

Herramientas para la implementación de los lineamientos curriculares

Herramientas para la implementación de los lineamientos curriculares

Carlos Andrés Pérez Galindo
Rector



Pérez Galindo, Carlos Andrés - Coordinador
Herramientas para la implementación de los lineamientos
curriculares / Coordinador Carlos Andrés Pérez Galindo. -- Edición Edward
Javier Ordoñez. -- Cali : Universidad Santiago de Cali, 2018.
90 páginas : fotos ; 24 cm.
Incluye índice de contenido.
ISBN 978-958-8920-92-4
1. Pedagogía 2. Métodos de enseñanza 3. Currículo -
Colombia 4. Evaluación curricular - Colombia I. Ordoñez, Edward Javier, editor II. Tit.
375 cd 21 ed.
A1594831

CEP-Banco de la República-Biblioteca Luis Ángel Arango



Herramientas para la implementación de los lineamientos curriculares

© Universidad Santiago de Cali

© Carlos Andrés Pérez Galindo

1a. Edición 200 ejemplares

Cali, Colombia - 2018

ISBN: 978-958-8920-92-4

ISBN(Libro digital): 978-958-8920-93-1

Cuerpo Directivo

Juan Portocarrero

Presidente Consejo Superior

Juliana Sinisterra Quintero

Vicepresidenta Consejo Superior

Carlos Andrés Pérez Galindo

Rector

Jorge Antonio Silva Leal

Vicerrector Académico

Zonia Jazmín Velazco Ramírez

Vicerrectora Administrativa y Directora Financiera

Lorena Galindo Ordóñez

Secretaria General

Jesús David Perdomo Jacanamejoy

Director Seccional Palmira

Rosa del Pilar Cogua Romero

Directora General de Investigaciones

Jorge Eliécer Olaya Garcerá

Director General de Extensión y Proyección Social

Óscar Albeiro Gallego Gómez

Director de Bienestar Universitario

Giovanny Upegui Duarte

Director General de Planeación y Desarrollo

Juan Carlos Córdoba Arturo

Director Departamento Jurídico y Gestión Humana

Comité Editorial

Jorge Antonio Silva Leal

Rosa del Pilar Cogua Romero

Diego Fernando Tarapués Sandino

Yeny Mabel Lara Parra

Edwin Flórez López

María Fernanda Díaz Velásquez

Sandra Yanina López Duque

Deyby Sebastian Salas Tosne

William Salazar Rios

Edward Javier Ordóñez

Editor en Jefe

Edward Javier Ordóñez

Diagramación e Impresión

Samava Ediciones E.U.

Tel: (2) 8235737 - contacto@samava.com.co

Popayán, Colombia

La responsabilidad de los textos contenidos en esta publicación es exclusiva de(l) (os) autor(es).

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio fotográfico o digital,
incluyendo las lecturas universitarias, sin previa autorización de(l) (os) autor(es).

Agradecimientos

El presente trabajo fue posible al esfuerzo y dedicación de muchas personas de la institución, en especial una mención destacada por la discusión y construcción con los aportes de las siguientes personas: Jorge Antonio Silva, Jorge Eliecer Olaya Garcerá, Oscar Albeiro Gallego, Rosa del Pilar Cogua Romero, William Salazar Ríos, Camilia Gómez Cotta, Patricia Medina Ágredo, Sandra Castro, Ivonne Góngora, Gladys Zamudio Tobar, Andrés Felipe Castañeda, Ana Silvana Trujillo, Angélica Martínez, Carlos Julio Ayram, Catalina Marín, Deisy Liliana Cuartas, Héctor Cuevas, Katherine Esponda Contreras, Sergio Antonio Mora, Diego León Gómez Martínez, Germán de Jesús Castaño, Manuel Millán Torres, Luis Armando Muñoz Joven, Luis Felipe Vélez Franco, Jaime Castaño, Arturo Argüelles, Julián López, Jaime Lagos, Luisa Vargas, Diana Paola Bernal, Julio César Arenas, Bellazmín Arenas, Mayra Alejandra García, Patricia Segovia, Orlando Ospina López, Diego Fernando Duque Betancourt, Paola Andrea Arce Calle, Nidia Bejarano, Viviana Morales, Farouk Hernández, Lizeth Ramos, Diego Pineda, Edward Sarasty, Italia Velásquez, Francesca Vanegas, Carlos Guevara-Fletcher, Diana Bernal, María Eufemia Freire, Luis Carlos Granja, Carol Gutiérrez, Alejandro Leal, Carmen Mondragón, Madelen Panesso, Jonathan Pelegrin, Silvia Quijano, Mauricio Quintero, Carlos Rodríguez, Jhon Toro y Yoel Morales Cuellar.

Tabla de contenido

Introducción	9
1. Competencias de la categoría 'lectura crítica'	11
1.1. Competencia: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto	11
1.2. Competencia: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global	15
1.3. Competencia: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido	19
1.4. Competencia: Analiza un tema desde perspectivas innovadoras que complejizan los planteamientos de manera efectiva y establece claramente a qué se hace referencia en la argumentación	22
2. Competencias de la categoría 'comunicación escrita'	25
2.1. Competencia: Elige un esquema apropiado para comunicar un planteamiento	25
2.2. Competencia: Comunica ideas por escrito referidas a un tema dado	29
2.3. Competencia: La selección del lenguaje toma en cuenta el rol social del interlocutor y el propósito comunicativo de los escritos	32
2.4. Competencia: La selección del lenguaje toma en cuenta el rol social del interlocutor y el propósito comunicativo de los escritos	35
2.5. Competencia: Usa adecuadamente el vocabulario con cierta elaboración del lenguaje, mediante la integración de recursos estilísticos	39

3. Competencias de la categoría ‘competencias ciudadanas’	41
3.1. Competencia: Conocimiento	41
4. Competencias de la categoría ‘razonamiento Cuantitativo’	47
4.1. Competencia: Comprende y manipula representaciones de datos cuantitativos o de objetos matemáticos en distintos formatos	47
5. Competencias de la categoría ‘competencia genérica en inglés’	53
5.1. Competencia: Comunica de manera verbal y escrita información en el idioma inglés	53
6. Competencias de la categoría ‘investigación e innovación’	61
6.1. Competencia: Investigación	61
7. Competencias de la categoría ‘tecnologías de la Información y la comunicación’	67
7.1. Competencia: Usa responsablemente los Medios y Tecnologías de la Información y la Comunicación (MTIC), comprendiendo las oportunidades, implicaciones y riesgos de su utilización	67
8. Competencias de la categoría ‘competencia ambiental’	71
8.1. Competencia Ambiental	71
9. Competencias de la categoría ‘liderazgo’	77
9.1. Competencias: Orienta la acción de los equipos de trabajo en una dirección determinada (objetivos y metas), anticipando escenarios de futuro, a partir de un análisis de las fortalezas y debilidades del equipo que lidera	77
Glosario	81

Introducción

Este libro colectivo, denominado *Herramientas para la implementación de los lineamientos curriculares*, está basado en las competencias que se deben desarrollar y fortalecer en la educación superior, a partir de las propuestas del Ministerio de Educación Nacional y del ICFES, con el fin de garantizar procesos formativos de calidad.

Este documento institucional es el resultado de los debates emanados en diversos conversatorios, cuyo eje temático fueron las competencias genéricas, la descripción, justificación, procedimiento general y cómo se evaluaría cada una. En estos escenarios participaron directivas y profesores de las diferentes facultades que conforman la plataforma académica de la Universidad Santiago de Cali.

Desde el capítulo 1 hasta el 9, se presentan los detalles de cada competencia, sus contenidos, su manera de enseñarla y evaluarla.

La estructura del libro está conformada por nueve capítulos. En el primero, se expresa el espíritu del proceso de implementación de los lineamientos curriculares en la Universidad Santiago de Cali y se amplían los conceptos pertinentes a este propósito. Mientras que en los capítulos siguientes se especifican las características y formas de aprovechamiento de cada una de las competencias, hacia una formación profesional cualificada. En este sentido, se desarrolla cada aparte en el siguiente orden: lectura crítica, comunicación escrita, competencias ciudadanas, razonamiento cuantitativo, inglés, investigación e innovación, tecnologías de la información y la comunicación, competencia ambiental y liderazgo.

Este producto es una guía para unificar criterios y poner a dialogar procedimientos académicos que continuarán fortaleciendo los ejes curriculares y las prácticas pedagógicas al interior de la universidad. El proceso a seguir se gestará al interior de las facultades, con el fin de optimizar la implementación de estos lineamientos, en aras de la cualificación formativa en la educación superior.

Por último cabe destacar que, respecto al punto 2.1., denominado “Procedimiento por Facultad (departamentos — programas)”, se presenta una tabla en cada competencia para que se llegue a acuerdos, al interior de cada una de estas unidades académicas, referentes a los siguientes temas: Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender), Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo), Recursos (para la enseñanza y aprendizaje, material educativo) y Cursos. Solo en algunos finales se llenó esta tabla con el objeto de mostrar el ‘deber ser’ de la misma; en los casos de las competencias iniciales se dejó sin más.

Tabla 1: Procedimiento por Facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

Fuente: elaboración propia (2017).

1. Competencias de la categoría 'lectura crítica'

1.1. Competencia: Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Adquirir herramientas para identificar y entender diferentes tipos de textos.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Contribuye a hacer un mejor uso de la lectura de diferentes textos en el nivel literal, lo cual beneficia los procesos académicos del estudiante. Esta competencia se puede entender en el marco de los procesos de comprensión que tienen los estudiantes sobre un texto o discurso en su nivel literal. Por esta razón, un estudiante estará en condiciones de reconocer las implicaciones de sentido que tienen distintas palabras y expresiones en un texto, podrá valorar la composición interna de un párrafo, sabrá reconocer la estructura de una oración o proposición en el marco de un pensamiento lógico y organizado (párrafo), reconocerá la importancia de la elección del vocabulario en relación al contexto e identificará las opciones enunciativas dadas por los signos de puntuación. Cabe aclarar que estas operaciones son parte de una fase de reconocimiento de aquellos elementos manifiestos (palabras, ortografía, organización textual) y que son habilidades determinantes para las otras competencias específicas.

Criterios de desempeño:

Comprende los contenidos locales que conforman un texto.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Organización textual: microestructuras	Lectura y comprensión de diversos tipos de textos.	Semanas 1 - 3	Textos continuos y discontinuos.
Elementos intratextuales: morfosintaxis, semántica local	Reconocimiento de las operaciones discursivas.		Textos expositivos y argumentativos.
Intención comunicativa	Reconocimiento y jerarquización de proposiciones principales.		Textos propios de la disciplina.
Operaciones discursivas	Ejercicios para identificar los tipos de discursos e intenciones comunicativas.		Libro <i>Tipologías textuales de la facultad de educación.</i>
Marcadores textuales	Selañar en diferentes textos los marcadores textuales y el valor semántico de cada uno de ellos.		Textos propios de la disciplina.

