

# PRÓLOGO

Palabras como educación, innovación, experiencia, prácticas pedagógicas, didáctica, enseñanza y aprendizaje convergen bajo el mismo objetivo en este libro en que se reflexiona cómo estas deben transformarse para dar respuesta a las necesidades que, de cierta forma, han develado ciertas problemáticas que siempre han estado latentes en estos temas y son de vital importancia en la formación de los sujetos y desarrollo de las sociedades.

Si bien es cierto los maestros estamos llamados a una investigación sistemática que nace de la misma praxis y de un espíritu analítico, se hace más palpable en estos momentos la urgencia de esos procesos investigativos que desde lugares cercanos, reconocidos y sentidos, dimensionados en sus problemáticas y potencialidades, busquen solucionar o mejorar esos procesos de enseñanza-aprendizaje desde otros espacios diferentes a la presencialidad.

Es así como los escritores, en su mirar investigativo, se retan a hacer propuestas distintas para llevar a las prácticas en la sociedad contemporánea o a presentar los resultados, una vez adelantadas sus investigaciones. Por tal razón en este libro se comparten estas escrituras para que no queden sus experiencias al interior de un aula, sino que provoquen discusiones y motivaciones a quienes también están inquietos por buscar maneras diferentes de continuar con una educación desde una enseñanza transformadora, encaminada a generar aprendizajes significativos.

Este libro plantea tres líneas investigativas que configuran los grupos de investigación de la Facultad de Educación de la Universidad Santiago de Cali, las cuales son: *Innovación, tecnología y didáctica*;

*Infancia, juventud y familia; Cultura, sociedad y diversidad.* Cada una de ellas articulada a los procesos académicos universitarios y desarrollada a partir de las realidades del contexto de social, no solo en los niveles de la educación superior, sino en los otros niveles de escolaridad.

Desde la *Innovación, tecnología y didáctica* están las voces de quien describe la relación entre la enseñanza de apoyo a la autonomía, al compromiso escolar y el desempeño de los estudiantes en escenarios remotos. Aquellos que escriben sobre las experiencias de leer y escribir en plataformas digitales, una tecnologización de estos actos comunicativos, que genera nuevas configuraciones las cuales influyen en el desarrollo del pensamiento. Otros investigadores inmersos en cuestionamientos referentes a la educación que evoca la imagen del Frankenstein educador en un tiempo de pandemia, un análisis de las implicaciones pedagógicas del auge de las herramientas tecnológicas en la relación enseñanza-aprendizaje y una oportunidad de reflexión.

En *Infancia, juventud y familia* hay un encuentro con una propuesta pedagógica que busca responder a las situaciones que atraviesa la educación colombiana en los niveles inicial y de básica primaria en momentos de pandemia. Propuesta que vincula el contexto familiar y la cultura de los educandos a las actividades cotidianas en sus contextos de aprendizajes y fomenta la autonomía y la motivación en quienes se están formando.

Por otro lado, y también muy relacionado con las anteriores líneas, en *Cultura, sociedad y diversidad* se explora la construcción de los diseños curriculares en la Educación Básica Primaria en instituciones públicas para llevarlos a convertirse en herramientas pedagógicas en

un binomio calidad-equidad, propuesta que se mueve en municipios con población afrodescendiente del Valle.

La necesidad de un currículo contextualizado que salga de la misma institución escolar hacia toda una comunidad educativa es el llamado al reconocimiento de la diversidad en minorías étnicas y sus problemáticas. También se escuchan las voces de aquellos que promueven la atención a la diversidad a partir de modelos educativos que exigen pensar las condiciones en las cuales se desarrollan las prácticas en el contexto real.

Asimismo, se tejen experiencias de enseñanza aprendizaje que dinamizan la capacidad de ser, conocer y hacer. Otra experiencia que se comparte en el libro es la construcción de ciudadanía, la cual constituye un reto y a su vez, una oportunidad, esta última para repensar la educación y la relevancia para apoyar en la construcción de sujetos políticos que piensen y consoliden una mejor sociedad. Por último, surge la pregunta ¿qué utilidad tiene la filosofía en medio de la crisis sanitaria? Se responde a este interrogante teniendo claridad en la labor de la filosofía en el desarrollo de un pensamiento crítico. Una relación entre filosofía y realidad en sentido hermenéutico en pro de mirar el contexto colombiano de manera crítica para buscar las mejores opciones que lleven a la racionalidad en medio de la crisis.

