

# 10.

## EL CURRÍCULO Y LA PEDAGOGÍA: EXPLORANDO UNA TRANSFORMACIÓN SIGNIFICATIVA PARA LA ESCUELA DE HOY

THE CURRICULUM AND PEDAGOGY: EXPLORING A SIGNIFICANT  
TRANSFORMATION FOR TODAY'S SCHOOL

### **Sandra Jimena Aponte Hernández**

✉ sandra.aponte00@usc.edu.co

© <https://orcid.org/0000-0002-6108-8814>

Institución Educativa Eustaquio Palacios

### **Luz Stella González Sevillano**

✉ luz.González08@usc.edu.co

© <https://orcid.org/0000-0003-2252-3235>

Institución Educativa Jorge Isaacs de  
El Placer

### **Gustavo Bustamante Espinosa**

✉ gustavo.bustamante00@usc.edu.co

© <https://orcid.org/0000-0002-6098-2582>

Institución Simón Bolívar

### **Edwin Andrés Prado Castillo**

✉ edwin.prado01@usc.edu.co

© <https://orcid.org/0000-0002-1571-4108>

Colegio Santa Isabel de Hungría sede  
Comuneros II

### **Lina Paola Cuero González**

✉ lina.cuero02@usc.edu.co

© <https://orcid.org/0000-0002-2988-8838>

Fresenius Medical Care

### **Cita este capítulo:**

Aponte Hernández, S. J., Bustamante Espinosa, G., Cuero González, L. P., González Sevillano, L. S. & Prado Castillo, E. A. (2021). El currículo y la pedagogía: explorando una transformación significativa para la escuela de hoy. En: Portilla Portilla, M. y Zamudio Tobar, G. (Eds. científicas). *Rutas de investigación en educación, pedagogía, cultura y tecnología* (pp. 215-230). Cali, Colombia: Editorial Universidad Santiago de Cali.



# EL CURRÍCULO Y LA PEDAGOGÍA: EXPLORANDO UNA TRANSFORMACIÓN SIGNIFICATIVA PARA LA ESCUELA DE HOY

**Sandra Jimena Aponte Hernández**

© <https://orcid.org/0000-0002-6108-8814>

**Gustavo Bustamante Espinosa**

© <https://orcid.org/0000-0002-6098-2582>

**Lina Paola Cuero González**

© <https://orcid.org/0000-0002-2988-8838>

**Luz Stella González Sevillano**

© <https://orcid.org/0000-0003-2252-3235>

**Edwin Andrés Prado Castillo**

© <https://orcid.org/0000-0002-1571-4108>

**Resumen.** El presente texto pretende mostrar la historia y evolución del currículo, evidenciando datos relevantes y dicientes, abarcando los acontecimientos más importantes del modernismo y la contemporaneidad como espacios de tiempo en los que surgen diversas dinámicas sociales que permean todos los campos y evidentemente la educación. A través de este escrito, presentamos las características del currículo en tres etapas, de manera clara, siguiendo un hilo conductor, el cual nos permite entender cómo su historia, planteamientos y evolución han plasmado en la escuela y la sociedad pensamientos ortodoxos, poco críticos y reproduccionistas, enmarcados en las necesidades y deseos de los entes globales, dejando entrever con claridad que el currículo como se plantea, dista mucho de conducir hacia unos intereses reales del individuo, sino por el

contrario, lo condiciona a un modelo materialista y vano que cada vez encierra ese ser ávido de libertad. Así mismo se plantea una propuesta de currículo, pedagogía y educación pensada e inspirada en las bases filosóficas de autores como Warner Jaeger y Enrique Pestalozzi. Estas teorías puestas en práctica dan respuesta a muchas de las necesidades educativas actuales, pero han sido sometidas a numerosos cambios hasta desdibujarse y perder su esencia por acción de élites de poder (iglesia, industria, organismos gubernamentales) que fueron cambiando con el paso del tiempo, imprimiendo cada cual sus intereses particulares.

**Palabras clave:** currículo, pedagogía, transformación, contemporaneidad.

**Abstract.** This text try to show the history and evolution of the curriculum from power, subjectivity and knowledge, evidencing relevant and telling data, encompassing the most important events of modernism and contemporaneity as spaces of time in which different social dynamics arise that permeate all fields and evidently education. Through this writing, we present the characteristics of the curriculum in three stages, clearly, following a common thread, which allows us to understand how their history, approaches and evolution have shaped orthodox, uncritical and reproductionist thoughts in school and society, framed in the needs and desires of global entities, letting us understand clearly that the curriculum as it is proposed, is far from leading to Avoid of freedom. A proposed curriculum, pedagogy and education is also proposed, designed and inspired by the philosophical bases of authors how Warner Jaeger and Enrique Pestalozzi. These educational theories put into practice respond to many of the current educational needs, but they have been subjected to numerous changes until they blurred and lose

their essence by action by the elites of power (church, industry, government agencies...) that changed over time, printing each of their particular interests.