2.1. Procedimiento por Facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Entiende el significado de algunos conceptos del texto.	Talleres de identificación de elementos semánticos, sinónimos, antónimos y otros tipos de palabras	Semana 16 de cada curso (examen final)	Resultados de ejercicios de comprensión de lectura, simulacros pruebas SABER PRO y espacios de conversación alrededor de las lecturas realizadas.
Identifica los eventos narrados de manera explícita en un texto literario, descriptivo, caricatura o cómic y los personajes involucrados (si los hay).	Lectura de diferentes tipos de narrativas. Talleres de comprensión de textos narrativos		
Identifica las operaciones discursivas presentes en un escrito.	Pruebas SABER PRO		
Comprende el uso estratégico de los marcadores textuales en una producción escrita.	Uso de rúbricas y listas de chequeo para identificar marcadores textuales en la lectura.		
Reconoce la intención comunicativa de diferentes tipos de textos.	Rúbricas y esquemas de comprensión.		
Identifica la composición microestructural de un enunciado: elementos intratextuales, morfosintácticos y semánticos.	Talleres para identificar microestructuras, partes de una oración, categorías gramaticales y significados implícitos y explícitos.		
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y pruebas saber pro.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas saber pro.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO respecto a los temas: Lectura literal: aspectos locales de los textos, identificación de idea principal, reconocimiento de la intención comunicativa de los enunciados y textos, analizar los juicios de valor y las hipótesis de los textos argumentativos. Inferir nuevo conocimiento al interior de los textos leídos.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

1.2. Competencia: Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global

Descripción de la competencia (en que consiste):

Los estudiantes tienen la capacidad para valorar un texto en su dimensión semántica, en aras de explorar cuál es el sentido global que se construye a partir de la articulación de sus partes.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Esta competencia responde al nivel de comprensión inferencial en el que los estudiantes deben entrenarse para construir macroproposiciones. La competencia está asociada al nivel de comprensión inferencial, es decir, a la capacidad que tiene un estudiante para valorar un texto en su dimensión semántica, en aras de explorar cuál es el sentido global que se construye a partir de la articulación de sus partes. Aquí, el estudiante estará en condiciones de comprender cómo un texto o discurso está cohesionado a través de elementos textuales (frases, oraciones, párrafos) o estructurales (organización textual) que producen sentido. Esta competencia destaca la importancia de reconocer distintas clases de inferencias, la articulación entre las partes específicas de un texto, las distintas formas en que un texto se organiza —dependiendo de la intención y modalidad—, la manera en que los nexos lingüísticos y discursivos (conectores) se aplican a la construcción del texto, el uso estratégico de recursos y figuras del lenguaje —metáforas, analogías, ejemplos—, y la identificación de afirmaciones, premisas o conclusiones, entre otras.

Criterios de desempeño:

Utiliza diferentes estrategias de comprensión para dar cuenta del sentido global de un texto.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Tipología textual	Construcción de macroproposiciones	Semanas 4 - 8	Textos descriptivos, gráficos, argumentativos y expositivos.
Jerarquización de ideas	Lectura de diversos tipos del texto		Textos propios del curso.
Macroproposiciones	Lectura y análisis de textos continuos y discontinuos		Se recomiendan estructuras y funciones del discurso.

Continuación 2

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Recursos de cohesión y coherencia	Talleres de identificación de coherencia y cohesión		Textos propios de la disciplina.
Elementos morfosintácticos	Talleres de ejercitación para identificar categorías gramaticales y la función desde el sentido global del texto		
Lectura inferencial	Ejercicios de lectura comprensiva		Obras literarias del gusto de los estudiantes o docentes
Figuras retóricas	Identificación de figuras retóricas en un texto literario		
Marcadores semánticos	Talleres de comprensión de lectura con énfasis e identificación de los marcadores semánticos		Textos propios de la disciplina.

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Identifica la superestructura de los textos	Talleres, textos disciplinares, artículos científicos con gráficas, historietas, rúbricas.	Semana 16 de cada curso (examen final)	Resultados de ejercicios de comprensión de lectura, simulacros Pruebas SABER PRO y espacios de conversación alrededor de las lecturas.
Identifica los marcadores semánticos en el texto			
Reconoce las figuras retóricas en un texto			
Identifica y comprende la información implícita en el texto			
Identifica los recursos de cohesión y estructura coherente			
Identifica y aplica los elementos morfosintácticos en el texto			
Relaciona elementos intertextuales de diferentes tipos de textos			Participación de conversatorios o puesta en común de la lectura de una obra literaria
Diferencia y extrae información de textos continuos y discontinuos			
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO respecto a la lectura inferencial, identificación de tipos de textos, de figuras retóricas, de los signos de puntuación y sus funciones e interpretación de textos discontinuos.

5. Control del documento

		Fecha DD/MM/AAAA
Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

1.3. Categoría: Competencia Lectura Crítica: Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido

Descripción de la competencia (en que consiste):

Los estudiantes estarán en la capacidad de leer el texto desde problemas y estrategias, lo cual significa que la lectura se convierte en una posibilidad para posicionarse en relación al texto, al tiempo que es oportunidad para evaluarlo en su dimensión formal y discursiva.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Esta competencia obedece a los procesos de comprensión de lectura crítica para determinar el valor y función de contenidos semánticos y pragmáticos. Está asociada al campo de los procesos argumentativos encaminados a leer de manera crítica un texto. Por esta razón, los estudiantes estarán en la capacidad de leer el texto desde problemas y estrategias, lo cual significa que la lectura se convierte en una posibilidad para posicionarse en relación al texto, al tiempo que es oportunidad para evaluarlo en su dimensión formal y discursiva. Así, un estudiante podrá entender cómo un texto se enmarca en un proceso comunicativo situado e intencionado; reconocerá y valorará las estrategias argumentativas, expositivas o informativas que están presentes en un discurso; tendrá la posibilidad de pensar en la validez de premisas o ideas centrales; establecerá relaciones de carácter intertextual con otras redes de significación que le permitan construir puntos de vista argumentados.

Criterios de desempeño:

Lee un texto críticamente desde la identificación de argumentos, supuestos, implicaciones y estrategias retóricas.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Nivel de lectura crítica	Ejercicios de lectura crítica con variados tipos de texto.	Semanas 9 - 11	Cisneros Estupiñán, M.; Olave A. y Rojas G. (2010). <i>La inferencia en la comprensión lectora: De la teoría a la práctica en la Educación Superior</i> . Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. Jurado Valencia

Continuación 2

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
¿Qué es leer críticamente?	Estrategias para localizar información explícita o implícita en un texto determinado.		Jurado Valencia, F (2008). "La formación de lectores críticos desde el aula". En: <i>Revista Iberoamericana de Educación</i> . recuperado de: http://rieoei.org/rie46a05.htm
Dimensión pragmática del discurso	Identificación de premisas y conclusiones		Ricoeur, P. (1976): <i>Teoría de la interpretación</i> . México: Siglo XXI - Universidad Iberoamericana.
Dimensión semántica del discurso.	Construcción de juicios de valor en relación a un texto concreto		Van-Dijk, T. (1984): <i>Texto y contexto</i> . Madrid: Cátedra.
	Reconocimiento de funciones del lenguaje		

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Entiende la relación y función que cumplen los niveles literal, inferencial y crítico en el ejercicio de la lectura crítica.	Rúbricas que determinen los niveles de lectura	Semana 16 de cada curso (examen final)	Talleres y simulacros de Pruebas SABER PRO

Continuación 3

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Lee críticamente un texto a partir de su composición, su significado y su relación con el contexto de enunciación.	Talleres de comprensión de lectura		Talleres y simulacros de Pruebas SABER PRO
Establece la validez e implicaciones de un enunciado de un texto argumentativo o expositivo	Lectura de ensayos y textos expositivos propios de la disciplina de estudio		Talleres y simulacros de Pruebas SABER PRO
Reconoce la estrategia discursiva de un texto	Talleres de comprensión de lectura		Talleres y simulacros de Pruebas SABER PRO
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO respecto a los temas: Lectura crítica, identificación de argumentos y estrategias discursivas.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

1.4. Categoría: Competencia Lectura Crítica: Analiza un tema desde perspectivas innovadoras que complejizan los planteamientos de manera efectiva y establece claramente a qué se hace referencia en la argumentación

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Los estudiantes analizan diversos temas y proponen nuevas interpretaciones a partir de textos argumentativos.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

La competencia contribuye para que los estudiantes desarrollen habilidades en los procesos de comunicación escrita. Esta última competencia está pensada en el marco de los procesos de comprensión de la tipología textual argumentativa y su aplicabilidad en el marco de las disciplinas. Por ende, los estudiantes tendrán la posibilidad de analizar desde diferentes puntos de vista, temas y problemas que encuentren en la lectura en el marco de sus procesos argumentativos. En esta competencia, los estudiantes podrán comprender cuáles son las variadas estrategias empleadas en textos de naturaleza argumentativa, las implicaciones que tiene la argumentación como posicionamiento frente a un problema vigente y actual, el uso de distintas clases de argumentos, la distinción entre argumentos y falacias, entre otros recursos propios del campo de la argumentación.

Criterios de desempeño:

Analiza diversos temas y proponen nuevas interpretaciones a partir de textos argumentativos

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Tipologías textuales	Lectura y comprensión de diversos tipos de textos: ensayo, reseña crítica, columna de opinión.	Semanas 12 - 15	Libro <i>Tipologías textuales</i> .
Argumentación	Reconocimiento de las tipos de argumentos.		Copi Cohen- <i>Introducción a La Lógica</i> . Libro sobre argumentos y falacias argumentativas.

Continuación 2

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Semiótica	Estudio de los diferentes sistemas de signos que permiten la comunicación.		Weston, Anthony. <i>Las claves de la argumentación.</i>
Normas APA	Práctica del uso correcto de las normas APA en la producción textual.		Manual APA 6 edición. Guía y uso de normas APA USC, Centro de publicaciones.

2.1. Procedimiento por Facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Establece qué se entiende por argumentación.	Rúbricas y simulacros Pruebas SABER PRO	Semana 16 de cada curso (examen final)	Interpretación de un ensayo, diferenciación de operaciones discursivas entre textos expositivos y argumentativos. Análisis de diferentes tipos de textos. Creación de uno o dos párrafos que den cuenta de las lecturas realizadas.
Reconoce diversos tipos de argumentos.	Rúbricas y listas de chequeo con la identificación de premisas y conclusiones.		
Identifica los diferentes tipos de textos argumentativos: ensayo, reseña crítica, columna de opinión.	Rúbricas y simulacros Pruebas SABER PRO		
Analiza desde diversas perspectivas piezas comunicativas	Listas de chequeo y portafolio		

Continuación 3

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Infiere hipótesis y tesis de lectura.	Rúbricas, rejillas y listas de chequeo de comprensión de lectura		
Crea argumentos que sustentan su hipótesis de lectura y los plasma en textos argumentativos.	Rúbricas y simulacros Pruebas SABER PRO		
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO respecto a la generación de nuevos argumentos e hipótesis, el contraste entre dos perspectivas teóricas y el reconocimiento de diferentes tipos de argumentos.