Este libro es una oportunidad para ampliar la mirada a otras maneras de enseñar, de aprender, de entender y comprender que los cambios exigen transformaciones que se originan de la reflexión, el análisis y la investigación de aquellos que quieren aportar a mejorar la educación y todo lo que ella conlleva.

**Palabras clave:** educación, innovación, didáctica, enseñanza, aprendizaje.

## FOREWORD

Words such as education, innovation, experience, pedagogical practices, didactics, teaching and learning converge under the same objective in this book, which is to reflect on how these should be transformed to respond to the needs that, in a certain way, have revealed certain problems that have always been latent in these issues and are of vital importance in the formation of subjects and the development of societies.

Although it is true that we teachers are called to a systematic investigation that is born from the same praxis and an analytical spirit, the urgency of these investigative processes becomes more palpable in these moments than from nearby, recognized and felt places, dimensioned in their problems and potentialities, seek to solve or improve these teaching-learning processes from spaces other than a presence.

This is how the writers, in their research work, challenge themselves to make different proposals to be put into practice in contemporary society or to present the results, once their research has been carried out. For this reason, these writings are shared in this book so that their experiences do not remain inside a classroom, but provoke discussions and motivate those who are also concerned about finding different ways to continue with an education from a transformative teaching, aimed at generating meaningful learning.

This book presents three lines of research that make up the research groups of the Faculty of Education at the University of Santiago de Cali, which are: *Innovation, technology and didactics*, *Childhood, youth and family*, and *Culture, society and diversity*. Each of them articulated to the university academic processes and developed from the realities of the social context, not only in the higher education levels, but also in the other levels of schooling.

From *Innovation, technology and didactics* there are the voices of those who describe the relationship between teaching to support autonomy, school commitment and the performance of students in remote settings. Those who write about the experiences of reading and writing on digital platforms, a technologization of these communicative acts, which causes new configurations which influence the development of thought. Other researchers immersed in questions regarding education that evokes the image of the Frankenstein educator in a time of pandemic, an analysis of the pedagogical implications of the rise of technological tools in the teaching-learning relationship and an opportunity for reflection.

In *Infancy, youth and family*, there is an encounter with a pedagogical proposal that seeks to respond to the situations that Colombian education is going through at the initial and basic primary levels in times of pandemic. This proposal links the family context and the culture of the students to the daily activities in their learning contexts, encouraging autonomy and motivation in those who are being educated.

On the other hand, and also closely related to the previous lines, *Culture, society and diversity* explores the construction of curricular designs in Primary Basic Education in public institutions in order

to turn them into pedagogical tools in a quality-equity binomial, a proposal that moves in Afro-descendant municipalities in the Valle.

The need for a contextualized curriculum that goes from the school institution itself to the entire educational community is the call for the recognition of diversity in ethnic minorities and their problems. The voices of those who promote attention to diversity based on educational models that require thinking about the conditions in which practices are developed in the real context are also heard.

It also weaves teaching and learning experiences that energized the capacity to be, to know and to do. Another experience shared in the book is the construction of citizenship, which constitutes both a challenge and an opportunity, the latter to rethink education and its relevance to support the construction of political subjects who think and consolidate a better society. Finally, the question arises: what is the usefulness of philosophy in the midst of the health crisis? This question is answered by clarifying the work of philosophy in the development of critical thinking. A relationship between philosophy and reality in a hermeneutic sense in order to look at the Colombian context in a critical way to find the best options that lead to rationality in the midst of the crisis.

This book is an opportunity to look at other ways of teaching, of learning, of understanding and understanding that changes require transformations that originate from the reflection, analysis and research of those who want to contribute to improving education and all that it entails.

**Keywords:** education, innovation, didactics, teaching, learning.