

# ACOMPañAMIENTO PROFESIONAL SITUADO DURANTE LA CRISIS ¿UNA OPORTUNIDAD PARA APRENDER?

PROFESSIONAL SUPPORT SITUATED DURING THE CRISIS  
¿AN OPPORTUNITY TO LEARN?

**Bibiana Molina Morón**

Magíster en Pedagogía de la Universidad Mariana

✉ [bibianalmolinam@gmail.com](mailto:bibianalmolinam@gmail.com)

© <https://orcid.org/0000-0003-0784-5113>

## **Cita este capítulo:**

Molina Morón, B. (2021). Acompañamiento profesional situado durante la crisis ¿Una oportunidad para aprender?. En: Carillo Salazar, M. L. y Cuartas Montero, D. (Eds. científicas). *Perspectivas educativas: tiempos para pensar y resignificar* (pp. 67-90). Cali, Colombia: Editorial Universidad Santiago de Cali.



# ACOMPañAMIENTO PROFESIONAL SITUADO DURANTE LA CRISIS ¿UNA OPORTUNIDAD PARA APRENDER?

Bibiana Molina Morón

© <https://orcid.org/0000-0003-0784-5113>

## Resumen

El presente capítulo hace referencia al acompañamiento situado que realiza el programa Todos a Aprender a los maestros de los establecimientos educativos públicos, específicamente se entrevista a un grupo de cinco maestros que laboran en la Institución Educativa Nelson Mandela de la ciudad de Valledupar; adicional a ello se hace una revisión documental a las guías de aprendizaje diseñadas por los mismos. La información recolectada fue analizada línea a línea e interpretada a partir del Marco Profesional de Charlotte Danielson, así como la descripción de los componentes de las guías, con el propósito de reconocer el estado actual de algunas prácticas docentes en medio de la pandemia y los aprendizajes que han surgido en esta época.

Las principales conclusiones a las que se llegó son: que la escuela necesita el liderazgo oportuno de los directivos docentes, el maestro necesita ser formado y estar preparado con material extracurricular que promueva el aprendizaje autónomo en sus estudiantes, aún se considera que las habilidades TICS no son transversales y necesarias, la evaluación formativa se ajusta a la flexibilidad escolar, sin embargo, aún no es vista desde esa perspectiva y que estamos en la época de mayor involucramiento parental en los procesos de

enseñanza y aprendizaje. Por último, la reflexión pedagógica es válida aún en la distancia ya que el maestro sigue ejerciendo un rol protagonista.

**Palabras clave:** acompañamiento; aprendizajes; acciones destacadas; reflexión; emergente; maestros.

### **Professional support situated during the crisis ¿an opportunity to learn?**

#### **Abstract**

The present chapter makes reference to the situated mentoring given by the program Todos a Aprender to public school teachers. A group of five teachers from Nelson Mandela school in Valledupar is specifically interviewed; additionally, a thorough document revision is done to the worksheets designed by them. The information gathered was analyzed line by line and interpreted based on The Framework from Teaching by Charlotte Danielson, as well as the description in each component of the worksheets. All of this with the purpose of recognizing the recent state of some teaching practices in the midst of the pandemic and the learning types emerging in these times.

Some of the main conclusions drawn from this are that the school needs the appropriate leadership from the head teachers, teachers need to be trained and be prepared with extra-curricular material to promote independent learning in their students. It is even considered that ICT skills are not transverse and necessary, formative assessment adjusts to school flexibility; however, it is not seen yet from that perspective. We are in times in which parents are

more involved in the teaching and learning processes. Lastly, the pedagogical reflection is valid even remotely since teachers still play the main role.

**Keywords:** mentoring, learning, reflection, emerging, teachers.

## **Introducción**

“Muchas cosas cambian y seguirán cambiando, pero con un desfase entre las mentalidades comunes, las representaciones comunes y las nuevas estructuras” (Chartier, 1999, p.267). Esta cita permite analizar que surgen cambios al interior de las sociedades y que muchos no estarán preparados para asimilar o adaptarse a los mismos. El reto del maestro del siglo XXI es adaptarse, ser dinámico y flexible, evitando así estar relegado y ser gestor de los cambios que propone el mundo, el contexto y la cultura. El maestro comprende que los cambios hacen parte de los procesos y las transformaciones, aquellas que son comunes y constantes en la vida del ser humano en formación, específicamente de los niños y las niñas.