**Keyword.** pedagogy, curriculum, transformation, contemporaneity

### **Problema**

La pandemia que vivimos en la actualidad presenta las características claras de una crisis que parece ser pasajera; pero a partir del neoliberalismo, como versión del capitalismo, entramos a una constante crisis global, en términos de salud, economía, educación y cultura. El modelo capitalista en estas circunstancias no presenta futuro, en términos generales, su política social y económica traducen una tragedia de medidas mundiales cuyas consecuencias son evidentes. El capitalismo “como sistema económico y de producción”, no puede seguir siendo el único modelo que dicta las acciones del Estado y la sociedad. Este patrón de desarrollo ha sometido a todas las áreas sociales a un tipo de negocio inhumano y sin valores, lo cual traduce en desigualdad ya que las riquezas generadas, se centran en unos pocos círculos en la esfera mundial, evidenciándose cada día mayores conflictos a nivel de derechos humanos, lo cual se traduce en una pugna constante entre el pueblo y sus dirigentes, un problema que viene creciendo en el ámbito educativo y a nivel general.

Este modelo dictado desde los organismos internacionales (OCDE, SCANS, Unesco, ONU, Banco Mundial) fija las pautas para seguir un patrón de currículo basado en competencias, lo cual trae como consecuencia la formación de una estructura mental de los

individuos en pro del capitalismo. La escuela entonces se convierte en objeto de los intereses monetarios del orden mundial. En este tipo de educación no se evidencia un verdadero currículo y una verdadera pedagogía, dado que priman los intereses del mercado y no los del ser.

## **Contexto**

Para avanzar en este relato pedagógico haremos un breve recorrido entre la época moderna y la época contemporánea, a partir de los hechos relevantes que han acontecido durante estos periodos y que han marcado la historia de la humanidad, dando como resultado las características del mundo que habitamos hoy. Un hecho notable que influyó en la historia educativa fue la Revolución Industrial que se empezó a gestar desde el siglo XVIII y dio las bases para la apropiación de un modelo de currículo por objetivos que perduró durante la primera mitad del siglo XX. Luego, durante este siglo se presentaron hechos tales como dos guerras mundiales que transformaron para siempre el mundo, llevando a sus habitantes a observar cambios trascendentales a través de tratados y convenciones en los campos políticos, económicos, sociales y educativos, lo cual derivó en grandes transformaciones.

Durante la modernidad, surgieron personajes a nivel internacional como Nelson Mandela, Mahatma Gandhi y a nivel nacional surgieron líderes como Jorge Eliécer Gaitán, quienes se dieron a la tarea de trabajar por los derechos y las libertades de los ciudadanos en cada uno de sus contextos mostrando un trabajo arduo en pro de la igualdad, lo cual deriva en luchas incansables que siguen vigentes en los diferentes campos. A la par, se evidencia el surgimiento de movi-

mientos obreros alrededor del mundo buscando condiciones dignas de trabajo lo cual emana en muchos de los derechos laborales que tienen vigencia en la actualidad. Otro hecho relevante que se suma a estos acontecimientos es la instalación del capitalismo alrededor del mundo, que surge al cambiar trabajo de mano de obra por dinero o salario, en vez de la esclavitud. El capitalismo es el principal modelo de producción en la mayoría de países del mundo. En relación a la educación este modelo lo que busca es que la escuela forme personas capaces de enfrentar retos en la empresa, trabajar de manera rápida, efectiva y cooperativamente, lo cual permite un mayor crecimiento de la riqueza, derivando en unas relaciones de poder del capitalismo, en torno a los sistemas educativos, para la obtención y concentración de la riqueza en unos sectores privilegiados de la sociedad. Podemos concluir que la modernidad fue un periodo donde los pensamientos e ideas de un conjunto mínimo de personas se traducen en cambios sustanciales en las costumbres, pensamientos en los campos de la ciencia, educación, economía, la cultura y la política. Estuvo caracterizado por lo novedoso, e ir poco a poco inhabilitando y desplazando la labor humana, al mecanizar y sistematizar todas las actividades que implican mano de obra. La educación moderna a gran escala es entendida como forma práctica y sutil de transformación de sociedades, pero en los tiempos modernos con la llamada *educación por objetivos*, es claro y evidente que la educación transforma sociedades para suplir necesidades de los poderes económicos vigentes, la educación se vuelve una herramienta de manipulación en donde los trabajadores directos se convierten en obreros y mercancía. Por tal razón, podemos hablar de una educación mercantil.

