

· PRÓLOGO ·

COMUNICAR PARA RESOCIALIZAR Y AMPLIAR LA MIRADA

Communicate to re-socialize and widen the gaze

Por Claudia Liliana Bedoya Sandoval

Comunicadora Social, Universidad Santiago de Cali

Magíster en Periodismo, Universidad Icesi

Decana, Facultad de Comunicación y Publicidad USC

Escribir para pensar, dialogar para comprender y educar para transformar, son los pilares que han guiado el proyecto de investigación ‘*Lineamientos para desarrollar procesos de resocialización con adolescentes infractores, con base en la experiencia del convenio USC – CFJ Buen Pastor (Estrategia educativa, desarrollada por la Facultad de Comunicación y Publicidad de la Universidad Santiago de Cali, en convenio con la ONG Crecer en Familia)*’, surgido desde las aulas de la USC para trabajar sobre una comunidad de jóvenes a quienes, una decisión equivocada los ha privado de su libertad.

Es así como a través de sus páginas, este libro, ‘*Jóvenes para la sociedad*’, recoge el cúmulo de experiencias obtenidas en seis años de un trabajo articulado entre estudiantes del programa de Comunicación Social de la USC y jóvenes infractores; en donde los universitarios fungen como maestros y padrinos de sus pares, a quienes enseñan las técnicas y las estrategias básicas para generar contenidos escritos, sonoros y audiovisuales.

El resultado no puede ser otro que un mosaico de percepciones y, ante todo, vivencias recogidas de manera muy selecta en las siguientes páginas,

socializando un proceso que se ha convertido en una estrategia replicable en aquellos lugares en donde, a veces, pareciera que la vulnerabilidad y la desesperanza ahogaran los sueños de tantos jóvenes.

Y todo logrado desde un proceso que es inherente a los seres humanos como la comunicación que, aderezada con un componente formativo, da paso a la educomunicación como una llave que abre puertas, transforma perspectivas y brinda nuevas posibilidades a jóvenes que en lugar de volver a las calles a delinquir han decidido salir a trabajar como fotógrafos, apostar por ser las nuevas voces de la radio, ser productores de videoclips musicales o plantearse como proyecto de vida estudiar comunicación social.

Además de conocer y entender cómo un proyecto de investigación universitario logra vincular varias generaciones de estudiantes y desarrollarse por fases hasta llegar a medir los impactos de sus intervenciones, 'Jóvenes en sociedad' nos permite descubrir las voces de los estudiantes y de sus "ahijados" (los jóvenes en proceso de resocialización), quienes relatan cómo el cambio de vida ha sido en doble vía.

"Sin la comunicación no hay ningún tipo de relación ni resocialización", indican profesionales como el comunicador Víctor Rojas, quien durante su proceso con los jóvenes desarrolló en ellos la posibilidad de dialogar, creando canciones de rap. Y para la comunicadora social Dayana Buriticá, pasar por el Buen Pastor le ha permitido "abrir la mirada".

Por su parte, los jóvenes que accedieron a los talleres con los noveles comunicadores, además de fortalecer competencias básicas en escritura, lectura y expresión, y desarrollar productos comunicativos, tienen otras perspectivas: "Yo creo que si alguien necesita que le tomen una foto, le puedo decir que soy fotógrafo, también puedo redactar notas", comentó el interno Wilson L.

Asimismo, el impacto se evidencia en testimonios como el de un adolescente, quien señaló: "Yo aprendí algo nuevo, me volví bilingüe (...) Yo hablo dos idiomas, el idioma de la calle y el idioma de la sociedad".

Este libro es, a su vez, un homenaje a todas y cada una de las personas que desde la Universidad Santiago de Cali y la ONG Crecer en Familia -entidad operadora del Centro de Formación Juvenil Buen Pastor- han permitido el desarrollo

de una propuesta con ganancia en doble vía. Para ellos mi reconocimiento por pensar la comunicación como un vehículo de transformación social.

Las docentes Olga Behar y Marisol Jordán han mantenido el listón en alto, para seguir construyendo. La egresada santiaguina Johana Castillo ha hecho un riguroso y muy completo registro documental. A nuestros estudiantes activos y aquellos que hoy ya son profesionales, gracias por dejarse guiar, pero, además, por darse la oportunidad de enfrentar sus temores, abrirse al diálogo y compartir sus saberes con los jóvenes. Y también son motivo de gran reconocimiento estos chicos que, en cumplimiento de su sanción penal, han dado un paso adelante para tomar los talleres de comunicación. Sin ellos, sin su disposición a contar sus propias historias y compartir sus intereses e inquietudes, hoy no podríamos dar cuenta de este proceso.

En aras de abrir el camino para lograr una sociedad más comprensiva hacia quienes cometen errores y tienen la opción de reincorporarse para cambiar su propio rumbo, desde la Universidad Santiago de Cali y su Facultad de Comunicación y Publicidad, fieles a nuestra misión de atender las problemáticas relevantes de la sociedad, presentamos la sistematización de una experiencia que ponemos al servicio de toda la comunidad, para encender proyectos de vida transformadores.

Santiago de Cali, Julio de 2020.