En este capítulo se pretende mostrar cómo desde el acompañamiento situado que brinda el programa Todos a Aprender a los maestros de los establecimientos educativos; se analizan, reflexiona y se ponen en manifiesto algunos aprendizajes emergentes que han surgido durante la pandemia. Se tuvo en cuenta las voces de los maestros acompañados por medio de la implementación de algunas entrevistas y la revisión documental de algunas guías de aprendizaje diseñadas por los docentes. La información recolectada fue útil para identificar las principales características del contexto familiar y el desarrollo profesional docente frente a algunas prácticas pedagógicas en

medio de la pandemia, con el objetivo de brindar acompañamiento desde una formación adaptada y contextualizada con la realidad, así como el diseño de estrategias que respondieron a las necesidades de la comunidad educativa.

El programa Todos a Aprender está adscrito a la Dirección de Calidad del Ministerio de Educación Nacional de Colombia; el objetivo de este programa es “transformar las prácticas pedagógicas de los docentes con el fin de mejorar el desarrollo y los aprendizajes de los estudiantes”(Ministerio de Educación Nacional); es un programa que surge en el primer mandato del presidente Juan Manuel Santos, y se consolida durante los años 2013 y 2014. Desde sus inicios, el programa focaliza establecimientos educativos con bajos desempeños en las pruebas Saber, que tienen condiciones precarias a nivel de infraestructura de la zona rural y urbana. La población objetivo es la básica primaria; desde el año 2019 hasta la fecha (2021) se amplió el acompañamiento a los maestros y estudiantes que hacen parte del grado transición. Las áreas de Lenguaje y matemáticas han sido el foco principal de trabajo para este programa, adicional a ello se han integrado componentes como la gestión de aula, la evaluación formativa, las competencias socioemocionales, el uso pedagógico de los resultados, las comunidades de aprendizaje y el uso efectivo del material educativo.

La estructura organizacional del programa Todos a Aprender está conformada por un Equipo Misional que se encarga de tomar las decisiones de impacto y de formular las rutas de trabajo, un equipo de 100 formadores a nivel nacional que son los encargados de formar a los 4500 tutores de todo el país; a su vez los tutores acompañan a los maestros de 4190 establecimientos educativos en 12 134 sedes, alcanzando a más de 2 000.000 estudiantes en todo el

país. Esta formación en cascada vincula y desarrolla estrategias complementarias enfocadas a los líderes de Calidad de secretarías de Educación, a directivos docentes, líderes de transferencia (coordinadores) y a las familias.

El programa en sus inicios fue innovador, en Colombia el maestro no había sido acompañado y formado desde el aula; en sus comienzos, puede decirse que no fue fácil acceder y ganarse un espacio dentro de la escuela, si bien es cierto que los tutores son maestros que han salido del aula para ser formados y acompañar a colegas, no fueron aceptados inicialmente, encontraron algunas resistencias; mientras los maestros reconocían los propósitos reales del programa, se tejió un ambiente de inseguridad al creer los maestros que estaban siendo supervisados y que sus empleos podrían estar en peligro.

Se encontraron casos de maestros que estaban acostumbrados a realizar planeaciones con un cuaderno de muchos años, quienes difícilmente querían escuchar recomendaciones, y mucho menos que un ente externo formará parte de “su territorio” el aula.

Sin embargo, con el tiempo y en la medida que los tutores desarrollaron su trabajo en los establecimientos educativos y demostraron su nivel profesional, fueron ganando un espacio y de cierta forma la confianza de los maestros; el docente tutor se convirtió en un aliado, tanto que después de no desear una visita en el aula, eran los maestros quienes las solicitaban. El programa Todos a Aprender realiza actividades como: acompañamiento al aula, el cual incluye fase de planeación, observación de la clase y realimentación de la misma, etapas que promueven la reflexión sobre las acciones y actitudes dentro del aula. La formación se da desde el desarrollo de laboratorios o sesiones de trabajo situado, donde los docentes participan del reconocimiento

y práctica de algunos temas relacionados con el conocimiento didáctico del contenido de las matemáticas, el lenguaje y el marco para la Educación Inicial.

De este modo, en medio de la crisis, el escenario para repensarse inicialmente surge al dejar de realizar una formación presencial por una virtual, pasar de tres fases del acompañamiento a dos de ellas, ya que la observación no fue posible de realizar y la visita al maestro pasó a ser una llamada. Esto implica avanzar en la búsqueda de recursos y estrategias que permitan interacciones efectivas, reconociendo que la mayoría de los inconvenientes surgen cuando algunos de los maestros no cuentan con las habilidades tecnológicas promedio.

El Ministerio de las TIC, desde estrategias como Computadores para Educar, confirma que en el departamento del Cesar, específicamente en 25 municipios –a del 31 de diciembre del 2019– se han formado 15 600 docentes de 25 809 que hacen parte del ente territorial certificado. De este modo, se evidencia que los avances han sido significativos, no obstante, aun en algunos establecimientos educativos es posible encontrar maestros con pocas habilidades digitales.