Pasamos a presentar los hechos más relevantes del siglo XXI que han quedado ya registrados en la historia reciente de la humanidad. La carrera espacial fue un hecho único de avance en la tecnología,

a mediados del siglo XX consistente en una pugna entre Estados Unidos y la Unión Soviética por la conquista del espacio, lo cual supuso el esfuerzo de ambos países de explorar el espacio exterior con satélites artificiales y de enviar humanos al espacio y a la superficie lunar, todo con el objetivo de conocer más aspectos relacionados con la ciencia de la astronomía, lo cual evidenció un gran avance en materia de investigación espacial. A partir de este hecho, se presenta un creciente y desbordado progreso de la tecnología que, en las últimas décadas, ha llevado a la revolución digital; esta consolida las Tecnologías de la Información y Comunicación, TIC.

La educación logra un rol clave en la transformación de la sociedad, dado que el ciudadano ahora dispone de distintos recursos para educarse, formarse, e incluso para generar información y conocimiento. Esto lleva a que la formación se oriente al desarrollo de un pensamiento crítico, pero a la vez responsable, para que los ciudadanos asuman un comportamiento proactivo y transformen su realidad haciendo frente a las desigualdades e injusticias en distintos ámbitos sociales. En este mundo tan cambiante la educación debe estar a la vanguardia, por tal razón los docentes se capacitan en cursos dirigidos al manejo de herramientas tecnológicas TIC. Estas herramientas permiten una mayor accesibilidad a la forma de aprender y de cómo enseñar buscando que los procesos escolares sean cada vez más innovadores para que su inclusión ayude a la formación de seres humanos autocríticos que aporten a la construcción de la sociedad. Las tecnologías traen consigo la interacción sincrónica y asincrónica por medio de las distintas redes sociales que nos inundan hoy.

En las primeras décadas del siglo XXI, a partir del uso de las TIC, se transforma el sentido de la educación, puesto que el acto educativo



sucede dentro y fuera de la escuela. Esto también modifica las dinámicas de aprendizaje y conlleva a considerar que el estudiante ahora es un sujeto activo de su propia formación, tema sobre el cual la pedagogía debe reflexionar para impulsar estrategias de auto-estructuración en el proceso de aprendizaje.

Así mismo como las tecnologías, hoy cobran importancia, otro de los asuntos que ha venido gestándose dentro de los currículos alrededor del mundo es el **cambio climático** que sin duda es uno de los problemas que más controversia causa hoy por hoy; por un lado se evidencia un enorme esfuerzo por lograr unos cambios de comportamiento en las personas, pero los principales actores que causan los problemas ambientales se esconden bajo la consigna del progreso y de esta manera siguen avantes deteriorando cada vez más el espacio que habitamos, el cambio climático es un problema a nivel mundial que sin duda, la escuela debe atender para que las generaciones venideras puedan disfrutar los recursos que tenemos hoy.

### **El currículo y la pedagogía: explorando una transformación significativa para la escuela de hoy**

La pandemia solo fue un elemento que visibilizó la verdadera crisis que vivimos de manera constante. Como ejemplo, la crisis financiera permanente puede explicar los innumerables recortes en las políticas sociales (salud, educación, seguridad social) o la degradación salarial. El modelo político y los medios de comunicación condicionan y adiestran a la sociedad según sus intereses. Los estragos que ha causado la pandemia del coronavirus son el resultado de un tipo de sociedad que se impuso a nivel mundial a partir del siglo XVII y que en estos momentos expone abiertamente sus mayores consecuencias.

Este patrón está llevando a la humanidad a un debacle sistémico, ya que presenta un modelo de explotación sin límite y sin conciencia de los recursos, lo cual se traduce en la sobreexplotación de recursos innecesariamente.

