los educadores como también a los padres de familia; es un factor importante para el ingreso del menor a una institución.

Las instituciones de educación poseen normas que regulan el comportamiento de los seres humanos, también las interrelaciones de los miembros de la comunidad académica, contenidas en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y el Manual de Convivencia que establecen las tendencias para el comportamiento de los estudiantes en el salón de clase, en los momentos de recreación y las actividades lúdicas; además tienen relación con la seguridad de los niños, adolescentes, directivas, profesores y la posibilidad de trabajar en un ambiente que favorezca el aprendizaje y la relación profesor – estudiante. Se preten-

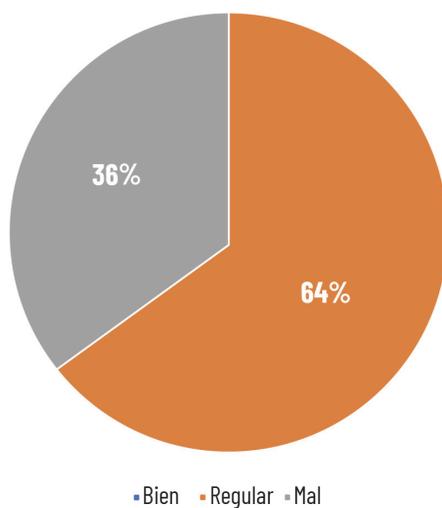
de que estas normas no sean infringidas para evitar situaciones que conlleven a un ambiente confuso que imposibilite la enseñanza y el aprendizaje y se afecten las relaciones humanas (Cali, 2017, pp. 19-101).

Tabla15. ¿Cómo son tus Calificaciones?

¿CÓMO SON TUS CALIFICACIONES?		
	NIÑOS	NIÑAS
MALAS		1
REGULARES	7	7
BUENAS	4	7
TOTAL	11	15

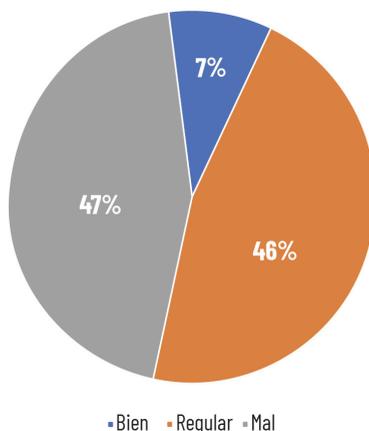
Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 28. ¿Cómo son tus calificaciones? Niños.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 29. ¿Cómo son tus calificaciones? Niñas.



Fuente: Rojas (2019).

El resultado de esta variable está dado por las evaluaciones cuantitativas obtenidas en el desempeño académico correspondiente a las calificaciones de las actividades escolares desarrolladas en clase y en la casa; los resultados logrados son: del total de los niños – niñas, consideran que sus calificaciones son regulares el 64% y 46% respectivamente, el 36% y 47% buenas, y malas en un 7% en las niñas, por lo que se deduce que su desempeño escolar es bastante. Gráficos 28 – 29.

Esta evaluación conlleva a identificar dificultades, destrezas, capacidades, limitaciones, fortalezas y en cuál de ellas necesita apoyo, lo que es útil a los educadores y a los padres familia, para establecer estrategias enfocadas al logro de los objetivos académicos; con base en estos resultados el niño o niña es promocionado al grado siguiente.

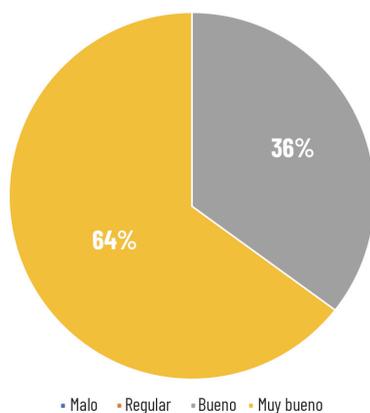
Tabla 16. ¿Cómo es tu relación con tus padres?

¿CÓMO ES TU RELACIÓN CON TUS PADRES?		
	NIÑOS	NIÑAS
MALA		1
REGULAR		3

¿CÓMO ES TU RELACIÓN CON TUS PADRES?		
	NIÑOS	NIÑAS
BUENA	4	2
MUY BUENA	7	9
TOTAL	11	15

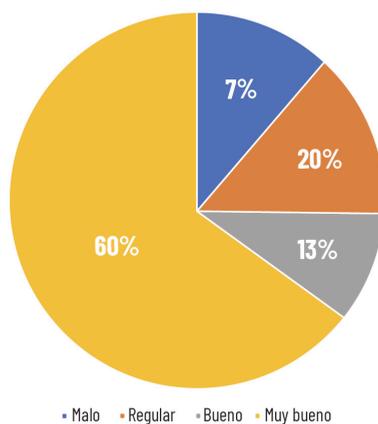
Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 30. ¿Cómo es tu relación con tus Padres? Niños.



Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 31. ¿Cómo es tu relación con tus Padres? Niñas.



Fuente: Rojas (2019).

En relación con esta variable se puede inferir: los niños consideran que su relación con los padres es muy buena en un 64% - 60%, buena el 36% - 13%, respectivamente, en las niñas se obtuvo que el trato es malo en un 7%, regular en un 20%. Gráficos 30 - 31.

Las relaciones con los padres son fundamentales debido que los niños y niñas, están en la búsqueda de su identidad, ad portas de entrar en la pubertad y a la juventud. La camaradería y la familiaridad con personas contemporáneas es importante; en el tiempo libre, procuran estar con amigos o personas de su edad, con quienes pueden identificarse; por consiguiente, la comunicación y el trato de los padres es vital para el desarrollo de su personalidad e identidad, generando mayor confianza en ellos por los valores recibidos en el núcleo familiar.

En entrevista realizada a los profesores de cuarto grado, relacionada con la atención, concentración y el mejoramiento del rendimiento académico, los resultados obtenidos son:

Tabla 17. La Atención y Concentración de los Estudiantes en Clases.

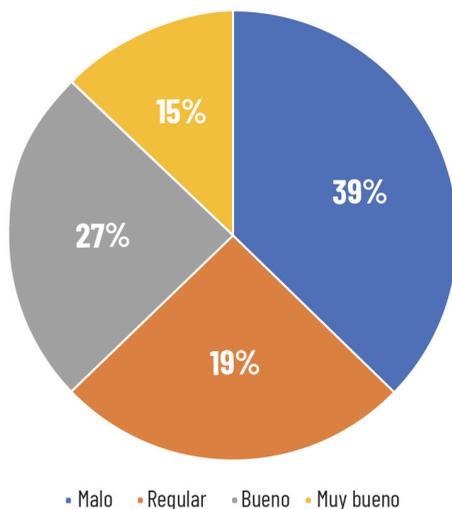
LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN CLASE		
CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BUENA	10	39
MUY BUENA	5	19
REGULAR	7	27
MALA	4	15
TOTAL	26	100

Fuente: Rojas (2019).

El ser humano es único e irreplicable, por lo que en los salones de clases se dan comportamientos que permiten cualitativamente conceptualizar la atención y concentración de los chicos como buena, muy buena, regular y mala; ésta se presenta en forma dispersa de manera muy frecuente y el nivel académico tiene la tendencia a ser bajo.

En este aspecto el docente afirmó que la atención y concentración de los niños y niñas es buena en un 39%, muy buena el 19%, el 27% regular y mala en un 15%. Gráfico 32.

Gráfico 32. La Atención y Concentración de los Estudiantes en Clases.



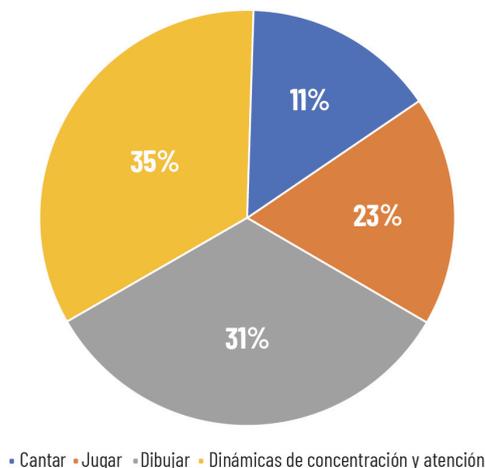
Fuente: Rojas (2019).

Tabla 18. Pausas Activas en la Jornada Escolar

PAUSAS ACTIVAS EN LA JORNADA ACADÉMICA		
CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CANTAR	3	12
JUGAR	6	23
DIBUJAR	8	31
DINÁMICAS DE CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN	9	35
TOTAL	26	100

Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 33. Pausas Activas en la Jornada Escolar.



Fuente: Rojas (2019).