## **Desarrollo**

“No alcanzamos a entregarles los cuadernos a los niños” fue la expresión de una de las maestras acompañadas que orienta los procesos en el grado transición; estas palabras son evidencia del poco tiempo que se tuvo para asumir que se pasaba de una realidad aparentemente normal, a un escenario desconocido para la mayoría de los miembros de la comunidad educativa. De forma apresurada y a manera de solventar un poco la situación, los maestros diseñaron guías de trabajo

provisionales para los niños, de modo que tuviesen algo en que mantenerse “ocupados” mientras estaban en casa, bajo la creencia de que “esto” sólo duraría unas cuantas semanas; pocos maestros dimensionaron que el tiempo por fuera de las aulas se extendería.

El viernes 13 de marzo de 2020 fue el último día de asistencia al colegio por parte de los estudiantes, se fueron a casa con pocas directrices al respecto; muchos de los estudiantes habían escuchado esa misma semana hablar de los cuidados que debían tenerse para evitar el contagio, pero no contaban con que se daría la suspensión de clases. Inicialmente, se suspenden las clases como medida para evitar las aglomeraciones; a nivel municipal se dio inicio a un simulacro de aislamiento preventivo, lo que seis días después se convirtió en una medida de aislamiento obligatorio preventivo a nivel nacional hasta el lunes 13 de abril, decreto que se extendió dos veces más, dejando a los estudiantes y docentes en casa hasta que el Ministerio de Educación Nacional emita decretos donde se indique el debido procedimiento para poder volver a las aulas.

En la semana del 16 al 20 de marzo de 2020 los maestros iniciaron trabajo de desarrollo institucional, actividad que no terminó del todo de forma presencial; según las medidas emitidas por el Gobierno nacional las reuniones presenciales de grupos de más de 30 personas quedaron suspendidas, así que las orientaciones dadas durante esa semana no fueron estructuradas ni organizadas. Los maestros se reunieron por comisiones y propusieron un plan de trabajo desde cada área y grado. Plan de trabajo que se convirtió en algunos casos en el cúmulo de actividades descargadas de internet, relacionadas con los temas que se venían orientando en el aula, sin objetivos específicos o evidencias de trabajo y mucho menos con criterios de evaluación explícitos.

Este recuento se realiza para contextualizar al lector; es probable que a causa de la celeridad en los procesos con que se ha ido enfrentando la situación se produzca improvisación en muchas de las acciones que se llevan a cabo.

El poco tiempo podría justificar el hecho de no contar con planes extracurriculares alternos, dejando en evidencia, la primera oportunidad de aprendizaje: la escuela debe estar preparada para momentos en los que los estudiantes deben ausentarse de las aulas de clase; se conocen casos de estudiantes que tienen graves enfermedades o accidentes a quienes los recursos educativos les llegan a medias o no les llegan durante el tiempo de incapacidad.

La forma en cómo puede prepararse, es precisamente por medio del uso de las guías de aprendizaje, aquellas que promuevan el trabajo autónomo. Es importante que el maestro conozca las características y ventajas y se ejercite en el diseño de las guías, ya que estas podrían ser una herramienta didáctica valiosa, no solo para ser trabajada desde la educación remota, sino también desde la presencialidad, un escenario de trabajo cooperativo en el aula, donde el maestro entrega guías de aprendizaje a sus estudiantes y éstos las resuelven con el acompañamiento del maestro.

Es allí donde el acompañamiento profesional situado juega un papel importante; desde las comunidades de aprendizaje (CDA) es válido reflexionar y generar espacios de aprendizaje que atiendan a las principales necesidades que emergen en cada contexto. El acompañamiento profesional situado crea condiciones para lograr prácticas pedagógicas efectivas, en aras de lograr mejores y mayores aprendizajes por parte de los niños y las niñas. Tiene en cuenta aspectos como: la formación docente, la gestión de aula y el uso de resultados.

Una vez inició el estado de emergencia, el acompañamiento se siguió realizando, no desde el aula sino acompañando al principal gestor y promotor de cambios en la educación, el maestro, quien aún en medio de estas circunstancias puede seguir repensando su práctica.