5. Control del documento

		Fecha DD/MM/AAAA
Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

2. Competencias de la categoría 'comunicación escrita'

2.1. Competencia: Elige un esquema apropiado para comunicar un planteamiento

Descripción de la competencia (en que consiste):

Los estudiantes comprenden que cada tipología textual responde a una intención comunicativa determinada.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Esta competencia responde a los procesos de comunicación escrita, es decir, que obedece al proceso de planeación. Por tal razón, se desarrollarán y aplicarán estrategias metacognitivas para organizar y estabilizar el pensamiento a través de la escritura. Los estudiantes podrán conocer la manera en que un texto, antes de ser producido, precisa de un plan esquemático previo que pueda contemplar su desarrollo y pueda prever también sus límites y alcances. Un estudiante estará en capacidad de optar por planear a través de esquemas, listas de ideas u organizadores gráficos; podrá elegir un tipo de texto específico —de acuerdo a su propósito comunicativo y a una tipología específica—; pensará en la relación previa que hay entre las ideas de sus planteamientos y usará mecanismos de cohesión para plantearlas de manera clara.

Criterios de desempeño:

Escribe desde una tipología textual el propósito comunicativo propuesto.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Superestructura: tipologías textuales	Lectura de diversas tipologías textuales (expositivas, narrativas, argumentativas)	Semanas 1 - 3	Lectura de diversas tipologías textuales (expositivas, narrativas, argumentativas).
Microestructuras y macroestructuras	Estrategias de planeación en escritura académica (reconocimiento del discurso académico)		Cassany, D. <i>La cocina de la escritura</i> . Barcelona: Editorial Anagrama.
Problemas retóricos textuales desde Cassany. Responder a los siguientes interrogantes para elaborar planificación textual ¿A quién le escribo?, ¿Para qué escribo (Intención comunicativa)?, ¿Cómo lo escribo (Texto)?, ¿sobre qué escribo (Tópico)?.	Planeación y escritura de una reseña crítica o un ensayo.		Textos impresos y en línea.

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Tiene en cuenta la superestructura de las tipologías textuales y la intención comunicativa en la planeación de un texto	Rúbricas, escalas valorativas, exposiciones, esquemas y mapas conceptuales	Semana 16 de cada curso (examen final)	Resultados de ejercicios de comprensión de lectura, simulacros Pruebas SABER PRO y espacios de verificación de desempeños en la escritura de reseña o ensayo.
Redacta una reseña o ensayo crítico	Rúbricas, escalas valorativas, exposiciones, esquemas y mapas conceptuales		
Reconoce la importancia del proceso de escritura (planeación, textualización, edición y publicación).	Listas de cotejo y de chequeo		
Reconoce la superestructura de las diversas tipologías textuales	Borradores de textos, esquemas de planificación		
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y pruebas saber pro.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO alusivas a la escritura de reseñas y ensayos.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

2.2. Competencia: Comunica ideas por escrito referidas a un tema dado

Descripción de la competencia (en que consiste):

El estudiante piensa en la escritura como medio para organizar el pensamiento.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Esta Competencia está asociada a la escritura como control y estabilidad del pensamiento en relación a un tema concreto. Es decir, está asociada a la escritura en su fase de textualización. Paralelamente, hay una reflexión obligada sobre las implicaciones que tiene planear antes de escribir: pensar en qué tipo de recursos cohesivos emplear para construir el sentido global de las ideas y la relación establecida entre planteamientos generados a partir de un tema dado. En este orden de ideas, los estudiantes podrán concienciar la manera de escribir a través de tipos de párrafos (narrativos, expositivos, inductivos, causa-efecto) y las opciones enunciativas que se construyen con los mismos. Además, aprenderán a enlazar sus ideas a través del uso y la implementación de mecanismos de cohesión interna y global (conectores lógicos, adecuación, signos de puntuación) y podrán comunicar sus ideas a través de tipologías textuales expositivas, como la reseña, el resumen o el comentario, o tipologías textuales argumentativas, como el ensayo, la reseña crítica y la relatoría.

Criterios de desempeño:

Escribe textos con unidad temática clara de acuerdo a la intención comunicativa solicitada

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Tipos de párrafos.	Estrategias y pautas para la escritura de un resumen	Semanas 4 - 8	Talleres de planeación textual
Estructura, planeación y corrección de párrafos.	Planeación, textualización y corrección de la producción escrita.		Hoyos, A (2015). <i>Manual de escritura</i> . Bogotá: Libros El Malpensante.
El proceso de escritura	Realizar planificación textual, planteamiento de propósitos escriturales y lectura de material bibliográfico para enriquecer el conocimiento enciclopédico		Lectura de textos base para la escritura. Cassany (2009) <i>La cocina de la escritura</i> . Barcelona: Editorial Anagrama.

Continuación 2

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Elementos de cohesión y coherencia.	Talleres para identificar la coherencia y cohesión. Escritura de textos con coherencia y cohesión		Talleres de escritura. Cassany (2014). <i>Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir.</i> Barcelona: Páidos.

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Comprende la cohesión de un texto o discurso a través de elementos textuales (frases, oraciones, párrafos) o estructurales (organización textual) que producen sentido.	Talleres de identificación de partes del texto y microestructuras.	Semana 16 de cada curso (examen final)	Resultados de ejercicios de comprensión de lectura, simulacros Pruebas SABER PRO y espacios de escritura planificada.
Escribe diferentes tipos de textos, de acuerdo a temas e intenciones específicas.	Rúbricas, listas de chequeo y borradores del proceso escritural.		
Entiende el papel que tienen los recursos de cohesión y coherencia en el proceso de escritura.	Rúbricas, listas de chequeo y borradores del proceso escritural.		

Continuación 3

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Escribe de acuerdo a un plan previo y revisa-edita sus producciones escritas.	Rúbricas, listas de chequeo y borradores del proceso escritural.		
Planea los textos como fase indispensable de su proceso de textualización.	Rúbricas, listas de chequeo y borradores del proceso escritural.		
Reconoce distintas clases de inferencias, las distintas formas en que un texto se organiza dependiendo de la intención y modalidad	Talleres de construcción de macroproposiciones		
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO respecto a los temas alusivos a la planeación textual.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

2.3. Competencia: La selección del lenguaje toma en cuenta el rol social del interlocutor y el propósito comunicativo de los escritos

Descripción de la competencia (en que consiste):

Esta competencia está referida al uso del lenguaje que utilizará el estudiante para responder a unas intenciones comunicativas en un contexto determinado.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

La competencia está enfocada en pensar cómo en las producciones escritas orbitan elementos extra-textuales que configuran la pertinencia y sentido de un texto producido en una comunidad discursiva. Para ello, los estudiantes entenderán cómo la producción escrita, en el contexto académico, es un acto de interlocución a través del conocimiento. Un estudiante estará en capacidad de identificar los parámetros de la comunicación asociados a la escritura, verbigracia, quién escribe (emisor), quién lee (destinatario), en qué proceso específico se inserta el texto, cuál es el propósito comunicativo, qué tipo de función tiene el texto dentro de una comunidad científica o académica, entre otros. La competencia contempla que se hagan estas preguntas antes, durante y después de un ejercicio de producción escrita.

Criterios de desempeño:

Reconocer cuáles son los interrogantes que debe resolver el escritor cuando requiere producir un texto, ¿A quién le escribo?, ¿Para qué escribo (Intención comunicativa)?, ¿Cómo lo escribo (Texto)?, ¿sobre qué escribo (Tópico)?.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje-material educativo)
Problema retórico: la propuesta de Cassany sobre el problema retórico. Es decir, la relación del autor con el auditorio, el propósito de su texto, la tipología textual y otras instancias que afectarán la producción textual.	Ejercicios de adecuación textual. Se espera que las orientaciones dadas a los estudiantes les permitan: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar un texto a partir de las especificaciones de un tema, atendiendo a elementos sintácticos y pragmáticos. • Reconocer elementos implícitos de la situación comunicativa del texto. 	Semanas 12 y 13	Textos impresos y digitales. Textos elaborados por los estudiantes. Cassany (2014). <i>Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir</i> . Barcelona: Paidós. MEN (1998).

Continuación 2

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje-material educativo)
	<ul style="list-style-type: none"> Elegir un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta el propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto. Generar estrategias que permitan el desarrollo de las fases de la escritura relacionadas con la resolución del problema retórico y la escritura como proceso. El problema retórico alude al reconocimiento de todos los elementos del contexto y la situación de comunicación, que permiten que un sujeto logre concretar su intención comunicativa a través de un texto escrito. 		<i>Lineamientos curriculares de lenguaje.</i> Bogotá: MEN Castelló, M. (2001) <i>Estrategias de enseñanza y aprendizaje: formación del profesorado y aplicación en el aula.</i> España: Graó.
Funciones del Lenguaje de Jakobson	Organización de programas narrativos. Talleres de identificación y escritura relacionados con las funciones del lenguaje desde diferentes tipologías textuales		Caricaturas e historietas para analizar las funciones del lenguaje. Revisar lo propuesto en Jakobson, R. (1975). <i>Ensayo de lingüística general.</i> Barcelona: Seix Barral.

2.1. Procedimiento por Facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje-material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Evidencias de aprendizaje
Escribir un texto a partir de las especificaciones de un tema, atendiendo a elementos sintácticos y pragmáticos.	Lista de chequeo con la identificación de propósitos comunicativos	Texto escrito desde los interrogantes del problema retórico
Elegir un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta el propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.	Rúbricas de coevaluación para determinar el nivel de escritura.	Texto escrito desde el área o disciplina de estudio
Generar estrategias que permitan el desarrollo de las fases de la escritura relacionadas con la resolución del problema retórico y la escritura como proceso.	Esquemas de planificación textual.	Borradores de textos escritos y procesos de auto y coevaluación de los mismos
Reconocer elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.	Rúbricas para revisar el proceso de escritura desde planificación textual, selección de vocabulario y reconocimiento de situaciones comunicativas.	Diferentes versiones de los textos escritos para evidenciar diferentes situaciones comunicativas.

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO referentes a procesos de escritura.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

2.4. Competencia: La selección del lenguaje toma en cuenta el rol social del interlocutor y el propósito comunicativo de los escritos

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Esta competencia está referida al uso del lenguaje que utilizará el estudiante para responder a unas intenciones comunicativas en un contexto determinado.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

La competencia está enfocada en pensar cómo en las producciones escritas orbitan elementos extra-textuales que configuran la pertinencia y sentido de un texto producido en una comunidad discursiva. Para ello, los estudiantes entenderán cómo la producción escrita, en el contexto académico, es un acto de interlocución a través del conocimiento. Un estudiante estará en capacidad de identificar los parámetros de la comunicación asociados a la escritura, verbigracia, quién escribe (emisor), quién lee (destinatario), en qué proceso específico se inserta el texto, cuál es el propósito comunicativo, que tipo de función tiene el texto dentro de un comunidad científica o académica, entre otros. La competencia contempla que se hagan estas preguntas antes, durante y después de un ejercicio de producción escrita.