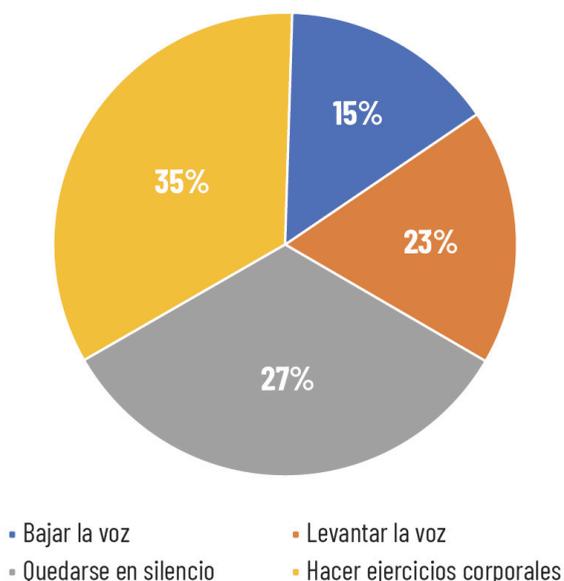
Las pausas activas son de gran importancia; son una estrategia del profesor para mantener la atención y la concentración en las actividades académicas; el 35% considera que las dinámicas de atención y concentración son importantes, debido a que mejoran la atención en las actividades académicas; el dibujo en un 31% es de gran aceptación entre los estudiantes, el 23% el juego, generador de creación y concentración, el canto un 11% es la actividad de menor porcentaje en esta variable de las pausas activas. Gráfico 33.

Tabla 19. Forma de llamar la Atención de los Estudiantes.

FORMA DE LLAMAR LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES		
CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJAR LA VOZ	4	15
LEVANTAR LA VOZ	6	23
QUEDARSE EN SILENCIO	7	27
HACER EJERCICIOS CORPORALES	9	35
TOTAL	26	100

Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 34. Forma de llamar la Atención de los Estudiantes.



Fuente: Rojas (2019).

Entre las actividades de gran importancia está la forma como el docente mantiene y llama la atención de sus estudiantes; en este aspecto se tienen los siguientes resultados: el 35% consiste en hacer ejercicios, la técnica de quedarse en silencio representa el 27%, el 23% estima que debe levantar la voz y el 15% el profesor estima que debe bajar la voz. Gráfico 34.

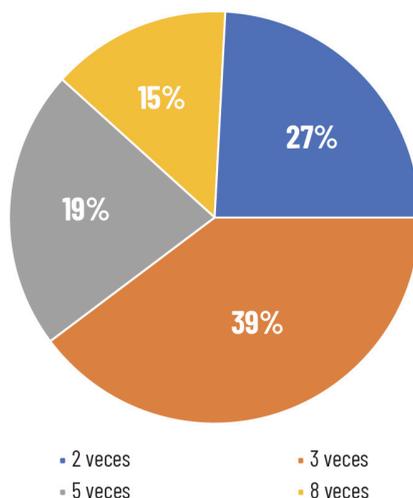
La atención y concentración en la mayoría los niños y las niñas no se mantienen en clase por lapsos muy largos, lo que los conduce a establecer y realizar diversas actividades para que terminen el trabajo académico propuesto; para conseguir que el interés, atención y concentración se mantenga en la jornada académica, los profesores necesitan imprimir en sus clases desde el quehacer pedagógico mucho dinamismo, como elemento prioritario que mantenga la atención de los estudiantes.

Tabla 20. ¿Cuántas veces repiten los estudiantes la pregunta para responder?

¿CUANTAS VECES REPITEN LOS ESTUDIANTES LA PREGUNTA PARA RESPONDER?		
CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2 VECES	7	27
3 VECES	10	38
5 VECES	5	19
8 VECES	4	15
TOTAL	26	100

Fuente: Rojas (2019).

Gráfico 35. ¿Cuántas veces repiten los Estudiantes la pregunta para responder?



Fuente: Rojas (2019).

A esta pregunta el profesor, basado en una lectura realizada en clase, estableció, que los niños y niñas para responder una pregunta la repasan el 39% equivalente a tres veces, a dos repeticiones el 27%, la repetición de la pregunta cinco veces obtuvo el 19%, repiten ocho veces la pregunta correspondiéndole el 15% del total de los integrantes del curso. Gráfico 35.

Con base en lo anterior, la atención de los niños y niñas cuando están realizando la actividad de la lectura es muy regular, para llegar al extremo de decir “deficiente”, debido que la mayoría requiere leer más de tres veces para lograr la interpretación de lo leído y responder preguntas basadas en el documento (cuento, libro, juego) lo que manifiesta la falta atención y de concentración.

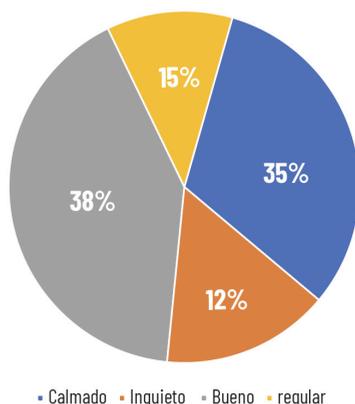
Tabla 21. ¿Cuál es el Comportamiento de los estudiantes en Clases?

¿CUÁL ES EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES EN CLASES?		
CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
CALMADO	9	35
INQUIETO	3	12
BUENO	10	38
REGULAR	4	15
TOTAL	26	100

Fuente: Rojas (2019).