Desde esta reflexión se entrevistaron cinco maestros de la Institución Educativa Nelson Mandela de Valledupar, acompañados por el programa Todos a Aprender. La información recolectada se analiza teniendo en cuenta uno de los referentes del MEN, marco profesoral o *Marco para la Enseñanza* de Charlotte Danielson, documento que se utilizará de aquí en adelante para reflexionar en torno a las expectativas o logros que deben ser evidenciables desde la labor docente. Este libro plantea unos dominios y las respectivas evidencias que permiten clasificar los niveles de desempeño y la práctica pedagógica de los maestros.

A las preguntas ¿Cómo se ha sentido durante el tiempo que lleva en aislamiento obligatorio preventivo? y ¿Cómo percibe o le han comentado que se han sentido los padres de familia del grupo de niños que usted tiene asignado?

Los maestros coinciden con el sentimiento de extrañar a las personas y las actividades que frecuentaban antes del aislamiento, algunos manifiestan que se han sentido ansiosos, tristes, incómodos y en algunos casos frustrados.

Respecto a los padres de familia señalan que: están preocupados por los recursos económicos, ya que muchos de ellos se dedican al desarrollo de actividades informales como las ventas diarias. Así dejan ver a los maestros sus necesidades como un limitante para no acceder a la información que el profesor está compartiendo, con expresiones

como: ¿con qué plata voy a recargar si no hay para la comida? Por otra parte, algunos tienen temor a la pandemia, consideran que cuando sea el tiempo de regresar al aula sus hijos correrán alto riesgo de contaminación. A parte de la preocupación y el miedo los padres, según manifiestan los docentes, están experimentando estrés al asumir la responsabilidad de formar académicamente a sus hijos o al vivir casos de violencia intrafamiliar.

Por otra parte, esta pregunta permitió detectar una práctica poco flexible durante el tiempo de la crisis “Hasta el momento los padres de mi curso se han portado bien, con los que me he logrado comunicar, me están enviando las evidencias: fotos o videos de los niños trabajando, yo les dije que conforme me enviaran así iba clasificándolos, eso lo dije como un método que los hiciera mantener alerta”.

Práctica distante a la evidencia de consolidación en la que deberían estar los maestros, el Marco Profesional plantea en el Dominio 1 Planeación y preparación de clases: “El enfoque para usar la evaluación formativa está bien diseñado e incluye el uso, por parte de estudiantes y profesores, de la información de la evaluación” (Danielson 2013, p.18). La evaluación formativa debe cobrar sentido en estos momentos, se trata de promover conciencia para la apropiación de los aprendizajes, tanto en los padres de familia como en los estudiantes. La perspectiva de la evaluación debe repensarse, aún es vista como un medio que reprime, señala y limita al dedicarle especial atención a la calificación y no al aprendizaje.

El segundo segmento de preguntas fueron las siguientes: En esta época ¿qué ha sido lo más difícil al ejercer su labor como docente? Y según el contacto que ha tenido con los padres de familia: ¿Qué ha sido lo más difícil para los padres? ¿Qué ha sido lo más difícil para los niños y las niñas?

Los maestros concuerdan con el hecho de no tener un acercamiento con los estudiantes, algunos le llamaron trabajo a distancia, o falta de contacto. Cabe resaltar que en la dinámica de trabajo con sus estudiantes no se han orientado clases de manera sincrónica, es decir haciendo uso de plataformas virtuales que incluyan video llamadas, la mayoría de las actividades se trabajan de forma asincrónica, en consecuencia, de ello el contacto con los estudiantes es limitado y poco constante.

Los maestros y los niños pasaron de verse cinco días de la semana por cinco o seis horas diarias a escasamente una video llamada a la semana por unos cuantos minutos, y el caso más frecuente, no verse con los niños, sino que los padres de familia son los mediadores.

Por otra parte, se vuelve complejo para algunos maestros el hecho que todos los miembros de su familia estén involucrados en trabajos virtuales al mismo tiempo, especialmente aquellos que tienen hijos pequeños en casa y que demandan atención. Los maestros reconocen que no cuentan con los recursos o espacios tecnológicos esperados, por ejemplo, para la grabación de videos tutoriales (generalmente se presentan interferencias de ruido o la resolución e iluminación no es de calidad). Otros manifiestan que la modalidad de trabajo les ha invertido las instrucciones, antes explicaban a los niños y las niñas, ahora explican a los padres para que sean ellos quienes les expliquen a sus hijos. Además, se encuentra el caso de maestros que reconocen haber olvidado el uso de varias herramientas digitales y en este tiempo al desear implementarlas, les demanda una búsqueda de información para refrescar el conocimiento; de cierta forma eso hace que se invierta más tiempo en el desarrollo de alguna actividad.