Criterios de desempeño:

Reconocer cuáles son los interrogantes que debe resolver el escritor cuando requiere producir un texto, ¿A quién le escribo?, ¿Para qué escribo (Intención comunicativa)?, ¿Cómo lo escribo (Texto)?, ¿sobre qué escribo (Tópico)?.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
<p>Problema retórico: la propuesta de Cassany sobre el problema retórico. Es decir, la relación del autor con el auditorio, el propósito de su texto, la tipología textual y otras instancias que afectarán la producción textual.</p>	<p>Ejercicios de adecuación textual. Se espera que las orientaciones dadas a los estudiantes les permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar un texto a partir de las especificaciones de un tema, atendiendo a elementos sintácticos y pragmáticos. • Reconocer elementos implícitos de la situación comunicativa del texto. • Elegir un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta el propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto. • Generar estrategias que permitan el desarrollo de las fases de la escritura relacionadas con la resolución del problema retórico y la escritura como proceso. El problema retórico alude al reconocimiento de todos los elementos del contexto y la situación de comunicación, que permiten que un sujeto logre concretar su intención comunicativa a través de un texto escrito. 	<p>Semanas 12 y 13</p>	<p>Textos impresos y digitales. Textos elaborados por los estudiantes. Cassany (2014). <i>Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir</i>. Barcelona: Páidos. MEN (1998). <i>Lineamientos curriculares de lenguaje</i>. Bogotá: MEN Castelló, M. (2001) <i>Estrategias de enseñanza y aprendizaje: formación del profesorado y aplicación en el aula</i>. España: Graó.</p>
<p>Funciones del lenguaje de Jakobson</p>	<p>Organización de programas narrativos. Talleres de identificación y escritura relacionados con las funciones del lenguaje desde diferentes tipologías textuales</p>		<p>Caricaturas e historietas para analizar las funciones del lenguaje. Revisar lo propuesto en Jakobson, R. (1975). <i>Ensayo de lingüística general</i>. Barcelona: Seix Barral.</p>

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Evidencias de aprendizaje
Escribir un texto a partir de las especificaciones de un tema, atendiendo a elementos sintácticos y pragmáticos.	Lista de chequeo con la identificación de propósitos comunicativos	Texto escrito desde los interrogantes del problema retórico
Elegir un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta el propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.	Rúbricas de coevaluación para determinar el nivel de escritura	Texto escrito desde el área o disciplina de estudio
Generar estrategias que permitan el desarrollo de las fases de la escritura relacionadas con la resolución del problema retórico y la escritura como proceso.	Esquemas de planificación textual	Borradores de textos escritos y procesos de auto y coevaluación de los mismos
Reconocer elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.	Rúbricas para revisar el proceso de escritura desde planificación textual, selección de vocabulario y reconocimiento de situaciones comunicativas	Diferentes versiones de los textos escritos para evidenciar diferentes situaciones comunicativas

EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO referentes a procesos de escritura.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

2.5. Competencia: Usa adecuadamente el vocabulario con cierta elaboración del lenguaje, mediante la integración de recursos estilísticos

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Esta competencia está referida a la capacidad que tendrán los estudiantes para pensar en la pertinencia de ciertas palabras o expresiones en el proceso de la comunicación escrita.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Los estudiantes tienen la posibilidad de pensar y preguntarse por la noción de adecuación textual —relacionada con el proceso de la comunicación— y en la implementación de recursos estilísticos en la escritura, por ejemplo, el uso de figuras retóricas como la metáfora, las analogías, las sinécdoques, la perífrasis, el pleonasma, entre otros. Esta competencia es relevante en la educación superior para el cumplimiento del propósito comunicativo. Su ejecución fortalece los procesos de escritura, según los interlocutores.

Criterios de desempeño:

Identifica las dimensiones y niveles del lenguaje: semántica y nivel estilístico. Reconoce algunas figuras retóricas. Implementa, en textos breves, algunos recursos retóricos.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Figuras de repetición, de significado, de orden y de supresión.	Talleres de adecuación textual a partir de producciones escritas por los estudiantes.	14 y 15	Elaboración de textos escritos. Textos digitales. Libro <i>Saber Escribir</i> , Cervera Hernández.
Figuras literarias más comunes en la producción escrita: Símil, metáfora, anáfora, ironía, sinécdoque.	Talleres de corrección idiomática y semántica. Talleres de implementación de algunas figuras retóricas en textos breves.		

2.1. Procedimiento por Facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Evidencias de aprendizaje
Identifica las dimensiones y niveles del lenguaje: semántica y nivel estilístico en sus producciones escritas.	Rúbricas de lectura en ejercicios colectivos.	Producción escrita realizada en clase que evidencia el concepto de adecuación textual.
Reconoce algunas figuras retóricas en sus producciones escritas.	Coevaluación y lectura colectiva de producciones escritas.	Producción escrita que involucre el uso de recursos estilísticos pertinentes en la disciplina.
Implementa, en textos breves, algunos recursos retóricos.	Rúbricas de evaluación de textos escritos.	Textos que demuestren un uso pertinente y contextualizado de figuras retóricas en modalidades explicativas, argumentativas y expositivas.
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: Sexto semestre (6º)		

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO en lo referente a producción escrita, recursos estilísticos.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Carlos Ayram, Gladys Zamudio, Jorge Mario Sánchez, Rodrigo Bravo y Sergio Mora	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

3. Competencias de la categoría 'competencias ciudadanas'

3.1. Competencia: Conocimiento

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Consiste en que los estudiantes comprendan los derechos y deberes, los principios fundamentales, la organización del Estado de acuerdo a la Constitución Política de Colombia.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Porque permite comprender y ejercer los derechos constitucionales y las responsabilidades que estos implican.

Criterios de desempeño:

Comprende qué es la Constitución Política de Colombia y sus principios fundamentales. Conoce los derechos y deberes que la Constitución consagra. Conoce la organización del Estado de acuerdo a la Constitución.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Los fundamentos del Estado Social de Derecho y sus particularidades.	Aprendizaje basado en problemas y dilemas	Taller de Lectura y comprensión de la Constitución Política de Colombia.
Derechos y deberes de los ciudadanos.	Socialización de casos	Discusión en clase de los conceptos de Ciudadanía, Estado, Nación y República.
Formas de participación ciudadana.	Lectura y comprensión de sentencias	Exposiciones de los conceptos de las formas de gobierno.
La organización del Estado.	Simulación de casos	Participación en foros con temática alusiva a la ciudadanía.
Las ramas del poder público, organismos de control y sus funciones.	Propuestas creativas	Aprendizaje basado en problemas sociales.
		Análisis de los proyectos de gobierno.
		Clase Magistral e invitados a clase.
		Conversatorios de Política.
		Apoyo de Tecnologías de la Información y Comunicación

2.1. Procedimiento por Facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos	Tiempo
Conoce las características básicas de la constitución	Aprendizaje basado en problemas y dilemas	Taller de Lectura y comprensión de la Constitución Política de Colombia.	Constitución Política	Segundo Semestre Semana 14
Reconoce que la Constitución promueve la diversidad ética y cultural del país, y que es deber del Estado protegerla	Socialización de casos	Discusión en clase de los conceptos de Ciudadanía, Estado, Nación y República.	Derechos Humanos	Segundo Semestre Semana 14

Continuación 2.1

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos	Tiempo
Comprende que Colombia es un Estado Social de Derecho e identifica sus características	Lectura y comprensión de sentencias	Exposiciones de los conceptos de las formas de gobierno.	Constitución Política	Segundo Semestre Semana 14
Conoce los derechos fundamentales de los individuos	Simulación de casos	Participación en foros con temática alusiva a la ciudadanía.	Teoría Constitucional	Primer semestre Semana 14
Reconoce situaciones en las que se protegen o vulneran los derechos sociales, económicos y culturales consagrados en la Constitución	Propuestas creativas	Aprendizaje basado en problemas sociales.	Resolución de Conflictos	Séptimo semestre Semana 14
Conoce los derechos colectivos y del ambiente consagrados en la Constitución		Análisis de los proyectos de gobierno.	Justicia Transicional	Octavo semestre Semana 14
Conoce que la Constitución consagra deberes de los ciudadanos		Clase Magistral e invitados a clase.	Derecho Disciplinario	Sexto semestre Semana 14
Conoce las funciones y alcances de las ramas del poder y de los organismos de control		Conversatorios de Política.	Argumentación	Quinto semestre Semana 14
Conoce los mecanismos que los ciudadanos tienen a su disposición para participar activamente en la democracia y garantiza el respeto a esos derechos		Apoyo de Tecnologías de la Información y Comunicación	Constitución Política	Segundo semestre Semana 14

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempo	Evidencias de aprendizaje
El estudiante comprende los conceptos plasmados en relación con los principios, valores derechos y deberes del ciudadano	Estructurar pruebas de acuerdo con las competencias y especificaciones que cada facultad requiere en el campo de los principios, valores derechos y deberes del ciudadano	Semana 16. Tercer corte (examen final)	Calificación de las pruebas específicas, superior a la media interna, en relación a los conocimientos y prácticas de la competencia cognoscitiva.
El estudiante comprende la estructura del Estado	Estructurar pruebas de acuerdo con las competencias y especificaciones que cada facultad requiere en el campo de la estructura del Estado	Semana 16. Tercer corte (examen final)	Calificación de las pruebas específicas, superior a la media interna, en relación a los conocimientos y prácticas de la competencia cognoscitiva.
El estudiante comprende los conceptos relacionados con los organismo de control del Estado	Estructurar pruebas de acuerdo con las competencias y especificaciones que cada facultad requiere en el campo de los organismo de control del Estado	Semana 16. Tercer corte (examen final)	Calificación de las pruebas específicas, superior a la media interna, en relación a los conocimientos y prácticas de la competencia cognoscitiva.
El estudiante comprende los conceptos inherentes a las formas de participación ciudadana	Estructurar pruebas de acuerdo con las competencias y especificaciones que cada facultad requiere en el campo de las formas de participación ciudadana	Semana 16. Tercer corte (examen final)	Calificación de las pruebas específicas, superior a la media interna, en relación a los conocimientos y prácticas de la competencia cognoscitiva.

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Preguntas tipo SABER PRO en tercero y sexto semestre	Pruebas tipo SABER PRO	El buen resultado en la prueba según la escala interna
Preguntas tipo SABER PRO en tercero y sexto semestre	Pruebas tipo SABER PRO	El buen resultado en la prueba según la escala interna
Preguntas tipo SABER PRO en tercero y sexto semestre	Pruebas tipo SABER PRO	El buen resultado en la prueba según la escala interna

5. Control del documento

		Fecha DD/MM/AAAA
Elaborado por	Diego León Gómez Martínez, Camilia Gómez Cotta, Germán de Jesús Castaño Rodríguez, Manuel Millán Torres, Luis Felipe Vélez Franco y Luis Armando Murillo Joven	
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

4. Competencias de la categoría 'razonamiento cuantitativo'

4.1. Competencia: Comprende y manipula representaciones de datos cuantitativos o de objetos matemáticos en distintos formatos

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Se mejora la capacidad de los estudiantes para interpretar y manipular, de forma coherente, la información presentada en diferentes formatos como tablas, gráficos, diagramas circulares o de barras entre otras.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Una de las formas más comunes y eficientes de organizar la información es mediante el uso de tablas, diagramas y gráficas. Estas representaciones son consideradas como recursos simbólicos que suelen utilizarse como facilitadores en las diferentes áreas del conocimiento y cumplen la finalidad de resumir y presentar de forma sencilla relaciones de variables, a partir de las cuales se puede extraer datos puntuales o establecer tendencias básicas. Con relación a lo anterior, se hace evidente que cada persona debe desarrollar, la capacidad de interpretación de la información presentada en tablas, diagramas y diferentes formatos gráficos, no sólo para su formación profesional, sino también para comprender o afrontar de una mejor forma diferentes situaciones que se presenten en su vida cotidiana y en particular son ampliamente utilizados en los modelos de enseñanza en las diferentes facultades de la universidad.