En la entrevista realizada al profesor de cuarto grado este respondió lo siguiente: el comportamiento del 38% de los estudiantes en el salón de clases es bueno, el 35% calmado, 15% regular, inquieto el 12%, de lo que se puede inferir que cuando están realizando cualquier actividad académica su atención y concentración son buenas. Gráfico 36.

Gráfico 36. ¿Cuál es el comportamiento de los estudiantes en clases?



Fuente: Rojas (2019).

Los estudiantes poseen características y competencias diferentes entre sí, aunque coinciden en gustos y habilidades desarrolladas en ciertas actividades, situación que se refleja en el salón de clases por la forma de comportarse calmados, en orden y sobre todo concentrados en lo que están haciendo cuando la actividad es de su gusto.

Las actividades lúdicas que se emplean en el salón de clase se convierten en un medio académico - pedagógico que involucran al niño - niña en su aprendizaje autónomo, lo que conlleva a la potencialización y desarrollo de competencias y habilidades hacia el mejoramiento continuo de los procesos cognitivos e interpretativos dados con base en las necesidades de conocimiento de los infantes y adolescentes donde el punto de partida son las experiencias vividas en el periodo escolar.

En *Homo Ludens*, Huizinga sostiene que el juego es parte fundamental en la creación de la cultura debido que esta surge en forma de juego; por lo que este contiene momentos y eventos cotidianos del ser humano, que pueden ser fundamento de la cultura. Tanto es así que el juego está presente en todas las situaciones de la vida humana, en aras de la satisfacción de necesidades; en cualquier etapa de la vida se tiene la propensión al juego, por consiguiente esta forma parte de la lúdica y es desinteresado, potencializando el conocimiento de manera libre donde se expresan emociones, sentimientos y el gusto por lo que se está haciendo (Huizinga, 2007, p. 67).

Un primer equívoco que debe evitarse es el de confundir lúdica con juego, pese a que semánticamente estas expresiones se tratan como sinónimos. Sin embargo, todo juego es lúdico, pero no todo lo lúdico es juego, es decir, es necesario reconocer que la lúdica no se reduce o agota en los juegos, sino que va más allá, trascendiéndolos, con una connotación general (Duran Molina & Ledezma Bustamante, 2015, p. 29). En este aspecto, el juego es un acto de interacción con el entorno físico, por lo que surge de la acción individual o grupal, con base en el conocimiento de este, toda la parte sicomotora del niño está en un proceso de modificación continua teniendo en cuenta las circunstancias y las representaciones del juego en el que está inmerso en ese momento.

El aprendizaje experiencial: indicios sobre sus beneficios en la literatura especializada. En los últimos años, se ha avanzado considerablemente en la comprensión acerca de cómo el cerebro trabaja y se asume la existencia de distintos estilos de aprendizaje. Teniendo en cuenta estos conocimientos, los resultados de diversas investigaciones sugieren que sería muy interesante despertar y potenciar en los sujetos, la capacidad de aprovechar su experiencia y su interacción con el medio para aprender. Aunque el aprendizaje experiencial puede ser considerado como la forma más primitiva y auténtica de aprendizaje, en la actualidad, existe un interés creciente por estudiar sus peculiaridades, de modo que pueda ser utilizado de forma consciente y programada, como vehículo formativo, tal y como se viene manifestando a lo largo del presente trabajo (Romero Ariza, 2010, p. 94).

En lo relacionado a la fiesta y su injerencia en el ocio, vista desde la dimensión lúdica, Cuenca (2001), en cuanto a manifestación extraordinaria y fugaz de ocio, es ante todo una vivencia subjetiva y grupal. De ahí que sea necesario referirse a tres valores dominantes en el ánimo festivo (alegría, espontaneidad y libertad compartidas), junto a dos rasgos comunitarios inherentes al espíritu de fiesta (exceso y ruptura) (Cuenca , 2001, p. 58). En este aspecto los valores dominantes siempre estarán relacionados con el comportamiento del ser humano, los cuales van unidos a este sin importar la persona, raza o pueblo, y tienen influencia en su cultura.

El ocio y la recreación proporcionan un medio para estimular el crecimiento y la transformación personal positiva, aunque se deba considerar que igual personas o grupos pueden asumir alternativas y prácticas que no necesariamente conducen a consecuencias negativas o que puede ser utilizado como instrumento para perpetuar valores inequitativos. Un ocio orientado al desarrollo humano es un satisfactor de las necesidades humanas, de autonomía, competencia, de expresión personal e interacción social dentro del entorno del individuo (Coldeportes, 2006, p. 23). En este aspecto el ocio contribuye al desarrollo humano, siendo necesario que el comportamiento sea ético, debido a la producción de valores sociales que coadyuvan a la formación del individuo.