La crisis pandémica no acaba con las vidas de manera indiscriminada, es menos selectiva que la misma violencia que se vive en la sociedad en contra de grupos diversos y minorías. Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente, podemos afirmar que la peor “pandemia” es el capitalismo. La realidad mundial plantea la urgencia de avanzar hacia un modelo económico-social y educativo diferente que le permita a la escuela apropiarse de sus decisiones teniendo como bandera las subjetividades, poderes, saberes y contextos. Entendiendo que las decisiones en términos educativos son netamente políticas y están entrelazadas con el proyecto del país y del mundo, entonces se deben plantear tareas para vislumbrar el saber pedagógico y evidenciar el rol que el capitalismo le imprime a la educación: la de reproducción en el orden social y sus normas, valores y contenidos útiles a la clase obrera; por tanto, la escuela es el espacio de reproducción de una ideología ajena a los intereses de la gran mayoría de la sociedad. Debemos entonces re-pensar ¿Qué enseñar? ¿Cómo debemos hacerlo?, partiendo de estas paradojas y contradicciones curriculares presentes en la escuela, nos conduce a la revisión de nuestras prácticas pedagógicas y analizar cuáles son subjetivas y de convicción y cuáles mantenemos por hábito e imposición.

Actuando de manera consecuente y teniendo en cuenta las limitaciones que nos impone este sistema, debemos abrir brechas, en el aula de clase, en el currículo, en los estudiantes y las familias. Entonces debemos liderar luchas colectivas por una educación como espacio de construcción de conocimientos, de reflexión

crítica y participación. Coherente con lo anterior nuestra propuesta de currículo está encaminada a la esencia primaria de lo que es la educación, la *Paideia*, entendida como un estilo de vida, una filosofía, que le permitió al hombre antiguo ir tras la búsqueda del bien y de la virtud, entendiendo que la educación no es lo que conocemos como escuela, sino que encierra toda la cosmovisión del hombre. “La pedagogía consiste en la transformación del hombre hacia la conquista de un hombre libre, de un hombre que supiera decir la verdad, que fuera justo y virtuoso” (Quiceno, 2001). Los principales objetivos de la *Paideia* fueron formar en el individuo, el cultivo de las virtudes como la nobleza, el orgullo o la bondad, el respeto a los dioses, al igual que el respeto y conocimiento del universo, además de la formación física, en las artes, el dominio del lenguaje y el saber convivir. Podríamos pensar entonces que la educación de la *Paideia* es el estado ideal del hombre, aquel que lo conduce a respetar la diversidad, a convivir en armonía con sus congéneres, a respetar la cultura, a ser justo y democrático, a valorar la paz, un ser ávido de conocimiento y en conexión con todo aquello que lo rodea.

Por tal razón, es importante buscar que el estudiante desde los primeros años de escolaridad desarrolle su capacidad de reflexionar, pensar, analizar, convivir y ser un hombre justo, empático y relacional sobre lo que pasa en su entorno, expresando un pensamiento crítico, es decir repensar y procesar la información y el conocimiento que recibe de su entorno para validar la conveniencia y veracidad de la misma y de esta manera aplicarla o no en su vida. “La verdadera educación consiste en despertar las dotes que dormitan en el alma. Pone en funciones el órgano por medio del cual se aprende y se comprende” (Jaeger, 2001, p. 371). Cuando Jaeger aborda la *Paideia* griega nos regala una asombrosa mirada de la educación en la Grecia antigua, desde esta perspectiva podemos avizorar con más determina-

ción la desconstrucción de la educación, donde lo más importante es la búsqueda incansable de los dones, talentos y sueños que puedan llevar a los estudiantes a un genuino encuentro primero con ellos mismos, permitiéndoles construir el camino que les conduzca hacia un aprendizaje significativo. Es entonces menester del maestro, despertar en el alma del aprendiz todo aquello que le permita auto-conocerse y auto-gobernarse, comprendiendo así el fin único de la verdadera educación: “su propia autorrealización”. Conociendo así, su verdadera humanidad y encontrándole sentido y propósito a la vida misma. “La esencia de la educación filosófica consiste, por tanto, en una ‘conversión’, en el sentido originario, localmente simbólico, de esta palabra. Consiste en volver o hacer girar “todo el alma” hacia la luz de la idea del bien, que es el origen de todo” (Jaeger, 2001, p. 371).

Cuando hablamos de educación y escuela pocas veces debatimos en principios como el de la “conversión”; entendida esta perspectiva debemos (los maestros), replantearnos como esos canales que permitan tocar el alma del educando para que sutilmente lo llevemos al “origen” y este es el bien mismo. La idea de construir un camino que nos permita orientar a nuestros estudiantes a los ideales trascendentales. Por otra parte, esta época nos permite repensarnos la esencia misma de la educación, entonces nos preguntamos ¿En qué momento el currículo se convirtió en la esencia de la educación? ¿Por qué la esencia y la verdadera educación pasaron a ser elementos sustituibles a la hora de enseñar? Estos interrogantes nos hacen reevaluar la educación que vivimos en este siglo, una educación que desvirtúa el bien y ponen de lado esos dones trascendentales en donde la educación de hoy prioriza elementos banales, pasando de largo elementos fundamentales a la hora de aprender y conocer. Entonces podemos aseverar que es de suma importancia volver a la verdadera esencia educativa, comprendiendo que el centro de la educación es

y será el ser humano, es entonces cuando la *Paideia* cobra sentido sabiendo que si volvemos a ella encontraremos de nuevo el camino hacia la verdadera y única educación.