Criterios de desempeño:

Cada facultad y por ende cada programa académico de acuerdo a los requerimientos curriculares, será responsable de la implementación de los contenidos de cada competencia. Los departamentos velaran por la apropiación de las mismas mediante los simulacros que se realizaran de manera general en la universidad.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
<ul style="list-style-type: none"> Determinar los elementos fundamentales que conforman el plano cartesiano y relacionarlos con los diferentes modelos gráficos. 	<p>Presentación de información gráfica en los diferentes cursos donde apoyados por conceptos básicos que trae de la secundaria o que recibió en estudios preliminares concernientes al plano cartesiano, el estudiante reconozca la información de los ejes, ubique puntos en el plano cartesiano, represente gráficamente puntos en una tabla e identifique regiones en el plano.</p>	<p>Datos gráficos (diagramas circulares, barras o curvas), datos en tablas, lectura con datos algunos programas para graficar como Geómetra.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Interpretar adecuadamente la información cuantitativa representada mediante gráficas, tablas y otros formatos. 	<p>Lecturas de interés particular al área de formación, donde se tengan datos cuantitativos susceptibles a ser graficados o en su defecto que tenga representaciones gráficas o de tablas a partir de las cuales el estudiante pueda proponer la representación gráfica y extraer información de interés.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Argumentar y realizar conclusiones de los elementos de las representaciones, aplicando la lógica y patrones matemáticos realiza predicciones en contexto. 	<p>El estudiante deberá elegir en un conjunto de datos cual es la mejor manera de presentarlos, previa organización de los mismos, atendiendo sus particularidades, a partir del modelo, el estudiante deberá identificar el patrón de tendencia de un evento en un contexto dado y predecir el comportamiento a partir del análisis de datos y generalizarlo si es posible.</p>	

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje-material educativo)	Tiempos
<p><i>Fac. Ciencia Básicas:</i> Interpreta adecuadamente la información relacionada con magnitudes tales como dinámica de poblaciones, cinéticas de reacciones, variables de estado, ajustes lineales, resultados espectroscópicos, entre otras, representada mediante gráficas, tablas y otros formatos que conlleven a la extracción de conclusiones bien fundamentadas y sugerir modelos que predicen tendencias.</p>	<p>Presentación de información gráfica en los diferentes cursos donde apoyados por conceptos básicos que trae de la secundaria o que recibió en estudios preliminares concernientes al plano cartesiano, el estudiante reconozca la información de los ejes, ubique puntos en el plano cartesiano, represente gráficamente puntos en una tabla e identifique regiones en el plano.</p>	<p>Datos gráficos (diagramas circulares, barras o curvas), datos en tablas, lectura con datos algunos programas para graficar.</p>	<p>Semanas 1-10.</p>
<p><i>Fac. Ciencias Económicas:</i> Interpreta adecuadamente la información relacionada con rentabilidad, costos de producción, devaluaciones de títulos bursátiles, depreciación de equipos, variación histórica de divisas , entre otras, representada mediante gráficas, tablas y otros formatos que conlleven a la extracción de conclusiones bien fundamentadas y sugerir modelos que predicen tendencias.</p>	<p>Lecturas de interés particular al área de formación, donde se tengan datos cuantitativos susceptibles a ser graficados o en su defecto que tenga representaciones gráficas o de tablas a partir de las cuales el estudiante pueda proponer la representación gráfica y extraer información de interés.</p>		
<p><i>Fac. Comunicación y Publicidad:</i> Interpreta adecuadamente la información relacionada con información de interés masivo, rating, tendencias de redes sociales, respuestas socioeconómicas de anuncios publicitarios, entre otras, representada mediante gráficas, tablas y otros formatos que conlleven a la extracción de conclusiones bien fundamentadas y sugerir modelos que predicen tendencias.</p>			

Continuación 2.1

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje-material educativo)	Tiempos
<p><i>Fac. Educación:</i> Interpreta adecuadamente la información relacionada con seguimiento de deserción estudiantil, estadísticas de resultados de pruebas, distribución poblacional socioeconómica de estudiantes, entre otras, representada mediante gráficas, tablas y otros formatos que conlleven a la extracción de conclusiones bien fundamentadas y sugerir modelos que predicen tendencias.</p>	<p>El estudiante deberá elegir en un conjunto de datos cuál es la mejor manera de presentarlos, previa organización de los mismos, atendiendo sus particularidades, a partir del modelo, el estudiante deberá identificar el patrón de tendencia de un evento en un contexto dado y predecir el comportamiento a partir del análisis de datos y generalizarlo si es posible.</p>		
<p><i>Fac. Ingenierías:</i> Interpreta adecuadamente la información relacionada. Diagramas de esfuerzo, seguimiento de flujos, análisis de señales, procesos, entre otras, representada mediante gráficas, tablas y otros formatos que conlleven a la extracción de conclusiones bien fundamentadas y sugerir modelos que predicen tendencias.</p>			
<p><i>Fac. Salud:</i> Interpreta adecuadamente la información relacionada con índice de masa corporal, estratificación vs. enfermedades, histórico de propagación de epidemias, distribución geográfica de patologías, entre otras, representada mediante gráficas, tablas y otros formatos que conlleven a la extracción de conclusiones bien fundamentadas y sugerir modelos que predicen tendencias.</p>			

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Da cuenta de las características básicas de la información presentada en diferentes formatos como series, gráficas, tablas y esquemas.	Utilización de rúbricas donde el desempeño está dividido en cinco niveles . Evaluaciones escritas, proyectos, experimentos, etc.	Se evalúa en la semana 16 (examen final)	Capacidad de interpretar un conjunto de preguntas relacionadas con la información cuantitativa presentada como preámbulo, ya sea en lenguaje natural, tablas, infografías, etcétera.
Transforma la representación de una o más piezas de información.			
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
Incremento en los indicadores de evaluación en los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Pruebas internas de los cursos, simulacros internos y Pruebas SABER PRO.	Se realizarán simulacros tipo saber pro al finalizar el tercer y sexto semestre	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO respecto a los temas: Relaciones lineales y afines. Sistema de coordenadas cartesianas. Diagramas de barras, circulares, lineales. Triángulos, círculos, paralelogramos, esferas, paralelepípedos rectos, cilindros y sus medidas. Relaciones de paralelismo y ortogonalidad entre rectas.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Arguelles, Arturo.; Castaño, Jaime A.; Castro, Sandra. P; López, Julián.; Lagos, Jaime. A.; Vargas, Luisa F	09-nov-17
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

5. Competencias de la categoría 'competencia genérica en inglés'

5.1. Competencia: Comunica de manera verbal y escrita información en el idioma inglés

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Comunica de manera verbal y escrita información en el idioma inglés

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

A nivel nacional, el Ministerio de Educación resalta la necesidad del país para alcanzar mejores condiciones de desarrollo social, económico, y mejorar la calidad de vida de la población. Es así como, el Plan Nacional de Desarrollo (2014 - 2018) establece que para cumplir este propósito, se plantearon los siguientes objetivos para que los colombianos puedan afrontar exigencias del mundo globalizado:

1. Mejorar la calidad de la educación y eficiencia del sector educativo para adecuarlo a exigencias actuales y futuras del país. Se formularon estándares básicos de competencia que incluyen competencias básicas en lenguas extranjeras principalmente inglés.
2. El objetivo del Programa Nacional de Bilingüismo es que los ciudadanos y ciudadanas sean capaces de comunicarse en inglés o en otra lengua.

Criterios de desempeño:

La competencia de inglés se evalúa en diferentes momentos del curso, con diferentes escalas de valoración y con distintos instrumentos (producción oral, escrita, comprensión de lectura y comprensión auditiva).

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Expresión escrita, expresión oral, comprensión auditiva y comprensión de lectura en lengua extranjera inglés.	Actividades comunicativas (juego de roles, conversaciones, intercambios en grupos y parejas, elaboración de textos, actividades auditivas), lectura de textos académicos según temáticas específicas de los programas de la Universidad Santiago de Cali.	Audios, textos, material impreso, material en línea, talleres, videos.

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Tiempos
Facultad de Derecho: Desarrolla competencias comunicativas como leer y escribir en lengua extranjera inglés para participar e interactuar en prácticas académicas y sociales del lenguaje, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales, rutinarios y conocidos.	Elaboración de productos de lenguaje: Actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad (conversaciones, diálogos, descripciones orales, exposiciones y debates), producción de textos escritos a partir de un video, una lectura corta, narración de una experiencia, escritura de una carta personal o de tipo formal. Lectura de textos narrativos, o descriptivos. Actividades de escucha de conversaciones, diálogos o narraciones cortas y canciones. Realización de talleres en clase para el desarrollo de la competencia lingüística.	Laboratorio / Club de Conversación / Tutorías / Tareas y talleres asignados en las cuatro habilidades para realizar por fuera del aula /búsquedas bibliográficas en inglés.	Semanas 1 a 15

Continuación 2.1

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Tiempos
Facultad de Educación: Desarrolla competencias comunicativas como leer y escribir en lengua extranjera inglés para participar e interactuar en prácticas académicas y sociales del lenguaje, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales, rutinarios y conocidos.	Elaboración de productos de lenguaje: Actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad (conversaciones, diálogos, descripciones orales, exposiciones y debates), producción de textos escritos a partir de un video, una lectura corta, narración de una experiencia, escritura de una carta personal o de tipo formal. Lectura de textos narrativos, o descriptivos. Actividades de escucha de conversaciones, diálogos o narraciones cortas y canciones. Realización de talleres en clase para el desarrollo de la competencia lingüística.	Laboratorio / Club de Conversación / Tutorías / Tareas y talleres asignados en las cuatro habilidades para realizar por fuera del aula /búsquedas bibliográficas en inglés.	Semanas 1 a 15
Facultad de Ciencias Básicas: Desarrolla competencias comunicativas como leer y escribir en lengua extranjera inglés para participar e interactuar en prácticas académicas y sociales del lenguaje, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales, rutinarios y conocidos.	Elaboración de productos de lenguaje: Actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad (conversaciones, diálogos, descripciones orales, exposiciones y debates), producción de textos escritos a partir de un video, una lectura corta, narración de una experiencia, escritura de una carta personal o de tipo formal. Lectura de textos narrativos, o descriptivos. Actividades de escucha de conversaciones, diálogos o narraciones cortas y canciones. Realización de talleres en clase para el desarrollo de la competencia lingüística.	Laboratorio / Club de Conversación / Tutorías / Tareas y talleres asignados en las cuatro habilidades para realizar por fuera del aula /búsquedas bibliográficas en inglés.	Semanas 1 a 15