Citando a Munné & Codina, en la actualidad el ocio es una industria organizada donde sus objetivos son la inversión y el negocio, es vista (la industria del ocio) desde la concepción de valor de mercado donde los valores cualitativos son más por perspectiva y necesidad del cliente. En este sentido se ha convertido en una actividad de consumo, debido que el ocio, por el manejo de la tecnología, ha dejado de ser educativo, productivo y activo en la utilización del tiempo libre de una jornada escolar en el siglo XXI (Rodríguez Suárez & Agulló Tomás, 2002, pp. 124-133).

En esta línea, en la actualidad se puede decir que se están presentando nuevos medios de ocupación del tiempo libre de los niños, niñas y adolescentes determinados por el uso digital de medios situados en centros comerciales y sitios de ocio, lo que ha conllevado al cambio en las prácticas deportivas y culturales donde los escolares deben buscar otros espacios para el desarrollo de su actividad y aprovechar su tiempo libre.

En la fiesta de los niños participaron todos los estudiantes, y la novena de navidad fue realizada y escenificada por los estudiantes de cuarto grado del CSLM. Las actividades realizadas permitieron una mayor integración entre las directivas, padres de familia, profesores y estudiantes que integran la comunidad académica del Colegio Santa Luisa de Marillac de Santiago de Cali.

DISCUSIÓN

Realizar la investigación sobre la concentración, atención, motivación en los estudiantes fue un acto muy favorable, debido al fortalecimiento de las relaciones entre el grupo objeto de estudio y los integrantes del proyecto, dándose una actitud positiva en el desempeño de las actividades académicas, reafirmando que es importante la participación de los padres en el desarrollo de las labores académicas, la potencialización de los valores y la propensión a mejorar la creatividad en aras de un mejor rendimiento académico.

Es muy satisfactorio observar la integración rápida y continua en las actividades de aprendizaje, gracias a que se trabajaron diferentes técnicas y juegos que permitieron que los niños - niñas tuvieran un aprendizaje significativo y un mejor rendimiento académico.

La motivación al aprendizaje se concibe como un proceso continuo, por lo que el niño - niña debe tener alguien que lo motive a mejorar el rendimiento académico, con lo que, sobre todo, va a potencializar las ganas de realizarlo, en aras del objetivo a lograr.

Con este trabajo se han experimentado diferentes contextos que han estimulado al niño a querer llegar al colegio con ganas de trabajar académicamente, mostrando interés en lo que está efectuando, y también llevar una competencia sana con sus compañeros, fomentando la integración en las actividades a realizar, ya sean en casa o en el salón de clases.

Con base a la revisión bibliográfica utilizada se aprendió acerca de los conceptos, teorías y posiciones de autores desde su perspectiva; el tema es de suma importancia por la edad que incluye a niños mayores de 10 años, debido que el juego y las actividades lúdicas motivan a los estudiantes a ser más creativos y a concentrarse en las actividades que están realizando mejorando su rendimiento académico.

En general se establece que el juego, las actividades lúdicas, las representaciones teatrales, son de gran importancia en la vida de los niños - niñas por el desarrollo de su sistema psicomotor, su creatividad, su aspecto cognitivo, el fortalecimiento de valores familiares y personales, de sus emociones, deberes y derechos.

Lo más importante, crear expectativas y conocer la perspectiva de los alumnos de cuarto grado de primaria del Colegio, donde la motivación en los niños los lleve a la ejecución de todo tipo de trabajo académico, siendo la atención lo esencial en el aprendizaje del niño y que este aprenda e identifique situaciones que vive cotidianamente aplicando su conocimiento, y sus competencias interpretativas y cognitivas.

Como profesionales de distintos campos de las ciencias sociales es importante promover e impulsar a los estudiantes hacia nuevos retos, a un aprendizaje significativo con base en actividades lúdicas desarrollando sus habilidades afectivas, cognitivas y perceptivas, del entorno que le rodea y ser consciente de su mejoramiento académico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abero, L. (2015). La investigación - acción como estrategia cualitativa. En C. L. CLACSO, *Investigación Educativa. Abriendo puertas al conocimiento* (pp. 133-146). Montevideo., Uruguay: CONTEXTO S.R.L. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Aguinaga Doig, S., Rimari Arias, M., & Velázquez Tejada, M. E. (2018). Modelo contextualizado de inclusión educativa. *Revista Educación*, 42(2), 1-18. doi:<https://doi.org/1015517/revedu.v>
- Aroca Barrios, M. A., & Delgadillo Parra, D. A. (2014). *La Lúdica como Estrategia para mejorar los Procesos de Atención en los Niños de Grado Primero del Colegio Americano de Ibagué*. Trabajo de Grado, Universidad del Tolima, Tolima, Ibagué. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1416/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20l%C3%ADica%20como%20estrategia%20para%20mejorar%20los%20procesos%20de%20atenci%C3%B3n%20en%20los%20ni%C3%B1os%20de%20grado%20primero%20del%20Colegio%20Americano%20de%20Ibagu%C3%A9.pdf>
- Berardi, L. (2015). Multimétodos. Un recurso para potenciar hallazgos en investigación social. En C. L. Sociales, *Investigación Educativa. Abriendo puertas al conocimiento* (pp. 159-178). Montevideo, Uruguay: CONTEXTO S.R.L. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Bernal Pico, N. M., & Bernal Pico, Á. F. (2017). *Déficit de atención y concentración en el desarrollo de las actividades escolares*. Trabajo de Grado, Fundación Universitaria Los Libertadores, Cundinamarca. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/1065>