Dentro de esta propuesta de currículo que se presenta, se retoman también los postulados de Pestalozzi, el padre de la pedagogía, este autor evidencia la importancia de vincular las relaciones familia, escuela y comunidad en el proceso educativo, ya que este se proyecta como parte del desarrollo vital del individuo. Estos tres estamentos sociales, por tanto, deben estar ligados para que la educación asegure bases sólidas, que harán del individuo un ser con capacidades y cualidades fuertes, las cuales lo guiarán hacia el objetivo primordial de la humanización. Asevera Pestalozzi que la humanización es lo que lleva al hombre a la perfección y esta se logra a través de la vinculación de las capacidades que ha de desarrollar a lo largo de la vida. Las capacidades humanas a que Pestalozzi se refiere se revelan así:

Actividad de espíritu..., corazón y mano, es decir, la vida intelectual, la vida moral y la vida práctica o técnica, las cuales han de ser cultivadas integral y armoniosamente y no de un modo unilateral y parcial. Es una verdad universal –dice- que solo es esencial y realmente educativo lo que afecta a los hombres en el conjunto de sus capacidades del corazón, del espíritu y de la mano (Luzuriaga, 1959, p, 135).

Las capacidades que exalta Pestalozzi son las que permitirán al hombre configurarse como un ser completo, ya que el fundamento del espíritu, le permitirá reconocer lo correcto de lo incorrecto, le dará luz y sapiencia, lo guiará al conocimiento; el corazón le permitirá ver la plenitud de la vida y de todo cuanto lo rodea y la esencia de las manos le permitirán apreciar el valor del trabajo y de todo lo creado, evidenciando una persona con capacidad de apreciar

la responsabilidad, el amor y las virtudes del espíritu, en cuanto se desarrolla de manera armónica ya que estas tres no pueden separarse, pues buscan el objetivo cumbre de la educación que en palabras del autor es la humanización del individuo.

Se considera entonces que este tipo de currículo, basado en estos tres componentes, permite a la escuela fortalecer un ser íntegro y relacional desde los componentes a los que apunta, entonces, podemos evidenciar su relación con la *Paideia* ya que en ambas se vislumbra al hombre como el centro del proceso y como un agente que está en capacidad constante de transformarse, de incidir en la realidad que lo rodea y de trascender en la sociedad. El currículo que planteamos permite la interacción recíproca entre los actores que intervienen en la escuela. Éste usa como premisa o herramienta fundamental la pedagogía y su acción reflexiva frente a las prácticas educativas, estimulando de primera mano que el sujeto se permita un reconocimiento de sí mismo y del ambiente que lo rodea, para que este sea protagonista de su formación, articulando el conocimiento científico desde su centro de interés y lograr así la transformación y evolución de las sociedades.

Finalmente, podemos afirmar que la educación fue concebida para el bien común de la sociedad, no obstante, los diferentes entes de poder fueron transformando esta esencia conforme a sus deseos e intereses, por ello es fundamental repensar un cambio sustancial que permita volver a esos inicios donde el hombre podía llegar a conocer lo desconocido siendo crítico y propositivo. Este tipo de currículo que proponemos en la actualidad busca romper esos paradigmas de la escuela tradicional donde el estudiante solo es un receptor de los contenidos y el docente emisor de los mismos. El estudiante en esta propuesta pasa a ser protagonista, y explorador consciente de su propia cons-

trucción como ser humano y el docente es pieza fundamental que acompaña este recorrido. La representación alude a todos aquellos componentes que debe poseer la escuela para ser un espacio pensado en la *Paideia* tales como la diversidad, el conocimiento, la justicia, la democracia, la paz, la convivencia, entre otros.

### **Referencias bibliográficas**

- Jaeger, W. (2001). *Paideia: Los ideales de la cultura griega*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Luzuriaga, L. (1959). *Historia de la educación y la pedagogía*. Buenos Aires: Editorial Losada S.A.
- Quiceno, H. (2011). *Epistemología de la Pedagogía*. Colombia: Editores Pedagogía y Educación.