Continuación 2.1

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Tiempos
<p>Facultad de Comunicación Social y Publicidad: Desarrolla competencias comunicativas como leer y escribir en lengua extranjera inglés para participar e interactuar en prácticas académicas y sociales del lenguaje, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales, rutinarios y conocidos.</p>	<p>Elaboración de productos de lenguaje: Actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad (conversaciones, diálogos, descripciones orales, exposiciones y debates), producción de textos escritos a partir de un video, una lectura corta, narración de una experiencia, escritura de una carta personal o de tipo formal. Lectura de textos narrativos, o descriptivos. Actividades de escucha de conversaciones, diálogos o narraciones cortas y canciones. Realización de talleres en clase para el desarrollo de la competencia lingüística.</p>	<p>Laboratorio / Club de Conversación / Tutorías / Tareas y talleres asignados en las cuatro habilidades para realizar por fuera del aula /búsquedas bibliográficas en inglés.</p>	<p>Semanas 1 a 15</p>
<p>Facultad de Ingeniería: Desarrolla competencias comunicativas como leer y escribir en lengua extranjera inglés para participar e interactuar en prácticas académicas y sociales del lenguaje, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales, rutinarios y conocidos.</p>	<p>Elaboración de productos de lenguaje: Actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad (conversaciones, diálogos, descripciones orales, exposiciones y debates), producción de textos escritos a partir de un video, una lectura corta, narración de una experiencia, escritura de una carta personal o de tipo formal. Lectura de textos narrativos, o descriptivos. Actividades de escucha de conversaciones, diálogos o narraciones cortas y canciones. Realización de talleres en clase para el desarrollo de la competencia lingüística.</p>	<p>Laboratorio / Club de Conversación / Tutorías / Tareas y talleres asignados en las cuatro habilidades para realizar por fuera del aula /búsquedas bibliográficas en inglés.</p>	<p>Semanas 1 a 15</p>

Continuación 2.1

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Tiempos
<p>Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales: Desarrolla competencias comunicativas como leer y escribir en lengua extranjera inglés para participar e interactuar en prácticas académicas y sociales del lenguaje, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales, rutinarios y conocidos.</p>	<p>Elaboración de productos de lenguaje: Actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad (conversaciones, diálogos, descripciones orales, exposiciones y debates), producción de textos escritos a partir de un video, una lectura corta, narración de una experiencia, escritura de una carta personal o de tipo formal. Lectura de textos narrativos, o descriptivos. Actividades de escucha de conversaciones, diálogos o narraciones cortas y canciones. Realización de talleres en clase para el desarrollo de la competencia lingüística.</p>	<p>Laboratorio / Club de Conversación / Tutorías / Tareas y talleres asignados en las cuatro habilidades para realizar por fuera del aula.</p>	<p>Semanas 1 a 15</p>
<p>Facultad de Salud: Desarrolla competencias comunicativas como leer y escribir en lengua extranjera inglés para participar e interactuar en prácticas académicas y sociales del lenguaje, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales, rutinarios y conocidos.</p>	<p>Elaboración de productos de lenguaje: Actividades de comunicación reales o cercanas a su realidad (conversaciones, diálogos, descripciones orales, exposiciones y debates), producción de textos escritos a partir de un video, una lectura corta, narración de una experiencia, escritura de una carta personal o de tipo formal. Lectura de textos narrativos, o descriptivos. Actividades de escucha de conversaciones, diálogos o narraciones cortas y canciones. Realización de talleres en clase para el desarrollo de la competencia lingüística.</p>	<p>Laboratorio / Club de Conversación / Tutorías / Tareas y talleres asignados en las cuatro habilidades para realizar por fuera del aula /búsquedas bibliográficas en inglés.</p>	<p>Semanas 1 a 15</p>

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Evidencias de aprendizaje
<p>Nivel A1: Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.</p>	<p>Evaluación oral, escrita, quizzes, participación en clase, asistencia a club de conversación, tutorías y laboratorio, talleres, tareas.</p>	<p>Respuesta a preguntas, elaboración de textos cortos, comprensión de avisos y letreros, uso apropiado del vocabulario y gramática en textos orales y escritos.</p>
<p>Nivel A2: Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.</p>	<p>Evaluación oral, escrita, quizzes, participación en clase, asistencia a club de conversación, tutorías y laboratorio, talleres, tareas.</p>	<p>Respuesta a preguntas, elaboración de textos, comprensión de avisos y letreros, uso apropiado del vocabulario y gramática en textos orales y escritos.</p>
<p>Nivel B1: Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.</p>	<p>Evaluación oral, escrita, quizzes, participación en clase, asistencia a club de conversación, tutorías y laboratorio, talleres, tareas.</p>	<p>Respuesta a preguntas, elaboración de textos, comprensión de textos, uso apropiado del vocabulario y gramática en textos orales y escritos.</p>

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Comprende y produce textos cortos relacionados con temas cotidianos.	Examen final nivel A1 con preguntas tipo SABER PRO al finalizar tercer semestre.	Alcance de la competencia en el nivel A1.
Comprende y produce textos que describen situaciones reales o acontecimientos	Examen final nivel B1 con preguntas tipo SABER PRO al finalizar sexto semestre.	Alcance de la competencia en el nivel B1

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Viviana Morales Cáceres-Lizeth Ramos Acosta	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

6. Competencias de la categoría 'investigación e innovación'

6.1. Competencia: Investigación

Descripción de la competencia (en qué consiste):

El trabajo de investigación es un proceso que está encaminado a dar cuenta de la resolución de problemas, o la comprobación de hipótesis, a través de la objetivación de ellos y la implementación de un método adecuado, dependiendo del fenómeno que se analiza. Su objetivo es el de proporcionar los elementos necesarios para que como fruto de dicho proceso, aparezcan aportes significativos para el campo de saber o disciplina, para el quehacer de la investigación misma, y para una comunidad o audiencia directamente interesada. Cada vez más la investigación cobra importancia en el desempeño profesional de los estudiantes y para que tal actividad se desarrolle adecuadamente, se hace imprescindible sentar unas bases que permitan desenvolverse en el mundo profesional.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

La formación en esta competencia es una respuesta educativa institucional, a la necesidad de formación en aptitudes investigativas de nuestros estudiantes que contribuyan a su formación personal y profesional, potenciando su perfil investigativo e innovador para dar respuestas a las problemáticas económicas, culturales, sociales y políticas: contribuyendo de esa manera al desarrollo de la región y del país en una época de desafíos tecnológicos e informáticos de una sociedad, en creciente proceso de globalización. Se espera que el estudiante esté en capacidad de comprender que la investigación, (desde una perspectiva positivista, constructivista, o mixta) es base fundamental para la comprensión de los fenómenos naturales y sociales de nuestro entorno, así como el motor del desarrollo local, regional y nacional. Al mismo tiempo, el estudiante tomará conciencia de la investigación como una alternativa para generar conocimiento y mejorar la calidad de vida de las personas.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
El aprender a investigar investigando	Plantear el problema a resolver a través de la investigación. Definir una pregunta de investigación que ayude a resolver el problema planteado	Video clip, videobem,
La relación dialéctica existente entre la teoría y la práctica	Elaborar fichas documentales y fichas de trabajo	Bases de datos especializadas
La interdisciplinariedad y transdisciplinariedad como bases para comprender la complejidad de la realidad natural y social	Contrastar planteamientos y posturas de diferentes autores acerca del fenómeno de estudio	Biblioteca
El aprendizaje colaborativo	Desarrollar actividades en grupos	Sala de internet
El aprendizaje basado en problemas (ABP)	Proponer diferentes alternativas de solución a los diferentes problemas identificados	

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Desarrollo de ideas según el dominio de su disciplina desde diversas alternativas investigativas.	Describir y argumentar la idea de investigación	video clip, videobem, bases de datos especializadas, biblioteca, hemeroteca, computador e internet, revistas especializadas
Formulación de problemas a partir de observaciones o deducciones	Plantear los fases y etapas para para el desarrollo de un proyecto de investigación	
Estrategias de acercamiento al objeto de estudio según el área o disciplina	Plantear con claridad el problema a resolver a través de la investigación.	

Continuación 2.1

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
Estrategias para el uso de las TICs y software aplicados a la investigación	Aplicar herramientas informáticas y software en las diferentes etapas de la investigación	
Procesos y etapas para el desarrollo de un proyecto de investigativo desde diferentes enfoques y perspectivas metodológicas	Construir una ruta crítica de acercamientos a los hechos o fenómenos relacionados con el área de conocimiento	
Estrategias para la construcción del fundamento teórico de problemas tanto cualitativos como cuantitativos	Elaborar mapas conceptuales y redes semánticas para dar sustento teórico al problema de investigación	
Fundamentos de acercamiento al objeto de estudio desde diferentes perspectivas metodológicas.	Plantear diferentes diseños y métodos de acercamiento al problema de investigación	
Estrategias para la selección y manejo de técnicas de recolección de datos, utilización y manejo de herramientas informáticas para análisis de datos y presentación de resultados.	Seleccionar y aplicar técnicas de recolección de datos, utilización y manejo de herramientas informáticas para análisis de datos y presentación de resultados	
Estrategias de socialización, divulgación y publicación de resultados de investigación	Establecer los criterios para la elaboración del informe resultado de investigación aplicando las normas de referenciación según sea el caso	

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Evidencias de aprendizaje
Identifica los atributos del conocimiento científico	Rúbricas de actividades de aprendizaje. Coevaluación y trabajo colaborativo y heteroevaluación por parte del docente	Capacidad de diferenciar el conocimiento científico de otros tipos no científicos de la realidad.
Propone ideas innovadoras		Capacidad de utilizar el conocimiento científico personal para describir, explicar y predecir fenómenos naturales o sociales.
Reconoce los diferentes etapas para la construcción de un proyecto de investigación		Capacidad de utilizar los conceptos, teorías o modelos científicos para analizar problemas.
Usa fuentes de información válidas para fundamentar el problema de investigación.		Capacidad de identificar problemas de relevancia científica y diseñar estrategias para su solución
Selecciona y utiliza herramientas informáticas para acceder a información especializada y como herramienta para el análisis datos y presentación de resultados		Capacidad de obtener y procesar la información relevante para la investigación
Participa en semilleros y/o grupos de investigación		Capacidad de obtener información relevante para la investigación.
Realiza pasantía en grupos o centros de investigación		Capacidad de formular conclusiones y proponer alternativas de mejoras a partir de los resultados de investigación
Muestra actitud positiva para el trabajo en grupo		Capacidad para comunicar de manera oral y escrita los resultados de la investigación
Coopera y aporta elementos significativos para el trabajo en grupo		

Continuación 3.

Indicadores	Instrumentos		Evidencias de aprendizaje
Toma decisiones personales y sociales sobre la base de conocimiento generado en la investigación			
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Informe semestral	Documento escrito de los centros de investigación	Notas y promedio académico

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	CENTROS DE INVESTIGACIÓN	
Ajustado por	DIRECCION GENERAL DE INVESTIGACIONES	
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

7. Competencias de la categoría 'Tecnologías de la Información y la Comunicación'

7.1. Competencia: Usa responsablemente los Medios y Tecnologías de la Información y la Comunicación (MTIC), comprendiendo las oportunidades, implicaciones y riesgos de su utilización

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Los estudiantes usan las TIC para buscar, seleccionar e integrar información de diversas fuentes, para cumplir con una tarea específica. También pueden expresar y transmitir de forma eficaz un mensaje claro y relevante, escogiendo el medio más adecuado para un destinatario y contexto específico. Además, evidencian un uso funcional básico de las herramientas digitales ofimáticas.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Las TIC están en todos los ámbitos de la vida, por lo que se exige conocimiento para su manejo; la Universidad aporta estos conocimientos en los diversos campos de formación, con el fin de mejorar el desempeño profesional, redundando en la disminución del analfabetismo digital y formando agentes que aporten al desarrollo del país.