- Bustamante Donas, J. (2005). Internet y Ocio: el nacimiento de una cultura digital. En *Ocio: el derecho a ser felices* (pp. 41- 46). Madrid, España: Crítica. Obtenido de https://www.academia.edu/4487650/Internet_y_ocio_el_nacimiento_de_una_cultura_digital._Rev._Cr%C3%ADtica_2005_
- Cali, Arquidiócesis. (2017). *Manual de Convivencia 2017. Pedagogías para la paz*. Santiago de Cali: Arquidiócesis de Cali.
- Canales Cerón, M. (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Santiago de Chile, Chile: LOM Ediciones. Obtenido de <http://www.galeon.com/alpuche932/metodo1.pdf>
- Cano Díaz, L. H., Pulido Álvarez, A. C., & Giraldo Huertas, J. J. (2015). Una mirada a la caracterización de la primera infancia: contextos y métodos. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, XIII (1), 279-293. doi:10.11600/1692715x.
- Capocasale Bruno, A. (2015). ¿Cuáles son las bases epistemológicas de la investigación educativa? En C. L. CLACSO, *Investigación Educativa. Abriendo puertas al conocimiento*. (pp. 7-158). Montevideo, Uruguay: Contexto S.R.L. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Capocasale Bruno, A. (2015). La investigación educativa cualitativa. Aproximación a algunos de sus métodos de investigación. En C. L. CLACSO, *Investigación Educativa. Abriendo Puertas al conocimiento* (pp. 119-132). Montevideo, Uruguay: CONTEXTO S.R.L. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Coldeportes, M. (2006). *Beneficios de la Recreación. Por una apropiación comunitaria, recreativa y participativa, de los juegos deportivos*. Instituto Colombiano del Deporte. Bogotá: Fundación Colombiana de Tiempo Libre y Recreación. Obtenido de <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/Beneficios-de-la-Recreaci%C3%B3n.pdf>
- Colombia. (27 de noviembre de 1989). https://www.oas.org/dil/esp/Decreto_2737_de_1989_Colombia.pdf. Obtenido de https://www.oas.org/dil/esp/Decreto_2737_de_1989_Colombia.pdf

- Compañ, V., Feixas, G., Muñoz, D., & Montesano, A. (2012). *El genograma en terapia familiar sistémica*. Documento de Psicología, Universitat de Barcelona, Departament de Personalitat, Avaluació i Tractament Psicologia - Facultat de Psicologia, Barcelona. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32735/1/EL%20GENOGRAMA%20EN%20TERAPIA%20FAMILIAR%20SIST%3%89MICA.pdf>
- Cubero Vanegas, C. M. (Enero - Abril de 2006). Los trastornos de la atención con o sin hiperactividad: una mirada teórica desde lo pedagógico. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, VI(1), 1-46. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/447/44760113.pdf>
- Cuenca, M. (2001). Fiesta y juego en el desarrollo humano. En D. d. Ocio., *Ocio y Desarrollo. Potencialidades del ocio para el desarrollo humano* (pp. 55-103). Bilbao, España: Universidad de Deusto. Obtenido de <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/ocio/ocio18.pdf>
- Cuevas Cerveró, A., & Marzal García-Quismondo, M. A. (2007). La Competencia Lectora como Modelo de Alfabetización en Información. *Anales de Documentación* (10), 49-70. Obtenido de [33821-107178-1-PB \(2\).pdf](http://www.redalyc.org/pdf/33821-107178-1-PB(2).pdf)
- Dattari, C. (2017). *El Método Montessori - Teoría de la Educación*. Universidad Gabriela Mistral LEM. Obtenido de https://www.academia.edu/34880747/El_M%C3%A9todo_Montessori_TEOR%C3%8DA_DE_LA_EDUCACI%C3%93N_CAROLINA_DATTARI
- Duran Molina, Y., & Ledezma Bustamante, G. (2015). *Aprovechando el tiempo libre a través del trabajo lúdico recreativo con los niños del grado 5° del centro educativo de Nuevo Sucre*. Trabajo de Grado - Especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores, Facultad de Ciencias de la Educación, Majagual - Sucre. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/493/DuranMolinaYaneth.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Duran Vela, T. (26 de Abril de 2010). <https://es.scribd.com/doc/101475807/Importancia-del-proceso-de-aprendizaje-y-sus-implicaciones-en-la-educacion-del-siglo-XXI>. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/101475807/>