Paralelamente, señalan que para los padres de familia lo más difícil ha sido: primero, el desconocimiento de algunos temas y, en segundo lugar, lograr la atención y dedicación por parte de sus hijos al momento de trabajar con ellos. Algunos padres reconocen ahora la importancia de la labor del maestro con expresiones como: “eso de ser profesor no es fácil”. Algunos padres manifiestan que les es complicado mantener el enfoque de sus hijos en las actividades escolares, algunos dicen que deben tener la chancla (zapato) al lado mientras trabajan con los niños, esto se debe a la falta de pautas para la generación de un ambiente propicio de aprendizaje; en el Dominio 2 Ambientes de aprendizaje se dice que “El profesor debe crear un ambiente de respeto y empatía en su salón de clase por medio de la interacción con sus estudiantes y por las interacciones que fomenta y cultiva entre ellos” (Danielson, 2013, p. 20).

De allí la importancia de no olvidar la creación de ambientes emergentes, esta es una oportunidad para que el maestro sugiera pautas y oriente según las necesidades la promoción de interacciones sanas basadas en el respeto. Se trata de motivar para que motiven. Constantemente, acompañar el trabajo de los padres de familia con sus hijos, valorar lo que vienen haciendo y llevarlos a considerar metas cada vez más altas.

Igualmente, para los niños no resulta fácil. La respuesta más frecuente es que los niños extrañan a sus compañeros, les cuesta permanecer en casa sin poder salir, frecuentemente preguntan acerca en la fecha en el que podrán regresar a la escuela; esto es muestra de la importancia de las interacciones como parte de la vida del ser humano, seres sociales que en medio de una cultura pueden desarrollar competencias socioemocionales y ciudadanas.

Posteriormente, se les planteó a los docentes ¿Cuáles cree usted que han sido los aprendizajes alcanzados a partir de su trabajo en medio de la pandemia y el aislamiento obligatorio preventivo?

La respuesta común a esta pregunta estuvo relacionada con el desarrollo de aprendizajes de algunas habilidades tecnológicas y el uso de nuevos recursos para proponer algunas temáticas. Un ejemplo de ello es el uso de exámenes por medio de los formularios de Google, en los cuales es posible ingresar preguntas de selección múltiple y los resultados son inmediatos; se dejó manifiesto que el proceso de revisión y realizar estadísticas para identificar las temáticas con mayor dificultad que se venía realizando en el aula, se hacía durante un bloque de hora, mientras que a través de estos formularios la estadística es inmediata, facilitando el proceso de realimentación.

Adicionalmente, la búsqueda de estrategias ha incrementado; en palabras de una de las maestras entrevistada sería: “antes, de cierta forma uno se acostumbró a la rutina, la oración, etc. Pero ahora, es distinto y procuro buscar otras opciones de trabajo en casa para ellos”. Otros por su parte reflexionan en el uso de las TICS “este ha sido un llamado para estar más atenta a las TICS, no son herramientas de las que se decía: ¡eso es para los profesores de informática! Todos necesitamos integrarlas al aula”.

Por otro lado, algunos maestros hablan de ciertas actitudes desarrolladas durante este periodo tales como la paciencia y mejores alternativas de comunicación con los padres, manifiestan que la conversación sobre el desempeño de los niños y las niñas ahora es mayor, antes hablaban poco ya que la información quedaba reducida a las evidencias en los cuadernos de trabajo y los pocos minutos de interacción a la hora de la llegada o salida del colegio por parte de los estudiantes.

El Dominio 4 Responsabilidades profesionales menciona que: “El profesor se comunica con frecuencia con las familias de una manera sensible y los estudiantes contribuyen a esta comunicación. El profesor responde a las preocupaciones de la familia con sensibilidad profesional” (Danielson, 2013, p. 54). Es decir que en medio de la crisis esta responsabilidad ha tenido un avance significativo.

Es posible a partir del análisis de las voces de los docentes identificar características del proceso de aprendizaje, ya que en medio de la crisis es válido tener presente lo que este significa y cómo debe verse reflejado en las nuevas estrategias de enseñanza. El Art. 4, de la Ley 1804 del 2016 establece que es un “[...] proceso singular de transformaciones y cambios [...] mediante el cual el sujeto dispone de sus características, capacidades, cualidades y potencialidades para estructurar progresivamente su identidad y su autonomía.” Así el trabajo propuesto para desarrollar en casa debe considerar actividades progresivas, con rúbricas o criterios donde los estudiantes puedan valorar los desempeños de su aprendizaje, promoviendo la autonomía escolar.