Criterios de desempeño:

Desarrolla habilidades en el manejo de las herramientas TIC, para el desempeño eficiente en su formación integral y desarrollo profesional.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Tiempos (cuándo enseñarlos)
Utiliza la Internet para la comunicación, colaboración y participación en redes, por medio de correo electrónico, chat, Foros.	Comunicación a través de las herramientas de la plataforma virtual institucional	Guía y videos para el manejo de la plataforma virtual.	Semana 2
Busca y almacena información especializada obtenida por medio de la Internet para dar respuesta al desarrollo de tareas específicas.	Requiere para sus trabajos, consultas en Internet y el almacenamiento de los resultados en la plataforma virtual.	Guías para realizar búsqueda y almacenamiento de información.	Semana 4
Utiliza el computador para producir material en diferentes formatos como textos, gráficos y videos, utilizando procesadores de texto, hojas electrónicas y presentadores de ideas.	Solicita trabajos presentados mediante procesadores de texto, hojas electrónicas y presentadores de ideas	Guías y videos para el manejo de procesador de textos, hojas electrónicas y presentadores de ideas.	Semana 7

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)		Cursos

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Evidencias de aprendizaje	Tiempo
Expresar y transmitir un mensaje claro y relevante, destacando los aspectos centrales de la información.	Instrucción sobre las formas de comunicación	Mensajes enviados y/o recibidos	Semana 16
Reconocer el medio digital más eficaz para comunicar una idea, dado el propósito de la comunicación y su destinatario.	Estudiante - Profesor		
Buscar y encontrar la información requerida para resolver un problema específico	Documento con las directrices acerca de la consulta a realizar incluyendo entre otras las referencias a las fuentes consultadas	Envío de referencias seleccionadas	
Seleccionar de una fuente digital la información relevante que permite resolver una pregunta o problema.			
Evaluar la calidad de la información encontrada (confiabilidad, consistencia, veracidad).			
Organizar e integrar información para representarla utilizando imágenes y textos	Documento con las directrices acerca de la presentación del trabajo	Trabajo presentado	
Manejar funcionalidades simples de los programas para resolver problemas específicos de tratamiento de información.			
Referenciar correctamente información extraída desde Internet.			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje	Tiempo
Realizar simulacro SABER PRO	Examen	Resultado del examen	Semestre 3
Realizar simulacro SABER PRO	Examen	Resultado del examen	Semestre 6

5. Control del documento

		Fecha DD/MM/AAAA
Elaborado por	Diego Duque, Orlando Ospina, Patricia Segovia	1/11/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

8. Competencias de la categoría 'competencia ambiental'

8.1. Competencia Ambiental

Descripción de la competencia (en qué consiste):

La competencia ambiental manifiesta la responsabilidad que se debe tener frente a los diversos aspectos relacionados con el medio ambiente, a partir de la generación de una cultura de prácticas que contribuyan al desarrollo sostenible.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

Pese a que el estudio del ambiente ha alcanzado una importancia trascendental a nivel mundial, los problemas ambientales continúan como consecuencia de la poca planificación y desarrollo de conductas ambientales sostenibles a diversas escalas de la sociedad (institucional, gubernamental, industrial, privada, pública, entre otros). El deterioro del medio ambiente genera problemas para la calidad de vida de las personas, por lo tanto se hace necesario implementar medidas que mitiguen el impacto ambiental con el propósito que los seres humanos reconozcan su rol como especie transformadora del entorno y se hagan responsables de sus actos hacia la naturaleza. En relación con lo anterior y a la luz de los tiempos modernos, se requiere mejorar y fortalecer los procesos en educación ambiental y con ello, las buenas prácticas frente al ambiente, reconociendo que tanto la mejora como el conocimiento de la problemática es transversal a todas las actividades humanas.

Criterios de desempeño:

Cada facultad y por ende cada programa académico de acuerdo con sus requerimientos curriculares, será responsable de la implementación de los contenidos esenciales que propendan por el conocimiento del ambiente natural, la formación en generación de conciencia ambiental y costumbres del cuidado del medio ambiente, así como de la evaluación de los estudiantes en relación a su conocimiento de las problemáticas ambientales y las posibles soluciones para mitigar las mismas.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempo	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
<p>Manifestar responsabilidad frente a los temas ambientales a partir de una cultura de prácticas que contribuyan al desarrollo sostenible. Se deben tener en cuenta los otros cuatro componentes que pueden nutrir a la competencia ambiental que están relacionados en el apartado del documento: Recursos didácticos para la enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>Análisis prácticos en ciertos seminarios/ asignaturas donde se muestren ejemplos sobre la situación actual del medio ambiente, prácticas de laboratorio, salidas de campo, actividades de difusión como congresos y seminarios en temas ambientales, campañas de sensibilización a la comunidad santiaguina sobre la problemática ambiental.</p>	<p>Evaluación en cada curso de cada programa según decisión de dirección se hará entre la semana 1 a la 15 en cada semestre</p>	<p>Syllabus de clase, material bibliográfico, video-documental, ejemplos prácticos en clase, talleres, lecturas, participación de la comunidad universitaria en simposios y congresos.</p>

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos
<p>Fac. Ciencias Básicas: Comprender y analizar los conocimientos básicos de las ciencias ambientales generando la capacidad de aplicación y análisis científico de estos saberes en las actividades propias de la formación profesional específica.</p>	<p>Análisis de lectura a través de talleres, escritura de ensayos, análisis de casos aplicando conceptos clave y elaboración de proyectos de aula que busquen la profundización y análisis científico de las problemáticas ambientales.</p>	<p>Laboratorios, salidas de campo, video-documentales, salas de sistemas, biblioteca, bases de datos, lecturas, simposios y congresos.</p>	

Continuación 2.1.

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos
<p>Fac. Ciencias Económicas: Conocer y aplicar los fundamentos de la economía con los bienes y servicios que proporciona el medio ambiente con el fin de gestionar recursos de forma eficiente, usando herramientas de análisis y de programación para tomar decisiones y hacer seguimiento a la ejecución de proyectos minimizando problemas socioambientales del entorno.</p>	<p>Análisis de lectura a través de talleres, ensayos. Análisis de casos prácticos, aplicación de las diferentes herramientas económicas en el estudio de los problemas ambientales y elaboración de proyectos de aula.</p>	<p>Laboratorios, salidas de campo, video-documentales, salas de sistemas, biblioteca, bases de datos, lecturas, simposios y congresos.</p>	
<p>Fac. Comunicación y Publicidad: Desarrollar y aplicar las herramientas de la comunicación para la difusión correcta y ética de información relacionada en temas científico-ambientales</p>	<p>Análisis de lectura a través de talleres, escritura de noticias y reporte de prensa a partir de información ambiental y científica. Análisis de casos y problemáticas, elaboración de proyectos de aula.</p>	<p>Laboratorios, salidas de campo, video-documentales, salas de sistemas, biblioteca, bases de datos, lecturas, simposios y congresos.</p>	
<p>Fac. Derecho: Conocer y aplicar la legislación ambiental básica sobre suelos, agua, atmósfera, recursos naturales, conservación, urbanismo y ordenación del territorio a la luz del marco constitucional colombiano.</p>	<p>Análisis de lectura a través de talleres, escritura, ensayos teniendo en cuenta la aplicación de las normativas legales vigentes, análisis de casos y elaboración de proyectos de aula.</p>	<p>Laboratorios, salidas de campo, video-documentales, salas de sistemas, biblioteca, bases de datos, lecturas, simposios y congresos.</p>	

Continuación 2.1.

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos
<p>Fac. Educación: Conocer y aplicar las herramientas pedagógicas, conceptuales y prácticas para la enseñanza de áreas propias de las ciencias ambientales a nivel de la educación básica y superior con el fin de estimular el aprecio y respeto por la naturaleza.</p>	<p>Análisis de lectura a través de talleres, ensayos. Análisis de casos, elaboración de proyectos de aula, unidades didácticas, práctica docente en ciencias naturales y educación ambiental.</p>	<p>Laboratorios, salidas de campo, video-documentales, salas de sistemas, biblioteca, bases de datos, lecturas, simposios y congresos.</p>	
<p>Fac. Ingeniería: Determinar, controlar y evaluar el estado y las tendencias de los problemas ambientales resultantes de las distintas intervenciones del hombre y la naturaleza, para atenderlos con respuestas de ingeniería basadas en el conocimiento específico, el empirismo y la legislación aplicable que incluyen la prevención, el control, la mitigación, la compensación, la corrección y demás medidas de gestión ambiental en busca del desarrollo sostenible.</p>	<p>Análisis de lectura a través de talleres, ensayos. Análisis de casos para conocer problemáticas ambientales en los diversos sectores productivos, elaboración de proyectos de aula, conocimiento y diseño de los procesos de gestión de salud, higiene, seguridad en el trabajo, y calidad todos enmarcados en los sistemas de gestión ambiental empresarial.</p>	<p>Laboratorios, salidas de campo, video-documentales, salas de sistemas, biblioteca, bases de datos, lecturas, simposios y congresos.</p>	
<p>Fac. Salud: Caracterizar, estimar y valorar los problemas ambientales relacionados con la salud pública, desarrollando análisis higiénico-sanitarios, especialmente los relacionados con los alimentos y el medio ambiente.</p>	<p>Análisis de caso en donde se evidencien los riesgos biológicos, químicos y físicos derivados de las prácticas sanitarias. Análisis de lectura a través de talleres, ensayos, análisis de casos aplicados y elaboración de proyectos de aula.</p>	<p>Laboratorios, salidas de campo, video-documentales, salas de sistemas, biblioteca, bases de datos, lecturas, simposios y congresos.</p>	

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempo	Evidencias de aprendizaje
El estudiante comprende y aplica los conceptos ambientales que contribuyen a sustentar las prácticas ambientales, en el marco del desarrollo sostenible.	Estructurar pruebas de acuerdo con las competencias y especificaciones que cada facultad requiere en el campo ambiental	Semana 16 cada curso (Examen final del III corte)	Calificación de las pruebas específicas en relación a los conocimientos y prácticas ambientales en el quehacer de cada profesional en formación.
El estudiante realiza prácticas y adquiere hábitos que contribuyen al cuidado del medio ambiente, en el marco del desarrollo sostenible	Estructurar pruebas de acuerdo con las competencias y especificaciones que cada facultad requiere en el campo ambiental	Semana 16 cada curso (Examen final del III corte)	Calificación de las pruebas específicas en relación a los conocimientos y prácticas ambientales en el quehacer de cada profesional en formación.
El estudiante asume una actitud de pertenencia frente al entorno natural, generando así conciencia sobre el respeto y cuidado del medio ambiente, conforme a los principios del desarrollo sostenible.	Estructurar pruebas de acuerdo con las competencias y especificaciones que cada facultad requiere en el campo ambiental	Semana 16 cada curso (Examen final del III corte)	Calificación de las pruebas específicas en relación a los conocimientos y prácticas ambientales en el quehacer de cada profesional en formación.
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3°) y simulacro SABER PRO: sexto semestre (6°)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Analizar las Pruebas SABER PRO	Calificación exámenes SABER PRO	Calificación de las evaluaciones SABER PRO de los estudiantes para saber si se encuentran por encima de la media nacional en conocimiento ambiental
Demuestra manejo de los componentes integrales dentro de la competencia ambiental en relación a los requerimientos curriculares de cada plan académico	Calificación pruebas de competencia ambiental	Calificación de las evaluaciones de las competencias ambientales para conocer el grado de desempeño del estudiante
Analizar las pruebas internas similares a las SABER PRO	Calificación de las pruebas internas	Calificación de las evaluaciones de los estudiantes para conocer si cumplen con los conocimientos fundamentales de la competencia.