- Funes, M. J., & Lupiáñez, J. (2003). La teoría atencional de Posner: una tarea para medir las funciones atencionales de Orientación, Alerta y Control Cognitivo y la interacción entre ellas. *Psicothema*, 15(2), 260 - 266. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72715217>
- Gago, J. (2016). *Teoría del apego*. El vínculo. J. Gago.doc. Obtenido de <https://www.avntf-evntf.com/wp-content/uploads/2016/06/Teor%C3%A1Da-del-apego.-El-v%C3%ADnculo.-J.-Gago-2014.pdf>
- Ghiglione, M. E., Arán Filippetti, V., Manucci, V., & Apaz, A. (2011). Programa de intervención, para fortalecer funciones cognitivas y lingüísticas, adaptado al currículo escolar en niños en riesgo por pobreza. *Interdisciplinaria*, 28(1), 17-26. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/180/18022327002.pdf>
- Gonzaga Martínez, W. (Abril - Junio de 2005). Las Estrategias Didácticas en la Formación de Docentes de Educación Primaria. *Actualidades Investigativas en Educación*, V(1), 1-23. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44750103>
- González Acosta, E. (2006). *Trastorno de déficit de atención e hiperactividad en el salón de clases*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense - Madrid, Psicología Básica II, Madrid. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/7404/1/T29215.pdf>
- Huizinga, J. (2007). *Homo Ludens*. Buenos Aires, Argentina: Emecé Editores S.A. Buenos Aires. Obtenido de <http://zeitgenoessischeaesthetik.de/wp-content/uploads/2013/07/johan-huizinga-homo-ludens-espan%CC%83ol.pdf>
- Jiménez Vélez, C. A. (2014). *Pedagogía Lúdica - Capítulo 3: El Juego y sus Teorías*. Módulo Didáctico, Fundación Universitaria Juan D Castellanos, Especialización en Lúdica Educativa., Tunja. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/003601089fee57f72ac7e>
- Jiménez Vélez, C. A. (2014). *Pedagogía lúdica - Capítulo 7: La lúdica y la escritura*. Módulo Didáctico, Fundación Univeritaria Juan D Castellanos, Especialización en Lúdica Educativa, Tunja. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/003601089fee57f72ac7e>

- Lupiáñez, J. L. (21 de Abril de 2010). <http://funes.uniandes.edu.co/800/1/100421JLLCompetenciasMaestro.pdf>. Obtenido de <http://funes.uniandes.edu.co/800/1/100421JLLCompetenciasMaestro.pdf>
- Mallama Martínez, G. (2014). *Gestión educativa en Colombia: un análisis desde la política educativa pública*. Trabajo de Especialización, Universidad Pedagógica Nacional, Posgrados - Facultad de Educación, Bogotá - Colombia. Obtenido de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/469/TO-16971.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Medina Rivilla, A., & Mata, F. S. (2009). *Didáctica General* (Segunda ed.). Madrid, España: Pearson Educación. Obtenido de <http://ceum-morelos.edu.mx/libros/didacticageneral.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (Noviembre de 2009). Desarrollo Infantil y competencias en la primera infancia. *Revolución Educativa Colombia Aprende*, 86-97. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-210305_archivo_pdf.pdf
- Meneses Montero, M., & Monge Alvarado, M. d. (Septiembre de 2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Educación*, 25(2), 113 - 124. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Mieles, M. D., & Acosta, A. (2012). Calidad de vida y derechos de la infancia: un desafío presente. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* (10), 205-217. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v10n1/v10n1a13.pdf>
- Monteoliva, J. M., Ison, M. S., & Pattini, A. E. (2014). Evaluación del desempeño atencional en niños: eficacia, eficiencia y rendimiento. *Interdisciplinaria*, 31(2), 213-225. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/180/18032537002.pdf>
- Newstrom, J. W., & Scannell, E. E. (1998). *100 Ejercicios para Dinámica de Grupo. Una Estrategia de Aprendizaje y Enseñanza*. (Segunda ed.). Colombia: Mc Graw Hill.
- Nuviala Nuviala, A., Ruiz Juan, F., & García Montes, M. E. (2003). Tiempo Libre, Ocio y Actividad Física en los Adolescentes. La influencia de los Padres. RE-