Por otra parte, las orientaciones a directivos y docentes para la prestación del servicio educativo en casa durante la emergencia sanitaria por COVID-19 señala lo siguiente: “Aprender a lo largo de la vida; aprender siempre, en todo lugar, en cualquier tipo de espacio y mediante todos los medios posibles: potencialidad humana”. Potencialidad que debe ser aprovechada para plantear estrategias que tengan en cuenta el contexto y utilicen el medio que rodea a los estudiantes, ¿Cómo lograrlo? La misma guía señala que es posible plantear “Iniciativas que contemplen: creatividad, reencuentro con la historia familiar y el patrimonio cultural, desarrollo de habilidades de comunicación, formulación de ideas que deriven proyectos de investigación, hábitos de estudio, reflexión y autonomía”. (p. 12-16)

Ejercicios de este tipo mantendrían al estudiante activo en la consecución y desarrollo de sus aprendizajes, motivados e involucrados en aras de promover la autonomía escolar.

En medio de la contingencia, una de las estrategias de acompañamiento ha sido brindar orientación y apoyo a los maestros en el diseño de las guías, las cuales deben ser presentadas a la coordinación académica y enviadas a los estudiantes a través de los diferentes medios. En la fase de revisión a las guías o a los talleres formulados por algunos maestros puede encontrarse diversidad puesto que a la fecha se comienza a gestar la definición de criterios por áreas para tener en cuenta a la hora de crear las guías.

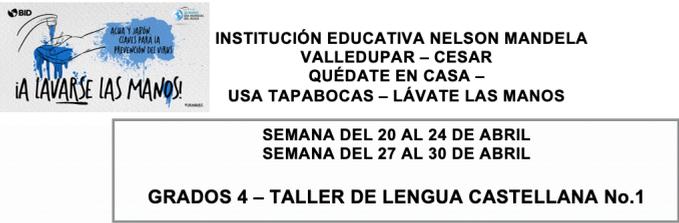
¿Debería un maestro de primaria conocer la estructura y características de las guías pedagógicas? ¿Están preparados profesionalmente los maestros para elaborar guías orientadoras? Son algunos de los interrogantes que nos surgen previo a la decisión de elaborar o revisar guías de trabajo; generalmente se asume que el maestro debe tener tal formación, desconociendo en muchos casos que estos no han recibido formación didáctica, no todos los maestros son licenciados o normalistas, y en algunos casos no hace parte de su labor diaria elaborar guías de trabajo o al menos no en la Institución Educativa acompañada.

Se presenta a continuación uno de los talleres enviados a los estudiantes sin previo acompañamiento en la fase de planeación.



La silueta textual permite identificar que la guía para los estudiantes no cuenta con campos para la escritura. El tamaño de la fuente y los espacios utilizados permiten la lectura de esta, no tiene ilustraciones o decoraciones que sobrecarguen el espacio o generen distracción. No se encuentran registrados las orientaciones para el trabajo en casa y los tiempos estimados. Se especifica la fecha, grado y área según se registra en el recuadro denominado identificación, tal como se observa en la figura 2.

**Figura 2.** Componentes de la guía.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NELSON MANDELA**  
**VALLEDUPAR – CESAR**  
**QUÉDATE EN CASA –**  
**USA TAPABOCAS – LÁVATE LAS MANOS**

**SEMANA DEL 20 AL 24 DE ABRIL**  
**SEMANA DEL 27 AL 30 DE ABRIL**

**GRADOS 4 – TALLER DE LENGUA CASTELLANA No.1**

**Identificación**

**Instrucciones**

Señor Padre de Familia se hace entrega de este taller al alumno del grado 4 por presentarse esta interrupción por la cuarentena covid-19 en este ciclo escolar esperando su cooperación y apoyo es necesario gerente al niño en la investigación y la solución de taller aporte a los materiales y elementos requeridos para la elaboración del mismo para esto se requiere:

- Ver el video y pasar el tema la libreta de castellano.
- Buena letra y ortografía.
- Buena presentación organización.
- Gráficas
- El taller debe ser desarrollado puño y letra del niño no se acepta a otro tipo de letra.
- Como evidencia del trabajo del niño deberá enviar fotos que vivencian su trabajo al grupo de WhatsApp con 2 o 3 fotos es suficiente.
- Además de pasar todos estos temas a su libreta de Castellano llevar la libreta al día bien organizada Y diligenciada para cuándo se normalizan las clases, se revisarán.

Fuente: elaboración propia.

Sin embargo, no se hacen explícitos los aprendizajes o metas que se propone alcanzar con la guía. De igual forma, es posible reconocer que la guía presenta recomendaciones de trabajo dirigidas a los

padres de familia y no a los estudiantes, instrucciones que los estudiantes deben seguir a la hora de trabajar en el área y la forma en cómo se deben enviar las evidencias. Adicionalmente, se destaca que el lenguaje utilizado no expresa motivación, tampoco promueve altas expectativas de aprendizaje en los estudiantes.