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Guevara-Fletcher, C., Bernal, D., Freire, M., Granja, L., Gutiérrez, C., Leal, A., Mondragón, C., Panesso, M., Pelegrin, J., Quijano, S., Quintero, M., Rodríguez, C., Toro, J.	10/11/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

9. Competencias de la categoría 'liderazgo'

9.1. Competencias: Orienta la acción de los equipos de trabajo en una dirección determinada (objetivos y metas), anticipando escenarios de futuro, a partir de un análisis de las fortalezas y debilidades del equipo que lidera

Descripción de la competencia (en qué consiste):

Liderazgo, es la habilidad necesaria para manejar el cambio, asegurar competitividad y efectividad a largo plazo, plantear abiertamente los conflictos para optimizar la calidad de las decisiones y la efectividad en el uso responsable de los recursos. Lo anterior orientando la acción de los grupos humanos en una dirección determinada, inspirando valores de acción y anticipando escenarios de desarrollo de la acción del equipo.

Justificación de la competencia (por qué y para qué):

El liderazgo como competencia en la formación de profesionales en la Universidad Santiago de Cali, busca propender al cambio, la flexibilidad, la innovación constante, el riesgo, como insumos para inducir la capacidad de gestión en un mundo globalizado. Por lo anterior, la apuesta de formación debe estar orientada a desarrollar en el estudiante valores que propenden por: el respeto, compromiso, confianza, pasión y la solidaridad.

Criterios de desempeño:

Cada facultad y por ende cada programa académico de acuerdo con sus requerimientos curriculares, será responsable de la implementación de los contenidos esenciales que propendan por el conocimiento del liderazgo en sus distintas formas, para el fortalecimiento de habilidades en la formación integral de profesionales que respondan al desarrollo del contexto.

2. Procedimiento general

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Tiempos	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)
2.1. Liderazgo influyente	Juego de roles - Habilidades comunicativas - Estudio de casos, métodos por proyectos, mapas conceptuales, seminarios y talleres aprendizaje basado en problemas, Trabajo de intervención social, dinámicas de grupo para el aula	Semanas 12 - 15	Material bibliográfico - Audiovisuales - Plataforma virtual - Fichas de aprendizaje - Videos, guión teatral
2.2. Liderazgo ético			
2.3. Liderazgo transformacional			
2.4. Liderazgo sostenible			
2.5. Liderazgo con impacto, autoridad y presencia			

2.1. Procedimiento por facultad (departamentos – programas)

Aprendizajes esperados (qué enseñar y qué aprender)	Actividades de enseñanza (cómo enseñarlo)	Recursos (para la enseñanza y aprendizaje- material educativo)	Cursos
Facultades de: Ciencias Económicas y Empreariales; Ingenierías, Básicas, Educación, Comunicaciones, Salud, Derecho. Aplicar los aspectos teóricos orientados a desarrollar competencias en: creatividad, análisis de la realidad y autonomía de juicio, iniciativa, autoliderazgo, efectividad personal, comunicación, proyectos y objetivos comunes, resolución de problemas, trabajo en equipo, responsabilidad, imaginación, creatividad, iniciativa y autoconocimiento).	Análisis de lectura a través de talleres, escritura de ensayos, análisis de casos aplicando conceptos clave y elaboración de proyectos de aula que busquen la profundización y análisis, y, contribuyan a su desarrollo personal, profesional y como actor social	Fichas de aprendizaje, videos, Plataforma Virtual, guiones teatrales, biblioteca, bases de datos, simposios, congresos, etc.	

3. Evaluación

Indicadores	Instrumentos	Tiempos	Evidencias de aprendizaje
El estudiante reconoce las dimensiones del liderazgo.	Pruebas en formato SABER PRO	Semana 16 de cada curso (examen final)	Documento que contiene las pruebas
El estudiante reconoce las dimensiones del liderazgo.	Ensayos, Disertaciones, Juego de Roles, Mapas cognitivos, Pruebas		Documento que contiene un ensayo sobre un tema en particular
El estudiante desarrolla planes, proyectos, estructuras	Planes de Trabajos, Trabajo de campo, Desarrollo de proyectos, Juego de Roles, Estudio de Casos, Seminarios y Talleres, Dinámicas de grupo para el aula, Trabajos de intervención social		Informe de un Plan, o formato de trabajo desarrollado Registros de Trabajo de campo
El estudiante asume un compromiso ético y con la responsabilidad social desde su desarrollo profesional	Planes de Trabajos, Trabajo de campo, Desarrollo de proyectos, Juego de Roles, Estudio de Casos, Seminarios y Talleres, Dinámicas de grupo para el aula, Trabajos de intervención social		Informe sobre proyecto que involucre: población pobre y vulnerable
EVALUACIÓN INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS: Prueba piloto tipo SABER PRO: Tercer semestre (3º) y Simulacro SABER PRO: sexto semestre (6º)			

4. Seguimiento del alcance institucional

Indicadores	Instrumento de constatación	Evidencias de aprendizaje
Analizar las Pruebas SABER PRO	Calificación exámenes SABER PRO	Resultados en las pruebas internas, simulacros y Pruebas SABER PRO respecto a la generación de nuevos argumentos e hipótesis, el contraste entre dos perspectivas teóricas y el reconocimiento de diferentes tipos de argumentos.
Demuestra manejo de los componentes integrales dentro de la competencia ambiental en relación a los requerimientos curriculares de cada plan académico	Calificación pruebas de competencia ambiental	Calificación de las evaluaciones de las competencias en liderazgo para conocer el grado de desempeño del estudiante
Analizar las pruebas internas similares a las SABER PRO	Calificación de las pruebas internas	Calificación de las evaluaciones de los estudiantes para conocer si cumplen con los conocimientos fundamentales de la competencia

5. Control del documento

Fecha DD/MM/AAAA

Elaborado por	Ivonne Gongora Lemos, Jorge E. Olaya Garcerá, Oscar Gallego, Humberto Gutierrez Vera, Diego Fernando Franco Leyton	12/12/2017
Ajustado por		
Revisión editorial		
Revisión general		
Aprobado por		

Glosario

Acidificación de los océanos: proceso que hace que disminuya el nivel de pH de los mismos, es decir, que aumente la concentración de iones H⁺ disueltos en el agua. La acidez del océano está relacionada en gran parte con el ciclo biogeoquímico del carbono. Actualmente se está observando una rápida acidificación en los océanos del mundo relacionado directamente con el aumento de las actividades humanas desde la revolución industrial.

Biodiversidad: también conocida como diversidad biológica, incluye el estudio de la variedad genética, de especies, y de ecosistemas.

Biosfera: parte de la tierra donde hay seres vivos.

Cadenas energéticas: movimiento de la energía desde un grupo de organismos con unos requerimientos alimentarios comunes a otro grupo, en una serie que empieza en general con las algas y plantas y que finaliza con los carnívoros, detritívoros y descomponedores.

Cambio climático: Modificaciones del clima mundial originadas por el aumento de la proporción de gases denominados de invernadero, en particular CO₂, emitidos como subproductos de actividades humanas.

Características axiológicas: características relacionadas con la filosofía que estudia los valores e incluso los juicios de valor; es un sistema que identifica y mide valores de una manera formal. Se interesa en el cómo una persona a través de los valores adquiere su personalidad; cómo percibe y toma decisiones.

Categorías taxonómicas: grupos en los que se clasifican los seres vivos. Estas categorías estructuran en una jerarquía de inclusión, en la que un grupo abarca a otros menores y está, a su vez, subordinado a uno mayor.

Ciclos biogeoquímicos: circulación de los elementos o compuestos químicos a través de los organismos ("bio"), el ambiente geológico ("geo") conformado por la atmósfera, la litósfera o corteza terrestre y la hidrósfera que corresponde a la parte de la tierra compuesta por agua

Cohesión: Mecanismos de organización lógica de un texto.

Combustibles fósiles: tipo de combustible que procede de la biomasa producida hace millones de años que y que ha pasado por grandes procesos de transformación hasta la formación de sustancias de gran contenido energético como el carbón, el petróleo, o el gas natural.

Cultura ambiental: es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente. La cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza.

Ecología: el estudio de las relaciones entre los organismos y su ambiente natural vivo e inerte.

Ecotono: zona de transición entre dos comunidades estructuralmente diferentes. Bordes anchos que forman una zona de transición entre parcelas contiguas.

Ethos: conjunto de reglas de comportamientos y principios morales que se forman a través del paso del tiempo y permiten que se pueda vivir en comunidad. Cada pueblo, tribu o civilización tiene o tuvo su ethos. Estos parámetros no son fijos sino que evolucionan y cambian con el paso de las generaciones.

Geosfera: parte mineral de la Tierra en la que habitan los seres vivos; comprende la atmósfera, la hidrosfera y la parte externa de la litosfera.

Hábitat: lugar donde vive un organismo.

Macroestructura: abstracción de la idea global de un texto.

Marcadores textuales: nombre dado a los signos que acompañan al texto escrito, p.e., comas, comillas, paréntesis, guiones, entre otros marcadores.

Microestructura: relación de los componentes básicos de las oraciones que conforman un texto. Pe., el lenguaje es una facultad humana. La microestructura está conformada por sujeto + predicado.

Morfosintaxis: nivel de la lengua que estudia la forma de las palabras y el orden lógico de las oraciones.

Nicho ecológico: papel funcional de una especie en una comunidad, incluidas actividades y relaciones.

Operaciones discursivas: procedimientos que le dan unidad y coherencia al texto. p.e., introducción, ejemplificación, definición, clasificación, síntesis, entre otras operaciones.

Pensamiento holístico: tipo de pensamiento que percibe las cosas en su conjunto. Inicialmente contempla el todo.

Semántica: nivel de la lengua que se centra en la significación y el sentido de las palabras.

Semiótica: disciplina de las ciencias del lenguaje que estudia el significado de los diferentes sistemas de signos, verbales y no verbales. Pe. interpretar una obra plástica, leer los gestos.

Superestructura: estructura que define cada tipo de texto. p.e., el cuento tiene inicio, nudo y desenlace; la reseña, introducción, desarrollo y conclusión.

Textos continuos: producción donde se expresa únicamente con la palabra escrita.

Textos discontinuos: representación del conocimiento, donde confluyen diferentes lenguajes (palabras, imagen, multimedia). Pe. una caricatura, una infografía, un gráfico estadístico.

Pragmática: nivel del lenguaje que analiza la puesta en escena de los discursos y su intención comunicativa.

Redes tróficas: modelo de todas las posibles relaciones de alimentación dentro de una comunidad ecológica. Representación del flujo de la energía a través de poblaciones en una comunidad

Este libro fue diagramado utilizando fuentes Times New Roman a 12 pts,
en el cuerpo del texto y Bell Gothic Std en la carátula.
Se empleó papel propalibro beige de 70 grs en páginas interiores
y propalcote de 300 grs para la carátula.
Se imprimieron 200 ejemplares
Se terminó de imprimir en Samava Ediciones E.U.
en Popayán, en mayo de 2018.