TOS: *Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación* (6), 13-20. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2282437>

Secretaría de Educación. (08 de Agosto de 2014). www.cali.gov.co/educacion/publicaciones. Obtenido de https://www.cali.gov.co/educacion/publicaciones/41478/consulta_de_incripcin_escolar/

Oliva Delgado, A. (2004). Estado Actual de la Teoría del Apego. *Psiquiatría y Psicología del Niño y Adolescente*, 4(1), 65-81. Obtenido de <https://psiquiatriainfantil.org/numero4/Apego.pdf>

Pedrosa Torres, F. R. (Febrero de 2011). Importancia de la Motivación para el Aprendizaje en Educación Infantil. *Innovación y Experiencias Educativas* (39), 1-8. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_39/Francisca_Rosa_Pedrosa_Torres_2.pdf

Pérez Edo, E. (2011). *Educación inclusiva y las comunidades de aprendizaje como alternativa a la escuela tradicional*. Trabajo de Grado, Universidad Complutense, Madrid. Obtenido de https://eprints.ucm.es/15853/1/LA_EDUCACI%C3%93N_INCLUSIVA._TFM.pdf

Ramírez, M. A., Gouveia, E. L., & Lozada, J. M. (Septiembre - Diciembre de 2011). El trabajo de campo estrategia metodológica para estudiar comunidades. *Omnia* -, XVII (3), 9-22. Obtenido de <https://biblat.unam.mx/es/revista/omnia-maracaibo/articulo/el-trabajo-de-campo-estrategia-metodologica-para-estudiar-las-comunidades>

Rodríguez González, M., & Kerr, M. E. (Junio de 2011). Introducción a las aplicaciones de la teoría familiar sistémica de Murray Bowen a la Terapia Familiar y de Pareja. *Cuadernos de Terapia Familiar* (77), 7-16. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/268717664_Introduccion_a_las_aplicaciones_de_la_teoria_familiar_sistemica_de_Murray_Bowen_a_la_Terapia_Familiar_y_de_Pareja

Rodríguez Lázaro, P. (2016). *La gestión del aula de educación infantil desde el método Montessori*. Trabajo de Grado, Universidad de la Rioja, Facultad de Letras y de la Educación, España - Logroño. Obtenido de https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001661.pdf

- Rodríguez Suárez, J., & Agulló Tomás, E. (2002). Psicología social y ocio: una articulación necesaria. *Psicothema*, 14(1), 12-133. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/727/72714118.pdf>
- Román, M. (2003). ¿Por qué los docentes no pueden desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad en contextos sociales vulnerables? *Persona y Sociedad*, 17(1), 113-128. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=648045>
- Romero Ariza, M. (2010). El aprendizaje experiencial y las nuevas demandas formativas. *Revista de Antropología Experimental* (10), 89-102. Obtenido de <http://revista.ujaen.es/rae>
- Salete Pereira, M. (1996). 192 Juegos. (Décima Tercera Edición ed.). Santa Fe de Bogotá, Colombia: Indo-American Press Service Editores.
- Sánchez Aquino, L. I. (2015). *La teoría de las inteligencias múltiples en la educación*. Trabajo de Investigación, Universidad Mexicana, México. Obtenido de http://unimexver.edu.mx/App/Investigacion/DocInvestigacion/La_teoría_de_las_inteligencias_múltiples_en_la_educacion.pdf
- Sousa, D. (2002). *Cómo Aprende el Cerebro: una guía para el maestro en la clase* (Segunda ed.). New York, Estados Unidos: Sage Publications. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/356473082/Como-Aprende-El-Cerebro-David-Sousa-PDF>
- Tedesco, J. C. (8 de Octubre de 2011). Los Desafíos de la Educación Básica en el Siglo XXI. *Revista Iberoamericana de Educación*, (55), 31-47.
- Unesco. (2011). *La Unesco y la Educación. Toda persona tiene derecho a la educación*. Unesco, Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Florida: Organización de la Naciones Unidas - Unesco. Obtenido de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000212715_spa
- Valle, A., González Cabanach, R., Cuevas González, L. M., & Fernández Suárez, A. P. (1998). Las Estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Psicodidáctica* (6), 53-68. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>

Vargas Flores, J. D., Ibáñez Reyes, E. J., & Mares Martínez, K. (Enero de 2016). La dinámica de la familia y la diferenciación. *Alternativas en Psicología*, 133-159. Obtenido de <https://alternativas.me/attachments/article/106/9%20-%20La%20din%C3%A1mica%20de%20la%20familia%20y%20la%20diferenciaci%C3%B3n.pdf>.

OBJETIVOS DE
**DESARROLLO
SOSTENIBLE**

CATEGORÍA

10

**Reducción de
las desigualdades**