**Figura 3.** Componentes de la guía revisada

<p><b>Un tema por día de acuerdo con el horario académico</b> <b>TEMAS DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Retroalimentación del cuento sus estructuras y elementos</li><li>• Actividad: <u>copiar</u> un cuento tener en cuenta su estructura y elementos</li><li>• El párrafo y sus clases</li><li>• Actividad: <u>copia</u> un ejemplo de cada clase de párrafo prefijos sufijos.</li><li>• Actividad: <u>copia</u> un texto y señala con el color rojo los prefijos y el color azul los sufijos.</li><li>• Signos de interrogación y exclamación.</li><li>• Actividad: <u>escribe</u> un párrafo que tenga los signos de interrogación y exclamación y señala con rojo los signos de exclamación y con verde los signos de interrogación.</li></ul>	<b>Temas y actividades</b>
<p>• <b>Nota:</b> El desarrollo de las anteriores actividades deben ser consignadas en el cuaderno del área de español en forma organizada Recuerda que a tu regreso Se evaluará la ortografía escritura redacción y análisis de los textos (cada día un tema y su actividad).</p>	

**Comentario final**

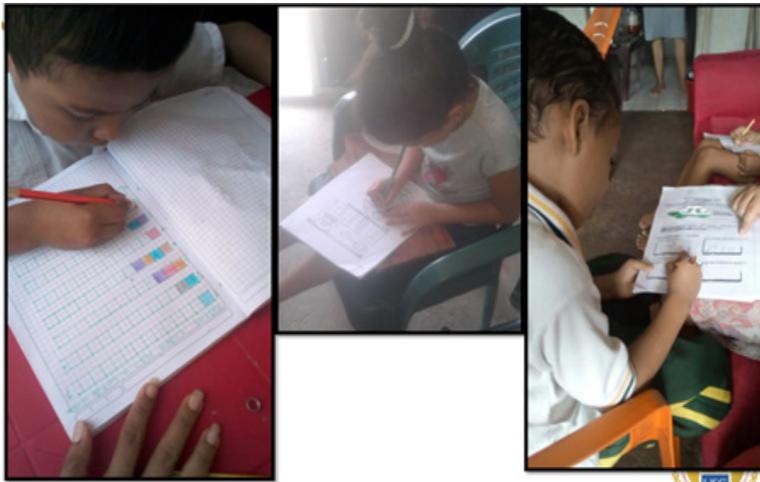
Fuente: elaboración propia.

La figura 3 muestra los temas a investigar y las actividades que deben realizar los estudiantes que están orientadas en su mayoría a la acción de copiar. No se evidencia el uso de actividades relacionadas con el contexto o con la situación actual, tampoco se promueven habilidades de comprensión o producción textual, las cuales son esenciales dentro del área de lengua castellana.

Puede considerarse que metodológicamente este taller o guía de trabajo no apoya los procesos de evaluación formativa, ya que no se registran mecanismos para la progresión o verificación de los aprendizajes, las actividades son distantes a los intereses de los estudiantes ya que no involucran acciones desde las diferentes habilidades de pensamiento o el uso mismo del lenguaje partiendo de lo social y lo cultural. Evidencia que denota una intervención prioritaria en aras de generar acuerdos y la identificación de características esenciales que deberían tenerse en cuenta a la hora de elaborar una guía de aprendizaje.

Por otra parte, cabe resaltar que este tiempo en casa les ha permitido a los estudiantes beneficiarse de un involucramiento parental mayor que con el que venían contando. El hecho de que las instrucciones pasen primeramente por el filtro de los padres los convierte en actores activos y principales del proceso de enseñanza. Tal como se observa en la siguiente imagen:

**Figura 4.** Evidencias de trabajo en casa suministradas a los maestros



Fuente: elaboración propia.

## Cierre

Cambios que poco se esperaron hoy hacen parte de una realidad, aquella que debe mirarse desde la capacidad de resiliencia, empatía, las formas para salvaguardar la vida, seguir conviviendo y aprendiendo. A continuación, se comparten algunas de las reflexiones a las que se ha podido llegar después de la recolección de la información durante el acompañamiento realizado a los maestros. La escuela sigue siendo un pilar para la sociedad y la preservación de la cultura ya que sigue asignada al proceso de formación del ser; hoy se comprueba que el papel protagónico es una vez más para el maestro, quien se espera pueda seguir asumiendo este reto de la mejor manera posible, enfrentándolo con valentía y rediseñando sus formas y estrategias. Es escenario desde el cual el liderazgo de los directivos docentes juega un papel fundamental, aquel que convoca, motiva y gestiona acuerdos de trabajo en pro de generar apoyo y avance al proceso educativo de las niñas y los niños. El rol del directivo docente es indispensable a la hora de tomar decisiones que favorezcan la organización de las actividades educativas desde otros recursos.

De este modo, una vez se han organizado las disposiciones o acuerdos para proyectar el trabajo a los estudiantes desde casa “Es posible desarrollar prácticas reflexivas durante la crisis. Se trata de ser críticos, de entrar en un proceso de cuestionamiento, indagación, análisis y experimentación, de generación de nuevas estrategias de actuación, de reconceptualización” (Roget, 2013, p.171); reflexionar sobre la práctica pedagógica debe ser un ejercicio constante y aun en medio de la crisis se trata de no obviar las posibilidades que permitan una mejora continua mientras se valoran los aprendizajes de los estudiantes.

Por otro lado, y no menos distante se encuentra el proceso de planeación, éste sigue siendo una oportunidad para acompañar al maestro; muchos de ellos estaban preparados para dar las clases de forma presencial, pero comunicarse y enseñar desde recursos tecnológicos sigue siendo un reto, por lo tanto, la generación de guías con características específicas pertinentes que promuevan aprendizajes valore desempeños, interactúen y motiven a los niños y las niñas, demanda una formación. Es allí donde el docente tutor debe estar preparado para orientar de manera práctica con medidas o estrategias que los maestros puedan implementar de manera eficiente.

El docente tutor y los maestros deben ser conscientes de lo siguiente:

Los ambientes de aprendizaje no se conciben solamente desde espacios físicos como el salón de clases dentro de un establecimiento educativo (EE); su espectro es cada vez más amplio. El ambiente de aprendizaje se relaciona con el medio de interacción que se da entre los diferentes actores, los recursos pedagógicos y las herramientas. Esta coyuntura nos ofrece la posibilidad de visibilizar nuevos escenarios cargados de potencialidades que requieren una oportuna gestión de sus configuraciones”. (Formación a tutores Ciclo 1 – Módulo de Gestión de aula. Ambientes de aprendizaje emergente. 2020).

En ese orden de ideas, la interpretación de la situación actual es la base para la propuesta de actividades presentadas a los estudiantes en casa; la configuración del entorno y los recursos con los que se cuenta en estos momentos deben ser útiles para enriquecer el proceso de aprendizaje, el ambiente no fue tan rico antes, la escuela no cuenta con los mismos materiales y personas que hay en casa, la variedad debe ser una ventaja para visibilizar o detectar otras alternativas, esto sin idealizar los hogares de los estudiantes.

Simultáneamente, al proceso de planeación es factible considerar que durante este periodo se hace necesaria la implementación de la evaluación formativa, teniendo en cuenta que “el aprendizaje es dinámico, complejo y cambiante, obedece a las características y motivaciones personales y al ser acompañado sensiblemente por los adultos, encuentra oportunidades importantes para desplegarse de formas imaginadas”. (PTA, 2019).

En la historia del Programa Todos a Aprender quedará registrado que un día el acompañamiento in situ utilizó otros medios, el lugar exclusivo donde interactuaron las niñas y los niños fue en casa, el aula estructurada con cuatro paredes cerró sus puertas y no los recibió por largo tiempo, tampoco a sus maestros y mucho menos al tutor. Ese mismo tutor que se convirtió una vez más en el apoyo profesional para gestionar alternativas de trabajo situado en el contexto y quien promovió una reflexión sobre la práctica pedagógica aun en la distancia.

## **Referencias bibliográficas**

- Chartier, R. (1999). *Cultura escrita, literatura e historia*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Colombia, M. T. (2019). *Estadísticas Computadores Para Educar*. Bogotá: Min Tic.
- Danielson, C. (2013). *Enchancing Professional practice a framework for teaching*. Alexandria, VA: Association of Supervision and Curriculum Development.
- Martínez, Á. P. (2019). Programa Todos a Aprender, PTA. *Revista Internacional Magisterio* N°. 65, 65.

- Morales, M. y Aguirre, E. (2018). Involucramiento Parental Basado en el Hogar y Desempeño Académico en la Adolescencia. *Revista Colombiana de Psicología*, 27 (2), 137-160.
- Programa Todos a aprender (2019). *Laboratorio pedagógico: Desarrollo y aprendizaje. Ciclo II*.
- Roget, Á. D. (2013). *Práctica reflexiva para docentes*. Saarbrücken: Publica.